

Prawo autorskie i patentowe

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Aplikacje Internetu Rzeczy Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Fizyki Poziom studiów studia drugiego stopnia poinżynierskie Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 04AIRS.44HS.00072.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Krzysztof Żok	
Prowadzący zajęcia	Krzysztof Żok	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Uzyskanie przez studenta podstawowej wiedzy z zakresu prawa autorskiego i prawa patentowego – przedstawienie głównych regulowań dotyczących ochrony utworu i wynalazku oraz obrotu tymi dobrami niematerialnymi.

Wymagania wstępne

Brak wymagań w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	potrafi wyjaśnić istotę i znaczenie prawa autorskiego i prawa patentowego.	AIR_K4_W05, AIR_K4_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W2	potrafi wyjaśnić istotne pojęcia i instytucje prawa autorskiego i prawa patentowego.	AIR_K4_W05, AIR_K4_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W3	potrafi wskazać normy prawne odnoszące się do utworu i wynalazku, w tym przesłanki ochrony i treść praw wyłącznych.	AIR_K4_W05, AIR_K4_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W4	potrafi spójnie i precyzyjnie wypowiadać się o prawnych aspektach ochrony utworu i wynalazku oraz istotnych instytucjach prawa autorskiego i prawa patentowego.	AIR_K4_W05, AIR_K4_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W5	potrafi określić obszar zastosowania prawa autorskiego i prawa patentowego oraz specyfikę modelu ochrony danego dobra niematerialnego.	AIR_K4_W05, AIR_K4_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi określić obszar zastosowania prawa autorskiego i prawa patentowego oraz specyfikę modelu ochrony danego dobra niematerialnego.	AIR_K4_U09	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi wskazać normy prawne odnoszące się do utworu i wynalazku, w tym przesłanki ochrony i treść praw wyłącznych.	AIR_K4_K02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
K2	potrafi spójnie i precyzyjnie wypowiadać się o prawnych aspektach ochrony utworu i wynalazku oraz istotnych instytucjach prawa autorskiego i prawa patentowego.	AIR_K4_K02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
K3	potrafi określić obszar zastosowania prawa autorskiego i prawa patentowego oraz specyfikę modelu ochrony danego dobra niematerialnego.	AIR_K4_K02, AIR_K4_K04	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Źródła i znaczenie prawa autorskiego i prawa patentowego.	W1	Wykład
2.	Utwór i wynalazek oraz przesłanki ochrony tych dóbr niematerialnych.	W2, W3, W4, W5, U1, K1, K2, K3	Wykład
3.	Podmiot praw wyłącznych.	W2, W3, W4, W5, U1, K1, K2, K3	Wykład
4.	Treść praw wyłącznych.	W2, W3, W4, W5, U1, K1, K2, K3	Wykład

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Umowy dotyczące utworu i wynalazku.	W2, W3, W4, W5, U1, K1, K2, K3	Wykład
6.	Ochrona praw wyłącznych.	W2, W3, W4, W5, U1, K1, K2, K3	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium. Skala ocen jest następująca: • bardzo dobry (bdb; 5,0): ◦ a) bardzo dobra znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) bardzo dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie; ◦ c) wysoka kultura języka. • dobry plus (+db; 4,5): ◦ a) bardzo dobra znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie; ◦ c) wysoka kultura języka; • dobry (db; 4,0): ◦ a) dobra znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie; ◦ c) poprawna kultura języka; • dostateczny plus (+dst; 3,5): ◦ a) dobra znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) poprawne formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie; ◦ c) poprawna kultura języka; • dostateczny (dst; 3,0): ◦ a) dostateczna znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) poprawne formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie; • niedostateczny (ndst; 2,0): ◦ a) niedostateczna znajomość przepisów prawa autorskiego i prawa patentowego w zakresie objętym treściami kształcenia; ◦ b) niepoprawne formułowanie i uzasadnianie poglądów.

Literatura

Obowiązkowa

1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2021.
2. J. Sieńczyło-Chłabcz (red.), Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka, Warszawa 2021.

Dodatkowa

1. K. Czub, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2021.
2. G. Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2022.
3. M. Poźniak-Niedzielska, J. Szczotka, Prawo autorskie. Zarys problematyki, Warszawa 2020.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do egzaminu	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
AIR_K4_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do doceniania znaczenia uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób oraz dostrzegania problemów etycznych w kontekście rzetelności badawczej (plagiat czy też auto-plagiat), jak i odpowiedzialności za środowisko społeczne (przestrzeganie zobowiązań i uczciwość zawodowa)
AIR_K4_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do kreatywnego działania w ramach narzuconych struktur organizacyjno-prawnych
AIR_K4_U09	Absolwent/ka potrafi łączyć kluczową wiedzę z zakresu fizyki, informatyki i telekomunikacji oraz obszarów pokrewnych do rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych uwarunkowaniach ekonomicznych (zwłaszcza w kontekście gospodarki opartej na wiedzy)
AIR_K4_W05	Absolwent/ka zna i rozumie społeczne, ekonomiczne, prawne, psychologiczne i socjologiczne uwarunkowania i konsekwencje swoich działań, szczególnie w zakresie projektowania, wdrażania i wykorzystywania nowych systemów i technologii
AIR_K4_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu prawne aspekty ochrony własności przemysłowej i intelektualnej, a także prawne i etyczne zasady stosowania nowych technologii informacyjno-telekomunikacyjnych