



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język rosyjski specjalistyczny Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Kulturoznawstwo	Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -	Kod zajęć 20KLTS.23JO.05580.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Antropologii i Kulturoznawstwa	Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obligatoryjność Fakultatywny lektorat	
Forma studiów studia stacjonarne	Blok zajęciowy Języki obce	
Profil studiów profil ogólnoakademicki		
Koordynator zajęć	Katarzyna Kasprzak-Peda	
Prowadzący zajęcia	Katarzyna Kasprzak-Peda, Oksana Erdeli-Klyap	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	rozwijanie umiejętności pisania, czytania, słuchania i mówienia w języku rosyjskim
C2	utrwalenie i poszerzanie wiedzy z zakresu gramatyki rosyjskiej w teorii i praktyce
C3	rozwijanie zakresu słownictwa języka rosyjskiego – zgodnie z kierunkiem studiów
C4	rozwijanie umiejętności czytania i tłumaczenia tekstów

Wymagania wstępne

wiedza językowa na poziomie B1

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Dokonać analizy tekstu z omówieniem form i konstrukcji gramatycznych	KLT_K2_W01, KLT_K2_W02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
W2	Poprawnie odczytać i przetłumaczyć teksty powiązane z kierunkiem kształcenia.	KLT_K2_W01, KLT_K2_W02, KLT_K2_W06	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Poprawnie odczytać i przetłumaczyć teksty powiązane z kierunkiem kształcenia	KLT_K2_U01, KLT_K2_U06	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U2	Opanować i stosować rozszerzoną wiedzę z zakresu fonetyki i fonologii języka rosyjskiego, poprawnie akcentować, używać stosownej intonacji i siły głosu do odpowiednich intencji komunikacyjnych	KLT_K2_U06	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	Stosować w praktyce wiedzę gramatyczną (części mowy) i z zakresu składni. Rozpoznawać komunikacyjną funkcję zdań oraz budować zdania proste i złożone	KLT_K2_U06, KLT_K2_U08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	Wypowiadać się ustnie i pisemnie na tematy związane z kierunkiem studiów	KLT_K2_K03, KLT_K2_K04, KLT_K2_K07, KLT_K2_K10	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Nazywanie i osób oraz rzeczy i przedmiotów, zjawisk, terminów powiązanych z kierunkiem studiów. Opowiadanie o sobie i o miejscu swego zamieszkania oraz pracy czy nauczania. Opanowanie nazw zawodów. Podawanie danych osobowych i informowanie o swoim numerze telefonu i adresie e-mail. Napisanie maila	W1, W2, U2, K1	Lektorat
2.	Określanie czasu i miejsca zdarzeń (dni tygodnia, pory dnia) oraz pełnej godziny. Opowiadanie o przebiegu dnia częstotliwości zdarzeń o przyszłych i o przeszłych wydarzeniach oraz preferencji co do sposobu spędzenia czasu. Nazywanie państw i narodowości. Określenie stopnia znajomości języków obcych, kultury i tradycji wybranych krajów	W1, W2, U2, K1	Lektorat
3.	Określanie preferencji co do biura w mieście lub na wsi: pomieszczeń, przedmiotów wyposażenia i sprzętów. Opowiadanie o obowiązkach zawodowych. Redagowanie ogłoszenia o sprzedaży lub wynajmie nieruchomości.	W1, U1, K1	Lektorat
4.	Opowiadanie o swoim wykształceniu o swojej pracy, miejscu pracy i obowiązkach pracowniczych. Prowadzenie rozmowy telefonicznej. Tworzenie CV, ogłoszenia o pracy. Napisania listu motywacyjnego	W1, U1, K1	Lektorat
5.	Opisywanie problemów zawodowych. Stosowanie zwrotów niezbędnych przy rozmowach negocjacyjnych	W2, U3, K1	Lektorat

