

Media o Polsce

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Studia o Polsce Specjalność - Jednostka organizacyjna Collegium Polonicum w Słubicach Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 31SOPS.1FHS.12890.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Sabina Strózik	
Prowadzący zajęcia	Agnieszka Zgrzywa, Agnieszka Skwarek	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	doskonalenie umiejętności komunikowania się w języku polskim;
C2	wprowadzenie podstawowych informacji na temat funkcjonowania mediów w Polsce;
C3	doskonalenie umiejętności dyskusji na tematy aktualnego życia politycznego, społecznego, kulturalnego w Polsce;
C4	wyrabianie nawyku śledzenia aktualnych informacji umieszczanych w mediach z różnych dziedzin życia społecznego;

Wymagania wstępne

umiejętność porozumiewania się w języku polskim na poziomie A1, a następnie w kolejnych semestrach adekwatnie do poziomu umiejętności wynikającego z praktycznej nauki języka polskiego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Umie wymienić kilka politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk, które wyróżniały się na tle innych aktualnych wydarzeń z życia kraju, opowiedzieć o nich prostym językiem;	SOP_K1_W08, SOP_K1_W09	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
W2	Nabywa kompetencji w zakresie rozpoznawania stylu wypowiedzi, celu użytych środków stylistycznych, manipulacji psycholingwistycznych stosowanych przez autorów analizowanych wypowiedzi;	SOP_K1_W04, SOP_K1_W08, SOP_K1_W12	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
W3	Nabywa wiedzę z zakresu specyfiki polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, kojarzy symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach.	SOP_K1_W07, SOP_K1_W08, SOP_K1_W09	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
W4	Orientuje się lepiej w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisać można w określony nurt;	SOP_K1_W08, SOP_K1_W09	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
W5	Rozpoznaje i umie nazwać styl wypowiedzi, cel użytych środków stylistycznych, jest wrażliwy na manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez autorów analizowanych wypowiedzi.	SOP_K1_W04, SOP_K1_W08, SOP_K1_W12	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
W6	Wie już kilka istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, potrafi o nim dyskutować, zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, rozpoznaje pewne aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. Wiedzie o nich dyskusje w grupie studenckiej i poza nią.	SOP_K1_W07, SOP_K1_W08, SOP_K1_W09, SOP_K1_W11	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Orientuje się w komentarzach obcojęzycznych, streszcza je prostym językiem polskim;	SOP_K1_U08, SOP_K1_U13, SOP_K1_U14	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U2	Umie wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, wyrobić sobie własne, mocniejsze zdanie na ich temat, ze względu na pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się lepiej w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisać można w określony nurt;	SOP_K1_U08, SOP_K1_U13	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U3	Orientuje się w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski;	SOP_K1_U08, SOP_K1_U13, SOP_K1_U14	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U4	Korzystając ze zdobytej wiedzy umie wypowiadać się z użyciem różnych stylów i środków stylistycznych.	SOP_K1_U08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U5	Potrafi prowadzić dyskusję, w grupie studenckiej i poza nią, o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego.	SOP_K1_U07, SOP_K1_U08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotów/gotowa do podjęcia partnerskiego dialogu na temat mediów w Polsce z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw;	SOP_K1_K01, SOP_K1_K02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
K2	Jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy na temat mediów w Polsce oraz sytuacji społecznej, kulturowej bądź/i politycznej w Polsce i podjęcia dialogu z ekspertami w celu jej pogłębienia;	SOP_K1_K02, SOP_K1_K07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
K3	Jest gotów/gotowa do śledzenia aktualnego życia kulturalnego, społecznego, politycznego w Polsce i jego prezentowania w mediach polskich;	SOP_K1_K05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wybór wydarzenia lub zjawiska politycznego, społecznego lub kulturowego, wyróżniającego się na tle innych, uzasadnienie wyboru	W1, U1, K1, K2	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Wyjaśnianie treści komunikatów w języku polskim, tłumaczenie na język polski wybranego materiału w języku obcym, porównanie różnych punktów widzenia na sprawę, spojrzenie na problem przez pryzmat różnych mediów i opcji, analiza strony językowej, wizualnej, wagi wydarzenia, reakcji na nie, sposobu jego wykorzystania na scenie życia politycznego, społecznego lub kulturowego.	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Ćwiczenia
3.	Dyskusja	W1, W2, W3, W4, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Ćwiczenia
4.	Samodzielne przygotowanie omówienia medialnej relacji na temat wybranego wydarzenia (prezentacja multimedialna)	W1, U1, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	PO I ROKU: Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywne zaliczenie kolokwium pisemnego i ustnego oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat związany z mediami w Polsce. Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): Studentka/student umie wymienić kilka politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk, które wyróżniały się na tle innych aktualnych wydarzeń z życia kraju, opowiedzieć o nich bardzo dobrze prostym językiem. Orientuje się bardzo dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać użyte w nich środki stylistyczne, manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie bardzo dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dobry plus (+db; 4,5): Studentka/student umie wymienić kilka politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk, które wyróżniały się na tle innych aktualnych wydarzeń z życia kraju, opowiedzieć o nich dobrze prostym językiem. Orientuje się dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje dobrze styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać większość użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje bez problemów manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; niemal bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dobry (db; 4,0): Studentka/student umie wymienić kilka spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, opowiedzieć o nich dość dobrze prostym językiem. Orientuje się dość dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje dobrze styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać wiele użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje bez większych problemów manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie dość dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; niemal bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dostateczny plus (+dst; 3,5): Studentka/student umie wymienić niewiele spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, nieźbyt płynnie opowiada o nich. Orientuje się w kilku komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje czasem styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać kilka użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje czasem manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Ma niewiele wiadomości na temat specyfiki polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, omawianej na zajęciach; czasem błędnie kwalifikuje zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dostateczny (dst; 3,0): Studentka/student umie wymienić bardzo niewiele spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, z trudnością opowiada o nich. Niemal nie orientuje się w kilku komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, nie zawsze rozpoznaje styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać nieliczne spośród użytych w nich środków stylistycznych, rzadko rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Ma niewiele wiadomości na temat specyfiki polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, omawianej na zajęciach; rzadko dobrze kwalifikuje zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. niedostateczny (ndst; 2,0): Studentka/student nie spełnia warunków na ocenę dostateczną.

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	PO I ROKU: Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywne zaliczenie kolokwium pisemnego i ustnego oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat związany z mediami w Polsce. Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): Studentka/student umie wymienić kilka politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk, które wyróżniały się na tle innych aktualnych wydarzeń z życia kraju, opowiedzieć o nich bardzo dobrze prostym językiem. Orientuje się bardzo dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać użyte w nich środki stylistyczne, manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie bardzo dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dobry plus (+db; 4,5): Studentka/student umie wymienić kilka politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk, które wyróżniały się na tle innych aktualnych wydarzeń z życia kraju, opowiedzieć o nich dobrze prostym językiem. Orientuje się dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje dobrze styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać większość użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje bez problemów manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; niemal bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dobry (db; 4,0): Studentka/student umie wymienić kilka spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, opowiedzieć o nich dość dobrze prostym językiem. Orientuje się dość dobrze w komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje dobrze styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać wiele użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje bez większych problemów manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Wie dość dużo o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, którą poznał podczas zajęć; niemal bezbłędnie kojarzy zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dostateczny plus (+dst; 3,5): Studentka/student umie wymienić niewiele spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, nieźbyt płynnie opowiada o nich. Orientuje się w kilku komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, rozpoznaje czasem styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać kilka użytych w nich środków stylistycznych, rozpoznaje czasem manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Ma niewiele wiadomości na temat specyfiki polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, omawianej na zajęciach; czasem błędnie kwalifikuje zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. dostateczny (dst; 3,0): Studentka/student umie wymienić bardzo niewiele spośród politycznych, społecznych lub kulturowych wydarzeń lub zjawisk omawianych na zajęciach, z trudnością opowiada o nich. Niemal nie orientuje się w kilku komentarzach obcojęzycznych dotyczących tych zdarzeń, nie zawsze rozpoznaje styl tych wypowiedzi, potrafi wskazać nieliczne spośród użytych w nich środków stylistycznych, rzadko rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowanych przez ich autorów. Ma niewiele wiadomości na temat specyfiki polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, omawianej na zajęciach; rzadko dobrze kwalifikuje zawartą w omówionych materiałach symbolikę istotną dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. niedostateczny (ndst; 2,0): Studentka/student nie spełnia warunków na ocenę dostateczną.

