

Filozofie feministyczne

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filozofia Specjalność Filozofia Jednostka organizacyjna Wydział Filozoficzny Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 22FILFZS.22P.02314.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe
Koordynator zajęć	Andrzej Marzec	
Prowadzący zajęcia	Andrzej Marzec	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 15, Egzamin - Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Uświadomienie oraz ukazanie asymetrii płci w kulturze i tradycji filozoficznej.
C2	Rozpoznanie uwarunkowań nielicznej reprezentacji kobiet w historycznej refleksji nad kondycją ludzką.
C3	Znajomość przykładów obecności kobiet w sferze publicznej, ich aktywizmu i pisarstwa społeczno-politycznego.
C4	Historyczny rozwój feministycznych odniesień do problemów: nierówności, dyskryminacji i deprecjacji ze względu na płeć, rasę, status społeczno-ekonomiczny, w świecie Zachodnim i w Polsce.
C5	Prezentacja badań i stanowisk współczesnej epistemologii feministycznej.

Wymagania wstępne

znajomość historii filozofii oraz podstaw filozofii współczesnej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie Teorie feministyczne XX oraz XXI wieku	FIL_K2_W05, FIL_K2_W06, FIL_K2_W09, FIL_K2_W13, FIL_K2_W16	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
W2	zna i rozumie feminizm drugiej (Luce Irigaray), trzeciej fali (Judith Butler) i pytania o feministyczny porządek symboliczny oraz płeć kulturową	FIL_K2_W05, FIL_K2_W06, FIL_K2_W09, FIL_K2_W13, FIL_K2_W16	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
W3	zna i rozumie feministyczne nowe materializmy (Jane Bennett, Donna Haraway, Anna Tsing, Karen Barad)	FIL_K2_W05, FIL_K2_W06, FIL_K2_W09, FIL_K2_W13, FIL_K2_W16	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi określać stopień relewancji teorii feministycznych XX oraz XXI wieku	FIL_K2_U06	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
U2	potrafi określać stopień relewancji feminizmu drugiej fali (Luce Irigaray), trzeciej fali (Judith Butler) i pytania o feministyczny porządek symboliczny oraz płeć kulturową	FIL_K2_U06	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
U3	potrafi określać stopień relewancji feministycznych nowych materializmów (Jane Bennett, Donna Haraway, Anna Tsing, Karen Barad)	FIL_K2_U06	Egzamin pisemny, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do inicjowania działań badawczych odnoszących się do teorii feministycznych XX oraz XXI wiek	FIL_K2_K05, FIL_K2_K08	Prezentacja multimedialna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K2	jest gotów/gotowa do inicjowania działań badawczych odnoszących się do feminizmu drugiej fali (Luce Irigaray), trzeciej fali (Judith Butler) i pytania o feministyczny porządek symboliczny oraz płęć kulturową	FIL_K2_K05, FIL_K2_K08	Prezentacja multimedialna
K3	jest gotów/gotowa do inicjowania działań badawczych odnoszących się do feministycznych nowych materializmów (Jane Bennett, Donna Haraway, Anna Tsing, Karen Barad)	FIL_K2_K05, FIL_K2_K08	Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Feminizm drugiej fali i pytanie o porządek symboliczny	W1, W2, U1, U2, K1, K2	Wykład, Konwersatorium
2.	Luce Irigaray - mimetyczne strategie i społeczeństwo hom(m)oseksualne	W1, W2, U1, U2, K1, K2	Wykład, Konwersatorium
3.	Eve Kosofsky Sedgwick - kontinuum homospołeczne	W1, W2, U1, U2, K1, K2	Wykład, Konwersatorium
4.	Pierre Bourdieu - męska dominacja	W1, W2, U1, U2, K1, K2	Wykład, Konwersatorium
5.	Judith Butler - uwikłani w płęć	W1, W2, U1, U2, K1, K2	Wykład, Konwersatorium
6.	Feministyczny nowy materializm: - Anna Tsing (grzyby jako gatunki stowarzyszone) - Elizabeth Grosz (ucieleśnienie) - Donna Haraway - Rosi Braidotti - Vicky Kirby - Jane Bennet - materializm witalistyczny	W3, U3, K3	Wykład, Konwersatorium
7.	OOF (object oriented feminism) - Katherine Behar Xenofeminism (Helen Hester) Feminizm antropocenu	W1, U1, K1	Wykład, Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Procentowa skala ocen za egzamin pisemny: - poniżej 51%. - ocena niedostateczna (2,0), - od 51 do 60 %. - ocena dostateczna (3,0), - od 61 do 70 %. - ocena dostateczna plus (3,5), - od 71 do 80 %. - ocena dobra (4,0), - od 81 do 90 %. - ocena dobra plus (4,5), - od 91 do 100 %. - ocena bardzo dobra (5,0).
Konwersatorium	Prezentacje multimedialne objaśniające wybrane zagadnienie szczegółowe odnoszące się do zajęć.

Literatura

Obowiązkowa

1. – Rosemarie Putnam Tong - Myśl feministyczna. Wprowadzenie, PWN, Warszawa 2002.

Dodatkowa

1. – Jane Bennett, Vibrant Matter. A Political Ecology of Things, Duke University Press, Durham, London 2010. – Feministyczne nowe materializmy: usytuowane kartografie, red. O. Cielemecka i M. Rogowska- Stangret, E-naukowiec, Lublin 2018. – Donna Haraway, Staying with the Trouble. Making Kin in the Chthulucene, Duke University Press Books, Durham and London 2016 – Rick Dolphijn, Iris van der Tuin, Nowy Materializm. Wywiady i kartografie, Fundacja Machina Myśli, Gdańsk, Poznań, Warszawa 2018.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Konwersatorium	15
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	45
Przygotowanie do egzaminu	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FIL_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania działań badawczych, debat, uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, interesowania się nowatorskimi koncepcjami filozoficznymi w powiązaniu z kluczowymi sferami życia kulturalnego i społecznego
FIL_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do planowania i inicjowania działań mających na celu rozwój badawczy lub zastosowanie wiedzy w kategoriach przedsiębiorczości
FIL_K2_U06	Absolwent/ka potrafi określać stopień relewancji stawianych tez dla badanego problemu lub argumentacji
FIL_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie normy konstytuujące i regulujące struktury i instytucje społeczne oraz o źródła tych norm, ich naturę, zmiany i sposoby wpływania na ludzkie zachowania
FIL_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie wpływ norm na kształt życia indywidualnego i społecznego
FIL_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób usystematyzowany główne kierunki podstawowych działów filozofii oraz rozumie zależności zachodzące między tymi kierunkami
FIL_K2_W13	Absolwent/ka zna i rozumie zależności między kształtowaniem się idei filozoficznych a zmianami w kulturze i w społeczeństwie
FIL_K2_W16	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób poglądy na struktury i instytucje społeczne oraz rodzaje więzi społecznych