



## Seminarium magisterskie z historii Europy Środkowo-Wschodniej Sylabus zajęć

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Polacy i Niemcy w Europie	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24	
<b>Specjalność</b> -	<b>Kod zajęć</b> 03PNES.2FP.02483.23	
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	<b>Języki wykładowe</b> polski	
<b>Poziom studiów</b> studia drugiego stopnia	<b>Obligatoryjność</b> Fakultatywny	
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty podstawowe	
<b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki		
<b>Koordynator zajęć</b>	Sylwia Karolak	
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Jerzy Kałużny, Jerzy Kołacki	
<b>Okres</b> Semestr 1	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 5
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 6
<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 11
<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 19

## Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Pomoc w określeniu tematu projektu badawczego (pracy magisterskiej).
C2	Gruntowne przedyskutowanie tematu projektu badawczego (pracy magisterskiej).
C3	Przekazanie wiedzy niezbędnej do przeprowadzenia projektu badawczego (napisania pracy magisterskiej).
C4	Przygotowanie do stosowania specjalistycznych metod badawczych właściwych dla problematyki seminarium.
C5	Doskonalenie specjalistycznych metod badawczych właściwych dla problematyki seminarium.
C6	Zapoznanie studentów z zasadami prawa autorskiego.
C7	Doskonalenie umiejętności pracy w grupie pod kierunkiem promotora.
C8	Doskonalenie umiejętności wyszukiwania i przetwarzania informacji niezbędnych do samodzielnej realizacji projektu badawczego (napisania pracy magisterskiej).
C9	Kształtowanie świadomości literackiej, językowej i kulturalnej uczestników seminarium.

## Wymagania wstępne

Brak

## Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	wykazuje się szeroką i ukontekstowaną wiedzą niezbędną do samodzielnej realizacji projektu badawczego (napisania pracy magisterskiej)	PNE_K2_W01, PNE_K2_W02, PNE_K2_W03, PNE_K2_W06, PNE_K2_W07, PNE_K2_W11	Kolokwium ustne, Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej
W2	omawia zasady prawa autorskiego	PNE_K2_W12	Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	potrafi aktywnie uczestniczyć w dyskusji związanej z tematyką seminarium, formułując własne poglądy i odnosząc się do opinii wyrażanych przez innych członków grupy	PNE_K2_U01, PNE_K2_U02, PNE_K2_U06, PNE_K2_U07	Kolokwium ustne, Przygotowanie pracy dyplomowej
U2	potrafi wyszukiwać i przetwarzać specjalistyczne informacje niezbędne samodzielnej realizacji projektu badawczego (napisania pracy magisterskiej)	PNE_K2_U04, PNE_K2_U05, PNE_K2_U06, PNE_K2_U15	Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej
U3	potrafi zredagować pracę magisterską (sporządzanie bibliografii, przypisów, spisu treści)	PNE_K2_U01, PNE_K2_U02, PNE_K2_U03, PNE_K2_U04, PNE_K2_U15	Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	potrafi opracować konspekt / rozdział pracy magisterskiej lub sporządzić opis projektu badawczego	PNE_K2_U02, PNE_K2_U06, PNE_K2_U15	Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej
<b>Kompetencji społecznych - Student/ka:</b>			
K1	krytycznie przetwarza pozyskane dane z poszanowaniem zasad własności intelektualnej	PNE_K2_K01, PNE_K2_K02, PNE_K2_K03, PNE_K2_K09	Projekt, Przygotowanie pracy dyplomowej

### Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Merytoryczna i metodologiczna specyfika seminarium oraz zasad pisania prac magisterskich	W1, U2	Seminarium
2.	Dokonanie przez studentów wyboru tematu pracy magisterskiej	W1, U2	Seminarium
3.	Prezentacja tematów prac magisterskich i dyskusja na ich temat	U1, U2	Seminarium
4.	Przedyskutowanie kluczowych problemów i kontekstów związanych z tematyką prac	W2, U1, K1	Seminarium
5.	Prezentacja konspektów / rozdziałów prac lub opisów projektów badawczych połączona z dyskusją na ich temat	U3, U4	Seminarium

### Informacje dodatkowe

#### Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Warunkiem zaliczenia I semestru zajęć jest aktywny w nich udział, połączony z pracą nad opanowaniem kolejnych umiejętności dotyczących przygotowania pracy dyplomowej.

#### Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda projektu, Praca w grupach

<b>Forma zajęć</b>	<b>Warunki zaliczenia zajęć</b>
Seminarium	<p>Warunki zaliczenia: ocenie podlega znajomość zasad przygotowania pracy magisterskiej, złożenie jej projektu wraz z gruntownym omówieniem.</p> <p>Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo wysoki poziom wiedzy związanej z tematyką seminarium i jej kontekstami, wysoka świadomość metodologiczna, wyróżniająca aktywność w trakcie zajęć, bardzo dobrze przemyślany projekt pracy magisterskiej, nienaganny pod względem formalnym i językowym konspekt / rozdział pracy (bogata i poprawnie uporządkowana bibliografia, dobrze zaplanowany układ treści) lub opis projektu badawczego dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, dopuszczalne drobne uchybienia natury formalnej w konspekcie / rozdziale pracy lub opisie projektu badawczego dobry (db; 4,0): dopuszczalne nieznaczne braki w wiedzy i świadomości metodologicznej, umiarkowana aktywność w trakcie zajęć, konspekt / rozdział lub opis projektu poprawny, z drobnymi uchybieniami natury formalno-językowej dostateczny plus (+dst; 3,5): dopuszczalne nieznaczne braki w wiedzy i świadomości metodologicznej, słaba aktywność w trakcie zajęć, konspekt / rozdział lub opis projektu o przeciętnych walorach merytorycznych, z większymi uchybieniami natury formalno-językowej dostateczny (dst; 3,0): znaczne braki w wiedzy, niski poziom świadomości metodologicznej, konspekt / rozdział lub opis projektu merytorycznie słaby, z dużymi uchybieniami natury formalno-językowej niedostateczny (ndst; 2,0): niedopuszczalne braki w wiedzy, brak aktywności w trakcie zajęć, brak konspektu / rozdziału pracy magisterskiej lub opisu projektu badawczego</p>

### Semestr 3

<b>Forma zajęć</b>	<b>Metody i formy prowadzenia zajęć</b>
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda projektu, Praca w grupach

<b>Forma zajęć</b>	<b>Warunki zaliczenia zajęć</b>
Seminarium	Warunki zaliczenia: ocenie podlega przygotowanie kolejnych części pracy dyplomowej.

### Semestr 4

<b>Forma zajęć</b>	<b>Metody i formy prowadzenia zajęć</b>
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	<p>Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie pracy magisterskiej.</p> <p>Kryteria oceniania:  bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo wysoki poziom wiedzy związanej z tematyką seminarium i jej kontekstami, wysoka świadomość metodologiczna, praca magisterska w pełni oryginalna, dobrze wykorzystująca literaturę źródłową i literaturę przedmiotu, nienaganna pod względem formalnym i językowym  dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, dopuszczalne drobne uchybienia natury formalno-językowej w pracy magisterskiej</p> <p>dobry (db; 4,0): dopuszczalne nieznaczne braki w wiedzy, praca magisterska poprawna, z drobnymi uchybieniami natury formalno-językowej i metodologicznej  dostateczny plus (+dst; 3,5): dopuszczalne nieznaczne braki w wiedzy, praca magisterska o przeciętnych walorach merytorycznych, z większymi uchybieniami natury formalno-językowej i metodologicznej  dostateczny (dst; 3,0): znaczne braki w wiedzy, praca magisterska merytorycznie słaba, z dużymi uchybieniami natury formalno-językowej i metodologicznej  niedostateczny (ndst; 2,0): niedopuszczalne braki w wiedzy, praca magisterska błędna i niepoprawna pod względem merytorycznym i metodologicznym, niedopuszczalne błędy językowe i formalne.</p>

