

## Gatunki dziennikarskie

### Sylabus zajęć

#### Informacje podstawowe

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kierunek studiów</b><br>Dziennikarstwo i komunikacja społeczna<br><b>Specjalność</b><br>-<br><b>Jednostka organizacyjna</b><br>Wydział Nauk Politycznych i Dziennikarstwa<br><b>Poziom studiów</b><br>studia pierwszego stopnia<br><b>Forma studiów</b><br>studia niestacjonarne<br><b>Profil studiów</b><br>profil praktyczny |                                                                                                                       | <b>Cykl dydaktyczny</b><br>2023/24<br><b>Kod zajęć</b><br>14DKSN.11KU.13418.23<br><b>Języki wykładowe</b><br>polski<br><b>Obligatoryjność</b><br>Obowiązkowy<br><b>Blok zajęciowy</b><br>Przedmioty kierunkowe uzupełniające |
| <b>Koordynator zajęć</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Agnieszka Stępińska                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Prowadzący zajęcia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Agnieszka Stępińska, Beata Użarowska                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Okres</b><br>Rok 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b><br>• Wykład: 30, Egzamin<br>• Ćwiczenia: 10, Zaliczenie z oceną | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>5                                                                                                                                                                                              |

#### Cele kształcenia dla zajęć

| Kod | Cel                                                                                                                                              |
|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1  | Przekazanie wiedzy z zakresu genologii - zapoznanie studentów z normami gatunkowymi.                                                             |
| C2  | Kształcenie umiejętności identyfikowania poszczególnych gatunków dziennikarskich.                                                                |
| C3  | Przekazanie wiedzy dotyczącej zasad doboru tematów do poszczególnych form gatunkowych.                                                           |
| C4  | Kształcenie umiejętności w zakresie konstruowania tekstów dziennikarskich oraz umiejętność ich oceny pod względem merytorycznym i stylistycznym. |

## Efekty uczenia się dla zajęć

| Kod                                          | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie                                                                        | Efekty uczenia się dla kierunku                         | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Wiedzy - Student/ka:</b>                  |                                                                                                                |                                                         |                                                              |
| W1                                           | Potrafi zdefiniować terminy i pojęcia z zakresu rodzajów gatunków dziennikarskich.                             | DKS_K1_W09                                              | Egzamin pisemny                                              |
| W2                                           | Posiada wiedzę o cechach poszczególnych gatunków (normach gatunkowych).                                        | DKS_K1_W09,<br>DKS_K1_W10                               | Egzamin pisemny,<br>Prezentacja multimedialna                |
| W3                                           | Zna zasady tworzenia materiałów dziennikarskich.                                                               | DKS_K1_W02,<br>DKS_K1_W06,<br>DKS_K1_W09,<br>DKS_K1_W10 | Egzamin pisemny, Praca pisemna                               |
| <b>Umiejętności - Student/ka:</b>            |                                                                                                                |                                                         |                                                              |
| U1                                           | Potrafi odróżnić gatunki informacyjne od publicystycznych oraz poszczególne gatunki z każdego z tych rodzajów. | DKS_K1_U01,<br>DKS_K1_U02                               | Egzamin pisemny,<br>Prezentacja multimedialna, Praca pisemna |
| U2                                           | Posiada umiejętność konstruowania tekstów dziennikarskich zgodnie z normami gatunkowymi.                       | DKS_K1_U01,<br>DKS_K1_U02                               | Praca pisemna                                                |
| <b>Kompetencji społecznych - Student/ka:</b> |                                                                                                                |                                                         |                                                              |
| K1                                           | Posiada umiejętność krytycznej oceny materiałów dziennikarskich pod względem merytorycznym i stylistycznym.    | DKS_K1_K01,<br>DKS_K1_K03,<br>DKS_K1_K05                | Prezentacja multimedialna, Praca pisemna                     |

## Treści programowe dla zajęć

| Lp. | Treści programowe dla zajęć                                                                                                                                            | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć       |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------|
| 1.  | Specyfika mediów i jej wpływ na gatunki dziennikarskie i formaty zawartości.                                                                                           | W1, U1, K1                   | Wykład            |
| 2.  | Definicja gatunku dziennikarskiego - typologia gatunków dziennikarskich.                                                                                               | W1, W2, W3, U1, K1           | Wykład            |
| 3.  | Nagłówki i clickbaity: cechy, zasady tworzenia i funkcje.                                                                                                              | W1, W3, K1                   | Wykład, Ćwiczenia |
| 4.  | Gatunki informacyjne: wzmianka, notatka prasowa, infografika, zapowiedź, sprawozdanie, relacja, raport, reportaż, korespondencja (cechy, struktura, zasady tworzenia). | W2, W3, U2, K1               | Wykład, Ćwiczenia |
| 5.  | Gatunki prezentujące ludzi: główka, sylwetka, portret, nota wspomnieniowa (cechy i zasady tworzenia).                                                                  | W2, W3, U2, K1               | Wykład, Ćwiczenia |
| 6.  | Gatunki publicystyczne: artykuł prasowy (klasyczny), artykuł aktualizowany, komentarz, felieton, recenzja (cechy, struktura, zasady tworzenia).                        | W2, W3, U2, K1               | Wykład, Ćwiczenia |
| 7.  | Gatunki pograniczne: wywiad, dyskusja – debata (cechy, struktura, zasady tworzenia).                                                                                   | W1, W2, W3, U1, U2, K1       | Wykład, Ćwiczenia |

| Lp. | Treści programowe dla zajęć            | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|----------------------------------------|------------------------------|-------------|
| 8.  | Nowe formaty radiowe i telewizyjne.    | W1, W3, U1, K1               | Wykład      |
| 9.  | Media online a gatunki dziennikarskie. | W1, W3, U1, K1               | Wykład      |

