



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Długie trwanie średniowiecza Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Historia Specjalność MEDIOWISTYKA Jednostka organizacyjna Wydział Historii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 18HISMEDS.28S.04742.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Małgorzata Delimata-Proch	
Prowadzący zajęcia	Małgorzata Delimata-Proch	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie studentom wiedzy na temat średniowiecza
C2	przekazanie studentom wiedzy na temat inspiracji średniowieczem w czasach najnowszych
C3	przekazanie studentom wiedzy na temat współczesnych nawiązań do średniowiecza

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma uporządkowaną wiedzę szczegółową w zakresie kluczowych zagadnień związanych ze śladami średniowiecza lub świadomymi nawrotami do tej epoki w kulturze	HIS_K2_W01, HIS_K2_W04, HIS_K2_W06, HIS_K2_W07, HIS_K2_W08	Egzamin ustny
W2	zna terminologię, narzędzia i metody związane z długim trwaniem średniowiecza	HIS_K2_W02, HIS_K2_W07, HIS_K2_W08	Egzamin ustny
W3	ma pogłębioną wiedzę na temat społecznych, kulturowych, gospodarczych i politycznych nawiązań do średniowiecza we współczesnych produktach kultury	HIS_K2_W05, HIS_K2_W11, HIS_K2_W12, HIS_K2_W13, HIS_K2_W15	Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi przygotowywać wypowiedzi odnoszące się do wybranych zagadnień dotyczących śladów średniowiecza lub świadomych nawrotów do tej epoki w kulturze	HIS_K2_U09, HIS_K2_U11, HIS_K2_U13	Egzamin ustny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	ma świadomość poziomu swojej wiedzy na temat śladów lub świadomych nawrotów do średniowiecza w kulturze i konieczności jej stałej aktualizacji w związku z postępem badań nad tym zagadnieniem	HIS_K2_K06, HIS_K2_K09	Egzamin ustny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Terminologia.	W1, W2, U1, K1	Wykład
2.	Długie trwanie średniowiecza w dziewiętnastowiecznym dramacie.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład
3.	Długie trwanie średniowiecza w powieściach XIX wieku.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład
4.	Długie trwanie średniowiecza we współczesnej beletrystyce.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład
5.	Długie trwanie średniowiecza w filmach.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład
6.	Długie trwanie średniowiecza w serialach.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład
7.	Długie trwanie średniowiecza w grach.	W1, W2, W3, U1, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się w minimum 90% dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się w minimum 80% dobry (db; 4,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się w minimum 70% dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się w minimum 60% dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się w minimum 50% niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Oblicza mediewalizmu, red. A. Dąbrowka, M. Michalski, Poznań 2013.
2. Oblicza mediewalizmu II. Materiały V Kongresu Mediewistów Polskich, t. 7, red. A. Dąbrowka, M. Michalski, G. Trościński, S. Jędrzejewska, Rzeszów 2018.
3. Regiewicz A., Mediewalizm wobec zjawisk audiowizualnych i nowych mediów, Warszawa 2014.
4. Regiewicz A., Ślady obecności średniowiecznego wizerunku inkwizytora i civitas diaboli w polskiej literaturze fantasy po roku 1989, Zabrze-Racibórz 2009.
5. Regiewicz A., Średniowieczność w literaturze i kulturze popularnej, Warszawa 2019.

Dodatkowa

1. Regiewicz A., Wizerunek heretyka w średniowiecznym piśmiennictwie polskim, Katowice 2001.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	60
Przygotowanie do egzaminu	60
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HIS_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnej ochrony i promocji wiedzy oraz dziedzictwa historycznego
HIS_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do niezależnego i samodzielnego wyrażania myśli, przekonań i poglądów, nie naruszając praw innych osób
HIS_K2_U09	Absolwent/ka potrafi opracować i przedstawić przy użyciu zaawansowanych metod i technik prezentacji wyniki pracy badawczej
HIS_K2_U11	Absolwent/ka potrafi formułować i uzasadniać w sposób krytyczny własne stanowisko dotyczące wybranych zagadnień życia społecznego w jego związkach z historią, wykorzystując zdobyte kompetencje i doświadczenia badawcze w zakresie historii
HIS_K2_U13	Absolwent/ka potrafi tworzyć teksty w języku polskim z zastosowaniem różnorodnych form pisarstwa historycznego
HIS_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym sproblematyzowaną wiedzę przedmiotową i metodologiczną z zakresu historii, prowadzącą do specjalizacji w wybranych obszarach badań historycznych oraz umożliwiającą jej rozwój i twórcze zastosowanie w działalności zawodowej
HIS_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu rozszerzonym i pogłębionym terminologię nauk historycznych oraz terminologię nauk humanistycznych i nauk społecznych w ich powiązaniu z historią
HIS_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z historii powszechnej
HIS_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie złożone powiązania historii europejskiej z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi
HIS_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie złożone relacje i zależności pomiędzy przeszłością a teraźniejszością oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość współczesnych jednostek i społeczeństw
HIS_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym specyfikę przedmiotową i metodologiczną nauk historycznych odniesioną do wybranego problemu badawczego historii
HIS_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym metody badawcze, narzędzia i techniki typowe dla warsztatu historyka
HIS_K2_W11	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce historii wśród innych nauk, cele prowadzenia badań historycznych, a także miejsce i znaczenie nauk historycznych w obszarze nauk humanistycznych i społecznych
HIS_K2_W12	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania interdyscyplinarne historii z innymi dyscyplinami i dziedzinami nauk oraz zastosowanie metod i narzędzi innych dyscyplin naukowych w pracy historyka
HIS_K2_W13	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym wybrane zagadnienia z historii historiografii oraz współczesne nurty i kierunki badań historycznych odniesione do wybranego problemu badawczego historii
HIS_K2_W15	Absolwent/ka zna i rozumie wpływ podłoża narodowego i kulturowego na różne stanowiska reprezentowane w naukach historycznych