



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Europejska przestrzeń kulturowa

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Prawo europejskie Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Prawa i Administracji Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 10PRES.21HS.03493.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Jarosław Grykiel, Andrzej Gulczyński	
Prowadzący zajęcia	Jarosław Grykiel, Andrzej Gulczyński	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Uzyskanie wiedzy dotyczącej kultury europejskiej, ze szczególnym uwzględnieniem jej prawnych i przestrzennych aspektów.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu prawa oraz historii kultury europejskiej.
Brak szczególnych wymagań w zakresie umiejętności i kompetencji społecznych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma rozszerzoną wiedzę o człowieku jako twórcy kultury, o strukturach, instytucjach i więziach społecznych ukształtowanych w przestrzeni europejskiej;	PRE_K2_W06, PRE_K2_W07	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
W2	zna w sposób pogłębiony zmiany zachodzące w Europie w zakresie czynników prowadzących do wyznaczania granic, integracji i dezintegracji przestrzeni europejskiej, potrafi je opisywać i wyciągać wnioski z tych zmian;	PRE_K2_W08, PRE_K2_W09, PRE_K2_W10	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
W3	posiada rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk prawnych i politycznych oraz ich powiązaniach występujących w europejskiej przestrzeni kulturowej, a także o typowych rodzajach struktur i instytucji społecznych, zna w sposób pogłębiony terminologię używaną w naukach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem prawa i polityki;	PRE_K2_W01, PRE_K2_W02	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
W4	ma pogłębioną wiedzę w zakresie europejskiej przestrzeni kulturowej, potrafi określić zakres tej wiedzy i umiejętności, odpowiednio ją wykorzystać i uzupełniać.	PRE_K2_W10	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	zna w sposób pogłębiony zmiany zachodzące w Europie w zakresie czynników prowadzących do wyznaczania granic, integracji i dezintegracji przestrzeni europejskiej, potrafi je opisywać i wyciągać wnioski z tych zmian;	PRE_K2_U04	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
U2	posiada rozszerzoną wiedzę o charakterze nauk prawnych i politycznych oraz ich powiązaniach występujących w europejskiej przestrzeni kulturowej, a także o typowych rodzajach struktur i instytucji społecznych, zna w sposób pogłębiony terminologię używaną w naukach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem prawa i polityki.	PRE_K2_U02	Egzamin pisemny, Egzamin ustny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje zawodowe umiejętności w zależności od aktualnych wyzwań opierając się na wartościach europejskiej kultury prawnej.	PRE_K2_K01	Egzamin pisemny, Egzamin ustny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Pojęcie kultury. Kultura prawna.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Przestrzeń prawna – ciągłość, sieć, linie, więzi.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład
3.	Granice Europy i w Europie.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład
4.	Konstrukcja europejskiej tożsamości. Dziedzictwo greckie, rzymskie i chrześcijańskie kultury prawnej Europy.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład
5.	Wartości europejskiej kultury prawnej. Człowiek jako twórca kultury. Narody i języki.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład
6.	Architektura jako element europejskiej wspólnoty kulturowej. Architektura a władza.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład
7.	Prawo jako instrument kształtowania relacji kulturowych (społecznych).	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	bardzo dobry (bdb; 5,0): a) bardzo dobra znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) bardzo dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie. dobry plus (+db; 4,5): a) bardzo dobra znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie. dobry (db; 4,0): a) dobra znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) dobre formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie. dostateczny plus (+dst; 3,5): a) dobra znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) poprawne formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie. dostateczny (dst; 3,0): a) dostateczna znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) poprawne formułowanie poglądów i ich racjonalne uzasadnianie. niedostateczny (ndst; 2,0): a) niedostateczna znajomość zagadnień z zakresu europejskiej przestrzeni kulturowej; b) brak umiejętności formułowania poglądów i ich racjonalnego uzasadniania

Literatura

Obowiązkowa

1. Wojciech J. Burszta, Antropologia kultury, Poznań 1998,
2. Andrzej Dziadzio, Powszechna historia prawa, Warszawa 2012,
3. Franciszek Gołembski, Kulturowe aspekty integracji europejskiej, Warszawa 2008,
4. Ted C. Lewellen, Antropologia polityczna. Wprowadzenie. Kraków 2010,
5. Kazimierz Łastawski, Historia integracji europejskiej, Toruń 2011,
6. Krzysztof Pomian, Europa i jej narody, Gdańsk 2009,
7. Jerzy Mikułowski-Pomorski, Jak narody porozumiewają się ze sobą w komunikacji międzykulturowej i komunikowaniu medialnym, Kraków 2012,
8. Katarzyna Sójka-Zielińska, Drogi i bezdroża prawa, Warszawa 2010,
9. Katarzyna Sójka-Zielińska, Historia prawa, Warszawa 2009,
10. Maria Szyszkowska, Europejska filozofia prawa, Warszawa 1995,
11. Roman Tokarczyk, Współczesne kultury prawne, wyd. 9. Warszawa 2012,
12. Andrzej Gulczyński (red.), Wielkie nadzieje, wielkie rozczarowania. Ład wiedeński a europejska wspólnota, Poznań 2016,
13. Tadeusz Broniewski, Historia architektury dla wszystkich, Wrocław 1990,
14. Witold Maisel, Archeologia prawna Europy, Warszawa-Poznań 1989.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie do zajęć	20
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie do egzaminu	40
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
PRE_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnego zdobywania różnorodnej wiedzy i rozwijania swoich zawodowych umiejętności w zależności od aktualnych wyzwań o korzystając z różnych źródeł; uczenia się przez całe życie, przekonując innych do zdobywania wiedzy i umiejętności; do podjęcia studiów III stopnia
PRE_K2_U02	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w szerokim zakresie terminologią z zakresu poszczególnych dziedzin będących przedmiotem studiów w wybranym języku obcym
PRE_K2_U04	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych, przede wszystkim prawnych i politycznych, potrafi stawiać proste hipotezy badawcze i je weryfikować
PRE_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu charakter nauk prawnych i politycznych oraz ich powiązania, a także typowe rodzaje struktur i instytucji społecznych (politycznych, prawnych i ekonomicznych)
PRE_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię używaną w naukach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem prawa i polityki; różne poglądy doktryny dotyczące wybranych instytucji prawnych i politycznych
PRE_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie posiadając rozszerzoną wiedzę o strukturach, instytucjach i więziach społecznych (prawnych, politycznych, ekonomicznych i kulturowych) relacje między nimi w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej
PRE_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób status człowieka jako twórcy kultury i podmiocie prawa krajowego, europejskiego i międzynarodowego, przysługujące mu prawa i możliwości ich ochrony, a także możliwości rozwoju jego osobowości, przedsiębiorczości i innych form aktywności; w pogłębiony sposób podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz dóbr kultury
PRE_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób metody i narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk prawnych i innych nauk społecznych, pozwalające opisywać i modelować struktury i instytucje społeczne oraz procesy zachodzące w Europie
PRE_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu procesy zmian struktur i instytucji społecznych oraz rozumie prawidłowości nimi rządzące w szczególności w zakresie integracji prawnej, politycznej i ekonomicznej Europy (w tym genezę i zasady funkcjonowania Unii Europejskiej) i konsekwencje tych przemian
PRE_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu historię Europy, w szczególności w zakresie kultury i tradycji narodowych, prawo, demokrację, a także społeczno- polityczne i prawne uwarunkowania integracji europejskiej, w tym członkostwa Polski w Unii Europejskiej