



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy warsztatu naukowego II

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Etnologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Antropologii i Kulturoznawstwa Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 20ETNS.12N.10166.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Adam Pomieciński	
Prowadzący zajęcia	Adam Pomieciński	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wykształcenie kluczowych umiejętności zarządzania wiedzą naukową: jej wyszukiwania, przyswajania, analizowania i prezentowania w formie pisemnej i ustnej
C2	Kształtowanie umiejętności rozumienia, analizowania i oceniania tekstów naukowych
C3	Zastosowanie zdobytej wiedzy w przygotowaniu własnego tekstu naukowego

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada wieloaspektową wiedzę w zakresie edycji tekstów	ETN_K1_W02, ETN_K1_W03, ETN_K1_W04, ETN_K1_W05, ETN_K1_W08	Prezentacja multimedialna
W2	Posiada ugruntowaną wiedzę w zakresie warsztatu pracy etnologa i jego specyfiki	ETN_K1_W01, ETN_K1_W02, ETN_K1_W03, ETN_K1_W04, ETN_K1_W05, ETN_K1_W07, ETN_K1_W08	Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną na zadany temat	ETN_K1_U01, ETN_K1_U02, ETN_K1_U03, ETN_K1_U05, ETN_K1_U06, ETN_K1_U07	Prezentacja multimedialna
U2	Potrafi przeprowadzić kwerendę w Internecie na zadany temat	ETN_K1_U01, ETN_K1_U02, ETN_K1_U03, ETN_K1_U05, ETN_K1_U06, ETN_K1_U07	Prezentacja multimedialna
U3	Potrafi zweryfikować wyszukaną wiedzę	ETN_K1_U01, ETN_K1_U02, ETN_K1_U03, ETN_K1_U04, ETN_K1_U05, ETN_K1_U06	Prezentacja multimedialna
U4	Potrafi sporządzić bibliografię i przypisy w tzw. systemie tradycyjnym i zmodyfikowanym systemie harwardzkim	ETN_K1_U03, ETN_K1_U04, ETN_K1_U06, ETN_K1_U07	Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Student/ka jest dobrze przygotowana do pracy samodzielnej (kwerendy biblieczne, terenowe, Internetowe) oraz zespołowej	ETN_K1_K02, ETN_K1_K03, ETN_K1_K04	Prezentacja multimedialna
K2	Student/ka jest dobrze przygotowany do realizacji zadań badawczych i opisu (interpretacji) zjawisk kulturowych	ETN_K1_K01, ETN_K1_K02, ETN_K1_K03, ETN_K1_K04	Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Typy źródeł naukowych: źródła wywołana i źródła zastane	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
2.	Analiza tekstu naukowego I: struktura tworzenia tekstu naukowego (wstęp, założenia, kluczowe terminy, metody, opis i interpretacja, rezultaty i wyniki badań)	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
3.	Analiza tekstu naukowego II: tekst naukowy a tekst popularnonaukowy i publicystyczny	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
4.	Konspekt pracy naukowej	W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
5.	Słowa kluczowe, abstrakt i streszczenie	W2, U3, K2	Ćwiczenia
6.	Bibliografia i przypisy - rodzaje i sposoby zapisu	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
7.	Dyskusja i praca z tekstami naukowymi	W2, U3, K1, K2	Ćwiczenia
8.	Upowszechnianie wiedzy naukowej (publikacje, wystawy muzealne, postery, konferencje itp.)	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia
9.	Redakcja techniczna i merytoryczna tekstów naukowych	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Metoda ćwiczeniowa

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunkiem zaliczenia jest aktywne uczestnictwo w zajęciach (dopuszcza się 2 usprawiedliwione nieobecności) oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej. Student/ka przygotowuje prezentację z zakresu warsztatu pracy etnologicznej i przedstawia ją na zajęciach. Aktywność na zajęciach wraz z odpowiednią jakością prezentacji multimedialnej składają się na ocenę końcową. Student/ka otrzymują ocenę końcową według następujących kryteriów i skali: ocena - bardzo dobry (5,0): znakomita wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne ocena - dobry plus (4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne ocena - dobry (4,0): dobra wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne ocena - dostateczny plus (3,5): zadowalająca wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne, ale ze znaczącymi niedociągnięciami ocena - dostateczny (3,0): zadowalająca wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne, ale z licznymi błędami ocena - niedostateczny (2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności oraz kompetencje społeczne i personalne

Literatura

Obowiązkowa

1. Schmidt, P. (2023), Wiedza i teren. Nowe rozumienie (w) etnografii, https://dspace.uni.lodz.pl/xmlui/bitstream/handle/11089/31925/Pawe%C5%82_Schmidt_zeszyt_wiejski%2014_035-044.pdf?sequence=1&isAllowed=y
2. Hann, Ch. (2008), Antropologia społeczna, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków.
3. Drozdowicz, J. (2018), Antropologia edukacji, etnografia szkoły czy antropologia pedagogiczna? W stronę nowej formuły badań nad zróżnicowaniem kulturowym i edukacją, "LUD" t. 11, s. 65-89

Dodatkowa

1. Kulczycki, E., Rozkosz, E.A., Drabek, A. (2019). Internationalization of Polish Journals in the Social Sciences and Humanities: Transformative Role of The Research Evaluation System. „Canadian Journal of Sociology"
2. Roth, W. M. (2005). Making Classifications (at) Work Ordering Practices in Science. "Social Studies of Science" vol. 35, nr 4: 581-621.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
ETN_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczenia się i rozpoznawania zróżnicowania kulturowego świata
ETN_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego i etycznego pełnienia roli zawodowej etnologa i antropologa kulturowego w zróżnicowanych i dynamicznych obszarach współczesnej kultury
ETN_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnego, twórczego i przedsiębiorczego planowania i realizacji powierzonych zadań
ETN_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do identyfikowania i rozstrzygania współczesnych problemów cywilizacyjnych zgodnie z teoriami, metodologią, metodyką etnologii i antropologii kulturowej
ETN_K1_U01	Absolwent/ka potrafi w sposób krytyczny wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł w zakresie etnologii i antropologii kulturowej
ETN_K1_U02	Absolwent/ka potrafi trafnie rozpoznawać i rozwiązywać, w tym planować i organizować pracę własną oraz innych, dobierać metody i narzędzia badawcze, opracować i zaprezentować wyniki badań własnych i zespołowych w zakresie etnologii/antropologii kulturowej w powiązaniu z innymi dyscyplinami
ETN_K1_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie i w zespole zdobywać wiedzę, rozwijać umiejętności badawcze i profesjonalne korzystając ze wsparcia opiekunów naukowych wraz z nabywaniem umiejętności planowania i realizacji własnego uczenia się przez całe życie
ETN_K1_U04	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zaawansowanymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i terminologią specjalistyczną z zakresu etnologii/antropologii kulturowej w rozwiązywaniu złożonych i nietypowych problemów badawczych
ETN_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów i obszarów kultury oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem właściwych dla etnologii/antropologii kulturowej metod badawczych wykorzystując nowoczesne technologie
ETN_K1_U06	Absolwent/ka potrafi formułować tezy, opinie i wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów rzeczowo je argumentując
ETN_K1_U07	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać różne kanały i zaawansowane techniki komunikacyjne w kontaktach z innymi w dyscyplinie etnologia/antropologia kulturowa i interdyscyplinarnie
ETN_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym miejsce, znaczenie, i specyfikę przedmiotową etnologii i antropologii kulturowej w dziedzinie nauk humanistycznych
ETN_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym terminologię właściwą dla etnologii i antropologii kulturowej
ETN_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym teorie i metodologie właściwe dla etnologii i antropologii kulturowej
ETN_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym specyfikę poszczególnych obszarów etnologii/antropologii kulturowej
ETN_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym powiązania etnologii i antropologii kulturowej z innymi dyscyplinami naukowymi, w tym spoza humanistyki
ETN_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie właściwe dla etnologii i antropologii kulturowej metody analizy i interpretacji różnych wytworów oraz dziedzin kultury
ETN_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego, etyki zawodowej oraz przedsiębiorczości w pracy etnologa i antropologa kulturowego