## Literatura

### Obowiązkowa

- Według rekomendacji promotorów prac magisterskich, w zależności od tematyki seminarium, z uwzględnieniem zaplanowanego dla przedmiotu nakładu czasu pracy przewidzianej na czytanie.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

### Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	60
Przygotowanie projektu	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 135
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 5

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

Seminarium	30
Przygotowanie do zajęć	15
Czytanie wskazanej literatury	70
Przygotowanie projektu	50
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 165
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 6

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Przygotowanie do zajęć	30
Czytanie wskazanej literatury	100
Przygotowanie pracy dyplomowej	100
Inne	40
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 300
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 11

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Przygotowanie do zajęć	40
Czytanie wskazanej literatury	150
Przygotowanie pracy dyplomowej	280
Inne	30

<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 530
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 19

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
PNE_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i ustawicznego jej doskonalenia, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych;
PNE_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści, zestawiania i waloryzowania źródeł informacji, krytycznego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej;
PNE_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu społecznym, zwłaszcza do podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych, oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów poznawczych i językowych;
PNE_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz ich respektowania.
PNE_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych, zmiennych warunkach, także przystosowując istniejące lub opracowując nowe narzędzia i metody;
PNE_K2_U02	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie polonistyki lub filologii germańskiej lub historii, w języku polskim i obcym, wykazując się przy tym wysoką kulturą języka i umiejętnością upowszechniania wiedzy o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury rodzimej;
PNE_K2_U03	Absolwent/ka potrafi posługiwać się, również na gruncie zawodowym, językiem rodzimym (polskim lub niemieckim) z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, a także językiem obcym (niemieckim lub polskim) na poziomie C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego;
PNE_K2_U04	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informację przy użyciu różnych źródeł i sposobów, a także formułować i uzasadniać na tej podstawie własne sądy oraz artykułować je za pośrednictwem różnych mediów;
PNE_K2_U05	Absolwent/ka potrafi formułując i artykułując wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, odwołujących się do wiedzy, prowadzić debaty i brać udział w dyskusjach, zwłaszcza odnoszących się do zagadnień językowych, literackich, historycznych i kulturowych;
PNE_K2_U06	Absolwent/ka potrafi przez całe życie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania własnych predyspozycji twórczych i naukowych, zachęcać innych do podejmowania tego typu działań;
PNE_K2_U07	Absolwent/ka potrafi pracować w zespole oraz kierować pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/lub multikulturowego, ze szczególnym uwzględnieniem zespołów łączących studentów z Polski i Niemiec;
PNE_K2_U15	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zaawansowanymi technologiami informacyjnymi w zakresie niezbędnym dla wykonania konkretnych zadań badawczych.
PNE_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania, procedury poznawcze i metodologie badań nad językiem polskim i niemieckim lub literaturą polską i niemiecką oraz ich kontekstami lub historią Polski i Niemiec;
PNE_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie zaawansowaną terminologię z zakresu badań nad językiem lub literaturą lub z zakresu badań historycznych;
PNE_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób fakty i zjawiska z zakresu historii literatury polskiej lub literatury niemieckiej od początków do współczesności, także w ich relacji z faktami i zjawiskami z dziejów literatury, kultury i sztuki powszechnej;
PNE_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie wybrane idee filozoficzne i estetyczne, zarówno te istotne dla zrozumienia przebiegu procesu historycznoliterackiego i jego uwarunkowań, jak i te, które stymulują rozwój humanistyki współczesnej, stanowią zaplecze jej metod, teorii i dyskursów, zwłaszcza w odniesieniu do literaturoznawstwa, językoznawstwa oraz badań historycznych;
PNE_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy o kulturze, jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne;



Kod	Treść
PNE_K2_W11	Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienia komparatystyki językowej lub literackiej lub kulturowej, rozumie procesy wymiany kulturowej i ich znaczenie dla współczesnych procesów integracyjnych, oraz dylematy współczesnej cywilizacji;
PNE_K2_W12	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie zasady ochrony własności intelektualnej, reguły i pojęcia prawa autorskiego, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej, a także podstawy przedsiębiorczości;