

Rumunia współczesna
Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia rumuńska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRUS.12HS.16241.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne	
Koordynator zajęć	Tomasz Klimkowski		
Prowadzący zajęcia	Tomasz Klimkowski		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie wiedzy o sytuacji demograficznej, społeczno-politycznej i gospodarczej oraz podziale administracyjnym współczesnej Rumunii
C2	przekazanie wiedzy o najnowszej historii Rumunii
C3	przekazanie wiedzy o życiu kulturalnym współczesnej Rumunii
C4	zaznajomienie z najważniejszymi instytucjami i postaciami życia publicznego Rumunii
C5	kształtowanie świadomości wielokulturowości Rumunii
C6	rozwijanie umiejętności rozumienia realiów współczesnej Rumunii
C7	rozwijanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji na temat Rumunii
C8	rozwijanie umiejętności komunikacji, kultury dyskusji i pracy w grupie

Wymagania wstępne

Wiedza, umiejętności i kompetencje nabyte w ramach przedmiotu Historia Rumunii

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna sytuację demograficzną, społeczno-polityczną i gospodarczą oraz podział administracyjny Rumunii	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
W2	zna najnowszą historię Rumunii	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
W3	wymienia i charakteryzuje najważniejsze osiągnięcia współczesnej kultury rumuńskiej	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W09	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
W4	wymienia najważniejsze instytucje i postacie życia publicznego Rumunii	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
W5	wymienia i charakteryzuje mniejszości narodowe i etniczne Rumunii oraz rozumie ich miejsce i rolę w społeczeństwie	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	rozumie realia współczesnej Rumunii	FRU_K1_U04, FRU_K1_U09	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	potrafi korzystać z różnych źródeł informacji (literatura przedmiotu, środki masowego przekazu, media społecznościowe)	FRU_K1_U02	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
U3	potrafi komunikować się, dyskutować i pracować w grupie	FRU_K1_U10	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Demografia Rumunii	W1, U1, U2, U3	Konwersatorium
2.	Podział administracyjny: okręgi i ich główne miasta	W1, U1, U2, U3	Konwersatorium
3.	Symbole narodowe: hymn, godło, flaga	W1, U1, U2, U3	Konwersatorium
4.	Historia najnowsza (po 1989 r.)	W2, W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
5.	Ustrój i życie polityczne	W1, W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
6.	Środki masowego przekazu	W1, W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
7.	Bogactwa naturalne i gospodarka	W1, U1, U2, U3	Konwersatorium
8.	Teatr i kinematografia	W3, W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
9.	Muzyka	W3, W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
10.	Sławni Rumuni	W4, U1, U2, U3	Konwersatorium
11.	Węgrzy rumuńscy i Seklerszczyzna	W1, W4, W5, U1, U2, U3	Konwersatorium
12.	Romowie	W1, W4, W5, U1, U2, U3	Konwersatorium
13.	Niemcy rumuńscy (Sasi siedmiogrodzcy i Szwabi banaccy)	W1, W4, W5, U1, U2, U3	Konwersatorium
14.	Polacy w Rumunii	W1, W4, W5, U1, U2, U3	Konwersatorium
15.	Inne mniejszości (Ukraińcy, Lipowianie, Żydzi, Ormianie)	W1, W4, W5, U1, U2, U3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- przygotowanie do zajęć (w tym lektura wskazanych tekstów), - obecność i aktywność na zajęciach, - kolokwium pisemne KRYTERIA OCENIANIA 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. Boia, L. 2016. Dlaczego Rumunia jest inna? (przeł. J. Kornaś-Warwas). Kraków: Międzynarodowe Centrum Kultury (str. 181-468).

Dodatkowa

1. Burakowski, A., M. Stan. 2012. Kraj smutny, pełen humoru: dzieje Rumunii po 1989 roku. Warszawa: Trio.
2. Filipiak, D. 2021. Rumunia. Pęknięte lustro Europy. Kielce: Paśny Buriat.
3. Krawczyk, A. 2021. Rumunia. Albastru, ciórba i wino. Poznań: Wyd. Poznańskie.
4. Luft, B. 2014. Rumun goni za happy endem. Wołowiec: Czarne.
5. Rejmer, M. 2013. Bukareszt. Kurz i krew. Wołowiec: Czarne.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRU_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRU_K1_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe dotyczące rumuńskiego obszaru językowego na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych
FRU_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe w odniesieniu do rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych oraz o kulturze rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych i literaturoznawczych z obszaru kulturowego języka rumuńskiego
FRU_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o obszarze kulturowym języka rumuńskiego, a także metody i teorie wyjaśniające złożone powiązania i zależności między literaturoznawstwem, językoznawstwem i kulturą rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, przekładoznawstwa i obszaru kulturowego języka rumuńskiego
FRU_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania filologii rumuńskiej i nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z innymi naukami
FRU_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie funkcjonowanie instytucji kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym obszaru kulturowego języka rumuńskiego