



Praktyczna nauka języka francuskiego III gr. śr. zaaw.  
Sylabus zajęć

**Informacje podstawowe**

<b>Kierunek studiów</b> Filologia francuska	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24
<b>Specjalność</b> -	<b>Kod zajęć</b> 09FFRS.14.11672.23
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Neofilologii	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom studiów</b> studia pierwszego stopnia	<b>Obligatoryjność</b> Fakultatywny
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> Języki obce
<b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki	
<b>Koordynator zajęć</b>	Izabela Majcher, Severine Pacholczyk, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Philippe Marliere
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Izabela Majcher, Severine Pacholczyk, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Philippe Marliere
<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Ćwiczenia: 120, Zaliczenie z oceną
	<b>Liczba punktów ECTS</b> 8

## Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	W zakresie kompetencji gramatycznej - przyswojenie wiedzy na temat środków językowych służących do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności A2+/B1; wykształcenie umiejętności rozpoznawania/stosowania tych środków.
C2	W zakresie kompetencji leksykalnej - poszerzenie repertuaru środków leksykalnych w celu wypowiadania się na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie biegłości językowej A2+/B1.
C3	W zakresie rozumienia ze słuchu - rozwinięcie biegłości globalnego i szczegółowego rozumienia dłuższych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie złożoności A2+/B1, traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C4	W zakresie wypowiedzi ustnej - rozwinięcie umiejętności formułowania przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi ustnych o charakterze opisowym i narracyjnym na poziomie złożoności A2+ /B1 na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C5	W zakresie interakcji ustnej - rozwinięcie umiejętności swobodnego udziału w rozmowie i zabierania głosu w dyskusji na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie biegłości językowej A2+/B1.
C6	W zakresie czytania ze zrozumieniem - rozwinięcie umiejętności rozumienia sensu oraz głównych i drugorzędnych wątków tematycznych tekstów pisanych (na poziomie złożoności A2+/B1) traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C7	W zakresie wypowiedzi pisemnych - rozwinięcie biegłości redagowania przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi opisowych i narracyjnych odpowiadających poziomowi złożoności A2+/B1.

## Wymagania wstępne

Poziom znajomości języka francuskiego: A2

## Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	zna środki językowe (gramatyczne i leksykalne) służące do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi informacyjnych, opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności A2+/B1.	FFR_K1_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	potrafi stosować dość zróżnicowane środki językowe w wypowiedziach na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Kolokwium ustne, Projekt, Wypowiedź ustna
U2	potrafi stosować środki językowe charakterystyczne dla tekstów opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności A2+/B1.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	potrafi zrozumieć sens oraz wskazuje główne i drugorzędne wątki tematyczne dłuższych słuchanych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie złożoności A2+/B1.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U07, FFR_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	potrafi konstruować przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne (na poziomie złożoności A2+/B1) o charakterze opisowym i narracyjnym	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Kolokwium ustne, Projekt, Wypowiedź ustna
U5	potrafi prowadzić dość swobodne rozmowy a poziomie biegłości językowej A2+B1.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Projekt, Wypowiedź ustna
U6	potrafi dość płynnie i stosując w miarę zróżnicowane struktury gramatyczne (poziom biegłości językowej A2+/B1) wyrazić swój punkt widzenia i zabrać głos w dyskusji.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U10, FFR_K1_U11	Projekt, Wypowiedź ustna
U7	potrafi zrozumieć sens i wskazać główne i drugorzędne wątki tematyczne tekstów pisanych na poziomie A2+/B1.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Projekt
U8	potrafi redagować przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi pisemne o charakterze opisowym i narracyjnym (poziom biegłości A2+/B1).	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U12	Kolokwium pisemne, Praca pisemna
<b>Kompetencje społecznych - Student/ka:</b>			
K1	organizuje swoją pracę.	FFR_K1_K05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K2	współpracuje w grupie.	FFR_K1_K05	Projekt
K3	świadomie dąży do uzyskania coraz większej biegłości językowej.	FFR_K1_K01, FFR_K1_K02, FFR_K1_K03	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K4	ma motywację do coraz lepszego poznawania kultury krajów frankofońskich.	FFR_K1_K04, FFR_K1_K07, FFR_K1_K08, FFR_K1_K09	Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

### Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Analiza środków językowych charakterystycznych dla wypowiedzi ustnych oraz tekstów opisowych i narracyjnych na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3	Ćwiczenia
2.	Poszerzanie repertuaru środków językowych na poziomie A2+/B1.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2, K3	Ćwiczenia
3.	Słuchanie dłuższych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	W1, U3, K1, K3, K4	Ćwiczenia
4.	Konstruowanie przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi ustnych o charakterze opisowym i narracyjnym na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	W1, U1, U2, U4, K1, K3	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Prowadzenie rozmów na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	W1, U1, U5, K1, K2, K3, K4	Ćwiczenia
6.	Dyskusje na temat aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich, na poziomie biegłości językowej A2+/B1.	W1, U1, U6, K1, K2, K3, K4	Ćwiczenia
7.	Analiza tekstów pisanych na poziomie A2+/B1.	W1, U7, K1, K2, K3, K4	Ćwiczenia
8.	Redagowanie przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi pisemnych o charakterze opisowym i narracyjnym (poziom biegłości A2+/B1)	W1, U1, U2, U8, K1, K3	Ćwiczenia

## Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Zaliczenie każdego przedmiotu wchodzącego w skład PNJF jest zależne od szczegółowych wymagań osób prowadzących poszczególne przedmioty. Poniższe wymagania są wspólne dla wszystkich przedmiotów: <ul style="list-style-type: none"> <li>· zaliczenie punktowe na poziomie co najmniej 60% (kolokwia, testy, projekty, prace pisemne, wypowiedzi ustne na ocenę, przygotowanie do zajęć na podst. wskazanych materiałów - w zależności od typu zajęć)</li> <li>· maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona na każde 30 godz. zajęć</li> <li>· aktywne uczestnictwo w na co najmniej 50% zajęć</li> </ul>

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Vocabulaire progressif du français, niveau intermédiaire. C. Miquel. CLE International, 2017.
2. Grammaire expliquée du français, exercices, niveau intermédiaire, 2e édition, S. Poisson-Quinton, R. Mimran, M. Mahéo-2. Le-Coadic, CLE International, 2019.
3. Les exercices de grammaire B1, M.-P. Caquineau- Gündüz, Y. Delatour, D. Jennepin, F. Lasage-Langot, Hachette, 2005.
4. Grammaire essentielle du français B1, L. Glaud, Y. Loiseau, E. Merlet, Didier, 2019.
5. Francuskojęzyczne artykuły prasowe, wywiady, programy informacyjne, audycje audio i wideo lub ich fragmenty.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	120
Czytanie wskazanej literatury	20

Przygotowanie pracy pisemnej	30
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do zajęć	40
Przygotowanie do zaliczenia	20
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 240
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 8

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FFR_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych
FFR_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się, ciągłej praktyki komunikacyjnej w języku francuskim i uczenia się przez całe życie
FFR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FFR_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FFR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka francuskiego
FFR_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w obszarze języka francuskiego, wykorzystując do tego celu różne media
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku francuskim
FFR_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FFR_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, (glotto)dydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U11	Absolwent/ka potrafi przygotować dyskusję i brać udział w debacie, porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku francuskim i w języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów
FFR_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotować prace pisemne w języku francuskim oraz w języku polskim o właściwej dla obszaru języka francuskiego strukturze formalnej i gatunkowej, w tym prace akademickie z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, literaturoznawstwa, kultury i przekładoznawstwa
FFR_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka francuskiego, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi i innymi językami romańskimi