

Podstawy dydaktyki

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Chemia - moduł nauczycielski Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Chemii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 02CHENS.12KU.00771.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Koordynator zajęć	Małgorzata Bartoszewicz, Grzegorz Krzyśko	
Prowadzący zajęcia	Małgorzata Bartoszewicz, Grzegorz Krzyśko	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 20, Zaliczenie z oceną - Laboratorium: 20, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z najważniejszymi nurtami myślenia o edukacji i szkole.
C2	Przekazanie podstawowej wiedzy o procesie nauczania-uczenia się.
C3	Zapoznanie z typami i modelami lekcji.
C4	Zapoznanie z zasadami autonomii nauczyciela.
C5	Przygotowanie do indywidualizacji pracy z uczniem.

Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna pojęcie dydaktyki jako subdyscypliny pedagogiki oraz jej zadania.	C.W1, C.W2, C.W3, C.W5	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W2	zna i rozumie różne typy i modele pracy z uczniem, sztukę prowadzenia lekcji.	C.W4, C.W6, C.W7	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi stosować model rozwijania refleksyjności w odniesieniu do zaistniałych zdarzeń edukacyjnych.	C.U1, C.U2	Esej, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	potrafi rozróżniać ogniwa procesu nauczania i uczenia się i wykazać jakie trudności mogą mieć uczniowie na danym etapie kształcenia.	C.U4	Esej, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	potrafi wskazać kierunki integracji wiedzy w obrębie wskazanego tematu.	C.U2, C.U3, C.U5	Esej, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U4	potrafi stosować różne metody nauczania do realizacji złożonych celów.	C.U4	Esej, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U5	potrafi stosować metody kontroli i oceny procesu dydaktycznego.	C.U6	Esej, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do stosowania różnych metod do motywowania grupy uczniów do systematycznej pracy.	C.K1	Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Edukacja do refleksyjnej praktyki.	W1, W2	Wykład, Laboratorium
2.	Najważniejsze nurty myślenia o edukacji i szkole.	W1, W2, U1, U2	Wykład, Laboratorium
3.	Proces nauczania-uczenia się.	W1, W2, U1, U2	Wykład, Laboratorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
4.	Program nauczania a podstawa programowa.	W2, U2, U4, K1	Wykład, Laboratorium
5.	Korelacja międzyprzedmiotowa i integracja wewnątrz przedmiotowa.	W2, U3, U4	Wykład, Laboratorium
6.	Sztuka prowadzenia lekcji (formułowanie celów, typy i modele lekcji, przebieg zajęć, interakcje, ewaluacja).	W2, U2, U4, U5	Wykład, Laboratorium
7.	Skuteczne nauczanie.	W2, U2, U4, U5, K1	Wykład, Laboratorium
8.	Autonomia dydaktyczna nauczyciela.	U4, U5, K1	Wykład, Laboratorium
9.	Style i techniki pracy z uczniem.	W2, U4	Wykład, Laboratorium
10.	Metody nauczania i motywowania uczniów do nauki.	U3, U4, K1	Wykład, Laboratorium
11.	Rola diagnozy, kontroli i oceniania w pracy dydaktycznej nauczyciela.	W2, U5, K1	Wykład, Laboratorium
12.	Indywidualizacja i personalizacja pracy z uczniem (projektowanie indywidualnych ścieżek kształcenia i ich realizacja), nauczanie w klasie zróżnicowanej.	W2, U2, U4	Wykład, Laboratorium
13.	Elementy przygotowania glottodydaktycznego, umożliwiające pracę z dziećmi pochodzącymi ze środowisk odmiennych kulturowo.	W1, U2, U4, K1	Wykład, Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Metoda analizy przypadków, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video
Laboratorium	Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Warunkiem podejścia do zaliczenia (kolokwium pisemne oraz ustne) jest uzyskanie pozytywnej oceny z laboratorium. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 92,0% • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 84,0% - 91,9% • dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 76,0% - 83,9% • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 68,0% - 75,9% • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 60,0% - 67,9% • niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się wynik poniżej 60,0%