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	PO II ROKU: Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywne zaliczenie kolokwium pisemnego i ustnego oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat związany z mediami w Polsce. Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): Studentka/student potrafi doskonale wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, wyrobić sobie własne, mocniejsze zdanie na ich temat, ze względu na bardzo pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się znakomicie w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się świetnie w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, bezbłędnie rozpoznaje i umie doskonale nazwać styl wypowiedzi, podaje trafnie cel użytych środków stylistycznych, rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie bardzo wiele istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, znakomicie o nim dyskutuje, bardzo dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, trafnie rozpoznaje pewne aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. Wiedzie o nich nadzwyczaj ciekawe dyskusje w grupie studenckiej i poza nią. dobry plus (+db; 4,5): Studentka/student potrafi biegle wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, wyrobić sobie własne zdanie na ich temat, ze względu na bardzo pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się lepiej niż dobrze w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się lepiej niż dobrze w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, niemal bezbłędnie rozpoznaje i umie trafnie nazwać styl wypowiedzi, nazywa cel użytych środków stylistycznych, rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie wiele istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, biegle o nim dyskutuje, lepiej niż dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, rozpoznaje z wielką trafnością aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. Wiedzie o nich nadzwyczaj ciekawe dyskusje w grupie studenckiej i poza nią. dobry (db; 4,0): Studentka/student potrafi łatwo wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, umie wyrobić sobie własne zdanie na ich temat, ze względu na pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się dobrze w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się dobrze w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, dobrze rozpoznaje i najczęściej umie trafnie nazwać styl wypowiedzi, nazywa cel wielu użytych środków stylistycznych, zazwyczaj rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, na ogół trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Uczestniczy w dyskusjach o nich w grupie studenckiej i poza nią. dostateczny plus (+dst; 3,5): Studentka/student potrafi komunikatywnie wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, udaje się jej/mu czasem przedstawić je w różnym świetle. Orientuje się nieco w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki. Orientuje się w niektórych komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, czasem rozpoznaje i nazwa styl wypowiedzi, nazywa cel wielu użytych środków stylistycznych, czasem rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, zna pewną część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym; zdarza się, że trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Uczestniczy w dyskusjach o nich w grupie studenckiej i poza nią. dostateczny (dst; 3,0): Studentka/student potrafi słabo, chociaż nadal komunikatywnie wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, rzadko udaje się jej/mu przedstawić je w różnym świetle. Słabo orientuje się w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki. Orientuje się w niektórych komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, rzadko rozpoznaje i nazywa styl wypowiedzi, cel wielu użytych środków stylistycznych, rzadko rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, zna pewną część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym; zdarza się, że trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Nieczęsto

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	PO II ROKU: Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywne zaliczenie kolokwium pisemnego i ustnego oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat związany z mediami w Polsce. Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): Studentka/student potrafi doskonale wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, wyrobić sobie własne, mocniejsze zdanie na ich temat, ze względu na bardzo pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się znakomicie w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się świetnie w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, bezbłędnie rozpoznaje i umie doskonale nazwać styl wypowiedzi, podaje trafnie cel użytych środków stylistycznych, rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie bardzo wiele istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, znakomicie o nim dyskutuje, bardzo dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, trafnie rozpoznaje pewne aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy robiące aktualnie karierę w mediach. Wiedzie o nich nadzwyczaj ciekawe dyskusje w grupie studenckiej i poza nią. dobry plus (+db; 4,5): Studentka/student potrafi biegle wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, wyrobić sobie własne zdanie na ich temat, ze względu na bardzo pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się lepiej niż dobrze w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się lepiej niż dobrze w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, niemal bezbłędnie rozpoznaje i umie trafnie nazwać styl wypowiedzi, nazywa cel użytych środków stylistycznych, rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie wiele istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, biegle o nim dyskutuje, lepiej niż dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, rozpoznaje z wielką trafnością aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Wiedzie o nich nadzwyczaj ciekawe dyskusje w grupie studenckiej i poza nią. dobry (db; 4,0): Studentka/student potrafi łatwo wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, przedstawiać je w różnym świetle, umie wyrobić sobie własne zdanie na ich temat, ze względu na pogłębioną wiedzę o nich. Orientuje się dobrze w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki, których aktywność wpisuje w określony nurt. Orientuje się dobrze w komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, dobrze rozpoznaje i najczęściej umie trafnie nazwać styl wypowiedzi, nazywa cel wielu użytych środków stylistycznych, zazwyczaj rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka istotnych rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, dobrze zna część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym, na ogół trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Uczestniczy w dyskusjach o nich w grupie studenckiej i poza nią. dostateczny plus (+dst; 3,5): Studentka/student potrafi komunikatywnie wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, udaje się jej/mu czasem przedstawić je w różnym świetle. Orientuje się nieco w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki. Orientuje się w niektórych komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, czasem rozpoznaje i nazwa styl wypowiedzi, nazywa cel wielu użytych środków stylistycznych, czasem rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, zna pewną część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym; zdarza się, że trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa, frazy, robiące aktualnie karierę w mediach. Uczestniczy w dyskusjach o nich w grupie studenckiej i poza nią. dostateczny (dst; 3,0): Studentka/student potrafi słabo, chociaż nadal komunikatywnie wypowiadać się na temat omawianych na zajęciach wydarzeń lub zjawisk, rzadko udaje się jej/mu przedstawić je w różnym świetle. Słabo orientuje się w specyfice polskiego życia publicznego i w charakterystycznych stylach debaty społecznej oraz w stanowiskach reprezentowanych przez różne ośrodki. Orientuje się w niektórych komentarzach obcojęzycznych i tłumaczy je na język polski, rzadko rozpoznaje i nazywa styl wypowiedzi, cel wielu użytych środków stylistycznych, rzadko rozpoznaje manipulacje psycholingwistyczne stosowane przez autorów analizowanych wypowiedzi. Wie kilka rzeczy o specyfice polskiego życia społecznego, kulturowego bądź/i politycznego, dyskutuje o nim, zna pewną część symboliki istotnej dla naszego kraju w danym momencie dziejowym; zdarza się, że trafnie rozpoznaje aluzje historyczne, odniesienia kulturowe, emblematy, skrzydlate słowa,

Literatura

Obowiązkowa

1. Gazety i czasopisma wydawane na bieżąco, dostępne w polskich kioskach; Telewizja polska państwowa i prywatna; Wybrane polskie strony z komentarzami i artykułami na tematy aktualne oraz wybrane portale społecznościowe,

Dodatkowa

1. <https://www.svoboda.org> <https://news.sputnik.ru> <https://hromadske.ua> <http://radiokultura.org> <https://uamodna.com/> <https://www.arte.tv/de/videos/085736-014-A/arte-journal/> <http://www.spiegel.de/> <https://www.nytimes.com> <https://www.thetimes.co.uk/> <https://www.theguardian.com/world>

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Przygotowanie do zajęć	7
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Przygotowanie do zajęć	7
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zaliczenia	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Przygotowanie do zajęć	7
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Przygotowanie do zaliczenia	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
SOP_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych
SOP_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i podjęcia dialogu z ekspertami w celu jej pogłębienia i samodzielnego rozwiązywania problemu
SOP_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia aktualnego życia literackiego oraz nowych zjawisk w sztuce polskiej
SOP_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do prawidłowego funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym
SOP_K1_U07	Absolwent/ka potrafi merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów innych autorów oraz formułować na tej podstawie wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania w języku polskim lub innym znanym języku
SOP_K1_U08	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się w języku polskim i w drugim języku obcym, wykorzystując różne techniki i kanały komunikacyjne, ze specjalistami w zakresie nauk humanistycznych
SOP_K1_U13	Absolwent/ka potrafi adekwatnie określić poziom swojej wiedzy i umiejętności w celu realizowania potrzeby ustawicznego uczenia się
SOP_K1_U14	Absolwent/ka potrafi komunikować się w języku angielskim lub niemieckim na poziomie B2 (zgodnym z wymaganiami określonymi przez Europejski System Opisu Kształcenia Językowego)
SOP_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie zasady tworzenia i interpretowania różnych rodzajów wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku polskim i języku angielskim lub niemieckim
SOP_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie aktualne problemy życia literackiego oraz sposoby funkcjonowania instytucji kultury w Polsce
SOP_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie funkcjonowanie i rolę społeczno-kulturową mediów we współczesnej Polsce
SOP_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie realia społeczne, geograficzne oraz procesy historyczne zachodzące w Polsce
SOP_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie sposoby komunikacji interpersonalnej w różnych sytuacjach uniwersyteckich i pozauniwersyteckich
SOP_K1_W12	Absolwent/ka zna i rozumie zasady etyki zawodowej