



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Edukacja antydyskryminacyjna Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Komunikacja europejska Specjalność Dialog kultur Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 16KEPDKUS.14S.10635.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Sylwia Szykowna	
Prowadzący zajęcia	Sylwia Szykowna	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Głównym celem przedmiotu jest zapoznanie i zastosowanie w praktyce podstawowych pojęć związanych z dyskryminacją, marginalizacją, wykluczeniem społecznym.
C2	Przekazanie wiedzy na temat trafnego identyfikowanie różnorodnych zjawisk związanych z przemocą symboliczną oraz zapoznanie z metodami przeciwdziałającymi wszelkim przejawom dyskryminacji ze względu na płeć, wiek, orientację seksualną, niepełnosprawność, narodowość itp.
C3	Rozwijanie postaw pełnych tolerancji i szacunku dla drugiego człowieka.

Wymagania wstępne

brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna i potrafi zastosować w praktyce terminologię i metody badań związanych ze zjawiskiem dyskryminacji	KEP_K1_W02, KEP_K1_W03, KEP_K1_W04, KEP_K1_W06	Projekt
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi właściwie identyfikować i oceniać zjawiska związane z przemocą symboliczną	KEP_K1_U06, KEP_K1_U08, KEP_K1_U10	Projekt
U2	Zna metody przeciwdziałania dyskryminacji, marginalizacji społecznej i potrafi zastosować je w życiu codziennym	KEP_K1_U07, KEP_K1_U13, KEP_K1_U17	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Rozwija umiejętności krytycznego myślenia, potrafi samodzielnie i trafnie ocenić sytuację związaną z dyskryminacją oraz we właściwy sposób reagować	KEP_K1_K02, KEP_K1_K03, KEP_K1_K04, KEP_K1_K09	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Edukacja antydyskryminacyjna – terminologia, metodologia badań	W1	Wykład
2.	Stereotypy, fobie, uprzedzenia	W1, U1, U2, K1	Wykład
3.	Mowa nienawiści	W1, U1, U2, K1	Wykład
4.	Różne przejawy dyskryminacji	W1, U1, U2, K1	Wykład
5.	Metody edukacji antydyskryminacyjnej	W1, U1, U2, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning)

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu dostateczny (dst; 3,0): znikoma wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu Zaprojektowanie i przeprowadzenie samodzielnych badań wybranego typu dyskryminacji (60%) Prezentacja wyników na ostatnich zajęciach (40%).

Literatura

Obowiązkowa

1. Edukacja antydyskryminacyjna. Podręcznik trenerski red. Maja Branka, Dominika Cieślukowska, Stowarzyszenie Willa Decjusza, Kraków 2010.
2. Antropologia wobec dyskryminacji, red. Kamila Dąbrowska, Magdalena Grabowska, Agnieszka Kościańska, Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, Warszawa 2015.
3. Małocha-Krupa, P. Krysiak, K. Hołojda, W. Pietrzak, Równość i życie w tekstach publicznych, Warszawa 2013.

Dodatkowa

1. M. Karwatowska, J. Szpyra-Kozłowska, Lingwistyka płci. Ona i on w języku polskim, Lublin 2005.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie projektu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KEP_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjęcia postawy krytycznej wobec przyswajanej wiedzy i powszechnych opinii
KEP_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego poszukiwania nowych rozwiązań, szczególnie w obszarze kultury, wykazując się przy tym otwartością na alternatywne propozycje teoretyczne i praktyczne
KEP_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania działań komunikacyjnych i współtworzenia relacji międzyludzkich w środowisku zawodowym, szczególnie zróżnicowanym kulturowo
KEP_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania działań w zróżnicowanym pod względem kulturowym, geograficznym, ekonomicznym, prawnym i społecznym środowisku międzynarodowym
KEP_K1_U06	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i wykorzystywać informacje uzyskane ze źródeł pisanych i elektronicznych
KEP_K1_U07	Absolwent/ka potrafi formułować własne opinie i wyrażać je w mowie i piśmie
KEP_K1_U08	Absolwent/ka potrafi prowadzić dyskusję, m.in. w sprawach światopoglądowych, na temat przemian kulturowych i aktywnie uczestniczyć w dialogu kulturowym
KEP_K1_U10	Absolwent/ka potrafi formułować i prezentować wypowiedzi ustne w języku polskim i obcym z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej
KEP_K1_U13	Absolwent/ka potrafi organizować pracę własną i zespołową, w sposób innowacyjny planować działania na płaszczyźnie zawodowej
KEP_K1_U17	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, formułując i rozwiązując problemy w ramach obowiązków zawodowych
KEP_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane metodologie właściwe dla kierunku studiów, tj. nauk o kulturze i religii, komunikacji kulturowej i mediach, literaturoznawstwa i historii, oraz powiązane z nimi terminologie
KEP_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie kulturowe, literaturoznawcze, filozoficzne, historyczne i społeczne fundamenty komunikacji kulturowej w przestrzeni europejskiej
KEP_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie zróżnicowanie funkcjonalne komunikacji, podstawowe strategie komunikacyjne oraz możliwości ich zastosowania w praktyce komunikacji kulturowej
KEP_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie terminologię i teorie z zakresu komunikacji kulturowej i międzykulturowej, ze szczególnym uwzględnieniem praktyk komunikacyjnych