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji multimedialnej oraz eseju na zadany temat oraz analiza wykonawstwa. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 92,0% • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 84,0% - 91,9% • dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 76,0% - 83,9% • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 68,0% - 75,9% • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 60,0% - 67,9% • niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się wynik poniżej 60,0%

Literatura

Obowiązkowa

1. Bereźnicki F., Podstawy dydaktyki, 2007
2. Konarzewski K. (red.), Sztuka nauczania, 2008
3. Wójcik-Hetman D., Żmijowska-Wnęk E., Przewodnik dla nauczycieli na temat korelacji programów międzyprzedmiotowych, 2015
4. Żylińska M., Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, 2013

Dodatkowa

1. Białobrzeska J., Zostań nawiedzoną nauczycielką, czyli jak uczyć, żeby nauczyć?, 2006
2. Śliwerski B. (red.), Meblowanie szkolnej demokracji, 2017

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	20
Laboratorium	20
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
C.K1	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów
C.U1	Absolwent/ka potrafi zidentyfikować potrzeby dostosowania metod pracy do klasy zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.U2	Absolwent/ka potrafi zaprojektować działania służące integracji klasy szkolnej
C.U3	Absolwent/ka potrafi dobierać metody nauczania do nauczanych treści i zorganizować pracę uczniów
C.U4	Absolwent/ka potrafi wybrać model lekcji i zaprojektować jej strukturę
C.U5	Absolwent/ka potrafi zaplanować pracę z uczniem zdolnym, przygotowującą go do udziału w konkursie przedmiotowym lub współzawodnictwie sportowym
C.U6	Absolwent/ka potrafi dokonać oceny pracy ucznia i zaprezentować ją w formie oceny kształtującej
C.W1	Absolwent/ka zna i rozumie usytuowanie dydaktyki w zakresie pedagogiki, a także przedmiot i zadania współczesnej dydaktyki oraz relację dydaktyki ogólnej do dydaktyk szczegółowych
C.W2	Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienie klasy szkolnej jako środowiska edukacyjnego: style kierowania klasą, problem ładu i dyscypliny, procesy społeczne w klasie, integrację klasy szkolnej, tworzenie środowiska sprzyjającego postępom w nauce oraz sposób nauczania w klasie zróżnicowanej pod względem poznawczym, kulturowym, statusu społecznego lub materialnego
C.W3	Absolwent/ka zna i rozumie współczesne koncepcje nauczania i cele kształcenia – źródła, sposoby ich formułowania oraz ich rodzaje; zasady dydaktyki, metody nauczania, treści nauczania i organizację procesu kształcenia oraz pracy uczniów
C.W4	Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienie lekcji jako jednostki dydaktycznej oraz jej budowę, modele lekcji i sztukę prowadzenia lekcji, a także style i techniki pracy z uczniami; interakcje w klasie; środki dydaktyczne
C.W5	Absolwent/ka zna i rozumie konieczność projektowania działań edukacyjnych dostosowanych do zróżnicowanych potrzeb i możliwości uczniów, w szczególności możliwości psychofizycznych oraz tempa uczenia się, a także potrzebę i sposoby wyrównywania szans edukacyjnych, znaczenie odkrywania oraz rozwijania predyspozycji i uzdolnień oraz zagadnienia związane z przygotowaniem uczniów do udziału w konkursach i olimpiadach przedmiotowych; autonomię dydaktyczną nauczyciela
C.W6	Absolwent/ka zna i rozumie sposoby i znaczenie oceniania osiągnięć szkolnych uczniów: ocenianie kształtujące w kontekście efektywności nauczania, wewnętrzny system oceniania, rodzaje i sposoby przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów zewnętrznych; tematykę oceny efektywności dydaktycznej nauczyciela i jakości działalności szkoły oraz edukacyjną wartość dodaną
C.W7	Absolwent/ka zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu