



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Fonetyka artykulacyjna I (portugalski europejski) Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia portugalska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FPRS.11K.13259.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Sylwia Mikołajczak	
Prowadzący zajęcia	Sylwia Mikołajczak	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy o podstawowych pojęciach z zakresu fonetyki i fonologii
C2	Przekazanie wiedzy o budowie i działaniu aparatu artykulacyjnego
C3	Przekazanie wiedzy na temat systemu samogłoskowego j. portugalskiego i jego transkrypcji
C4	Przećwiczenie i opanowanie wymowy poszczególnych samogłosek j. portugalskiego
C5	Zapoznanie z portugalskimi dyftongami i samogłoskami nosowymi
C6	Rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie
C7	Przygotowanie do wytłumaczenia różnic polskiego i portugalskiego systemu samogłoskowego

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna podstawowe terminy z zakresu fonetyki i fonologii języka	FPR_K1_W02, FPR_K1_W04, FPR_K1_W05	Wypowiedź ustna
W2	Zna elementy i mechanizm działania aparatu artykulacyjnego	FPR_K1_W02, FPR_K1_W04, FPR_K1_W05	Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Umie wymienić portugalskie samogłoski i opisać sposoby i miejsca ich artykulacji i napisać ich transkrypcje	FPR_K1_U03, FPR_K1_U05	Wypowiedź ustna
U2	Umie wyartykułować portugalskie samogłoski	FPR_K1_U03, FPR_K1_U04, FPR_K1_U05, FPR_K1_U06	Wypowiedź ustna
U3	Umie wymienić i wyartykułować portugalskie dyftongi i samogłoski nosowe i zapisać je fonetycznie	FPR_K1_U03, FPR_K1_U04, FPR_K1_U05, FPR_K1_U06	Wypowiedź ustna
U4	Potrafi scharakteryzować i wykazać podobieństwa i różnice w fonetyce samogłosek w językach portugalskim i polskim	FPR_K1_U04, FPR_K1_U05, FPR_K1_U09	Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Kształtowanie gotowości i otwartości do zdobywania wiedzy i praktykę językową	FPR_K1_K01, FPR_K1_K03	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Pojęcia ogólne z zakresu fonetyki i fonologii.	W1, W2	Konwersatorium
2.	Budowa i działanie aparatu artykulacyjnego.	W2	Konwersatorium
3.	Podział i charakterystyka samogłosek w języku portugalskim.	W1, U1, U2	Konwersatorium
4.	Dyftongi i samogłoski nosowe.	W1, U3	Konwersatorium
5.	Różnice w polskich i portugalskich samogłoskach.	W1, U4, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Egzamin pisemny i ustny. Wypowiedzi ustne. Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 95% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85% (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 65% (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

1. Manual de Fonética, Francisco Espada, Lidel, 2016
2. Fonética e Fonologia do Português, Maria Mira Mateus, Universidade Aberta, 2005

Dodatkowa

1. Dicionário da Língua Portuguesa, Porto Editora

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FPR_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się, ciągłej praktyki komunikacyjnej w języku portugalskim i uczenia się przez całe życie
FPR_K1_U03	Absolwent/ka potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych w odniesieniu do zjawisk językowych, literackich, glottodydaktycznych, translatologicznych i dotyczących kultury francuskiego obszaru językowego oraz w celu uzasadniania swoich wyborów
FPR_K1_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie, glottodydaktyczne, translatologiczne i kulturowe dotyczące kultury portugalskiego obszaru językowego na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych
FPR_K1_U05	Absolwent/ka potrafi skutecznie posługiwać się poznanymi metodami i narzędziami właściwymi dla badań filologicznych
FPR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku/językach wybranej specjalności
FPR_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do portugalskiego obszaru językowego
FPR_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie zaawansowane tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych i kulturoznawczych z obszaru kulturowego języka portugalskiego i krajów portugalskojęzycznych
FPR_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, traduktologii i wiedzy o obszarze kulturowym języka portugalskiego, a także metody i teorie wyjaśniające złożone powiązania i zależności między literaturoznawstwem, językoznawstwem, glottodydaktyką, translatologią i kulturą portugalskiego obszaru językowego
FPR_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, przekładoznawstwa i obszaru kulturowego języka portugalskiego