### Informacje dodatkowe

| Forma zajęć | Metody i formy prowadzenia zajęć                          |
|-------------|-----------------------------------------------------------|
| Wykład      | Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień    |
| Ćwiczenia   | Praca z tekstem, Metoda warsztatowa, Korekta indywidualna |

| Forma zajęć | Warunki zaliczenia zajęć                                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wykład      | Obecność na wykładach; egzamin pisemny (test oraz pytania otwarte).                                                                                 |
| Ćwiczenia   | Obecność na ćwiczeniach; zadania realizowane na zajęciach; oddanie 4 prac: (1) wzmianki/zapowiedzi, (2) główki/sylwetki, (3) wywiadu, (4) recenzji. |

### Literatura

#### Obowiązkowa

1. K. Wolny – Zmorzyński, A. Kaliszewski, W. Furman, Gatunki dziennikarskie. Teoria – praktyka – język, Warszawa 2009.
2. K. Wolny – Zmorzyński (red.), Gatunki dziennikarskie w erze cyfryzacji. Teoria – etyka- prawo-praktyka, Toruń 2021.
3. M. Wojtak, Analiza gatunków prasowych, Lublin 2009.
4. W. Godzic, Z. Bauer (red.), E-gatunki. Dziennikarz w nowej przestrzeni komunikowania, Warszawa 2015.

#### Dodatkowa

1. K. Wolny – Zmorzyński, K. Konarska (red.), Klinika dziennikarstwa – profilaktyka i edukacja, Wrocław 2019.
2. G. Stachyra, Gatunki audycji w radiu sformatowanym, Lublin 2008.
3. S. Adams, W. Hicks, Wywiad dziennikarski, Kraków 2007.
4. M. Wojtak, Gatunki prasowe, Lublin 2004.

### Nakład pracy studenta i punkty ECTS

| Rodzaje zajęć studenta                   | Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Wykład                                   | 30                                                                  |
| Ćwiczenia                                | 10                                                                  |
| Czytanie wskazanej literatury            | 20                                                                  |
| Przygotowanie do zajęć                   | 15                                                                  |
| Przygotowanie pracy pisemnej             | 36                                                                  |
| Przygotowanie prezentacji multimedialnej | 4                                                                   |

|                                     |                             |
|-------------------------------------|-----------------------------|
| Przygotowanie do egzaminu           | 20                          |
|                                     |                             |
| <b>Łączny nakład pracy studenta</b> | <b>Liczba godzin</b><br>135 |
| <b>Liczba punktów ECTS</b>          | <b>ECTS</b><br>5            |

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

| Kod        | Treść                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DKS_K1_K01 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznego analizowania posiadanej wiedzy oraz dostępnych źródeł i informacji oraz uzupełniania ich w oparciu o ekspertyzy i źródła naukowe w zakresie komunikacji społecznej i mediów                             |
| DKS_K1_K03 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przestrzegania zasad etyki i dbania o dorobek i tradycje zawodowe w pracy, w tym redakcjach, agencjach promocyjno-reklamowych oraz komórkach instytucji odpowiedzialnych za komunikowanie wewnętrzne lub zewnętrzne |
| DKS_K1_K05 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczestniczenia w życiu społecznym korzystając z różnych mediów i sposobów komunikowania                                                                                                                             |
| DKS_K1_U01 | Absolwent/ka potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną i pozyskiwać dane do opisywania, interpretowania, oceniania, analizowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów społecznych dotyczących komunikacji społecznej i mediów    |
| DKS_K1_U02 | Absolwent/ka potrafi dobierać i stosować właściwe metody i narzędzia, w tym nowe technologie, do określania i wykonywania zadań typowych dla działalności zawodowej dziennikarza i specjalisty ds. komunikacji                                        |
| DKS_K1_W02 | Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu różne rodzaje struktur instytucji medialnych oraz ich istotne elementy i zasady funkcjonowania                                                                                                     |
| DKS_K1_W06 | Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienia związane z wpływem globalizacji i postępu naukowo-technologicznego na procesy społeczno-komunikacyjne i funkcjonowanie organizacji medialnych                                                                  |
| DKS_K1_W09 | Absolwent/ka zna i rozumie słownictwo, także w języku obcym, umożliwiające rozumienie i tworzenie różnych rodzajów tekstów pisanych i mówionych, formalnych i nieformalnych dotyczących dziennikarstwa i komunikacji społecznej                       |
| DKS_K1_W10 | Absolwent/ka zna i rozumie determinanty efektywności procesu komunikowania społecznego, zmian w systemie medialnym oraz przyczyny, przebieg, skalę i konsekwencje tych zmian                                                                          |