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Korekta indywidualna, Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	<p>Wykonywanie zadań na ćwiczeniach, prezentacja na zadany temat - 1 w semestrze, napisanie prac pisemnych po zakończeniu tematu, zaliczenia słownictwa do każdego tematu, napisanie pracy zaliczeniowej</p> <p>Kryteria oceniania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność i aktywność na zajęciach, - przygotowanie do zajęć, czynny udział w zajęciach, - wykonywanie zadań domowych, - zaliczenie częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego uzyskując z każdego z nich nie mniej niż 60% punktów. <p>Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM</p> <ul style="list-style-type: none"> · bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 91% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 84% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 75% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami. Uzyskanie nie mniej niż 68% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dostateczny (dst; 3,0): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne, ale z licznymi błędami. Uzyskanie nie mniej niż 60% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie mniej niż 60% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego.

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Korekta indywidualna, Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	<p>Wykonywanie zadań na ćwiczeniach, prezentacja na zadany temat - 1 w semestrze, napisanie prac pisemnych po zakończeniu tematu, zaliczenia słownictwa do każdego tematu, napisanie pracy zaliczeniowej</p> <p>Kryteria oceniania:</p> <ul style="list-style-type: none"> - obecność i aktywność na zajęciach, - przygotowanie do zajęć, czynny udział w zajęciach, - wykonywanie zadań domowych, - zaliczenie częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego uzyskując z każdego z nich nie mniej niż 60% punktów. <p>Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM</p> <ul style="list-style-type: none"> · bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 91% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 84% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie nie mniej niż 75% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami. Uzyskanie nie mniej niż 68% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · dostateczny (dst; 3,0): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne, ale z licznymi błędami. Uzyskanie nie mniej niż 60% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego. · niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne oraz społeczne. Uzyskanie mniej niż 60% punktów podczas częściowych prac ustnych i pisemnych oraz pisemnego zaliczenia końcowego.

Literatura

Obowiązkowa

1. A. Wrzesinska. От А до Я: Kurs języka rosyjskiego dla osób dorosłych rozpoczynających naukę od podstaw. Wydawnictwo „Rosjanka” • Bobnar N., Chwatow S. Biznes-kontakt cz1-2. Wydawnictwo REA • D. Chuchmacz, H. Ossowska, „Вот грамматика”. Repetytorium gramatyczne, Wydawnictwo Szkolne PWN

Dodatkowa

1. D. Dziewanowska, „Грамматика без проблем”. Gramatyka języka rosyjskiego z ćwiczeniami, Wydawnictwo Szkolne PWN

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30

Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KLT_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i krytycznego uczestnictwa w negocjowaniu konfliktów kulturowych: społecznych, etnicznych, religijnych i in.
KLT_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do dostrzegania sprzeczności, proponowania rozwiązania i formułowania opinii na temat upowszechniających się poglądów, koncepcji, stanowisk i polityk kulturalnych
KLT_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego przyczyniania się do rozwoju nowych form komunikacji kulturowej (w tym medialnej), niezbędnych do realizacji twórczych projektów kulturalnych
KLT_K2_K10	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego uczestnictwa w debacie publicznej, dotyczącej znaczenia i wpływu przekazów i praktyk medialnych na współczesne życie społeczne i kulturę, formułując własne, krytyczne stanowiska i opinie
KLT_K2_U01	Absolwent/ka potrafi integrować, krytycznie interpretować i twórczo wykorzystywać ujęcia teoretyczne i podejścia badawcze właściwe dla kulturoznawstwa w nietypowych sytuacjach profesjonalnych
KLT_K2_U06	Absolwent/ka potrafi pisać i redagować wyspecjalizowane teksty informacyjne, promocyjne i krytyczne w języku polskim i obcym nowożytnym (na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego) wykorzystując aktualny stan wiedzy oraz korzystając w nowoczesnych źródeł i zasobów informacji
KLT_K2_U08	Absolwent/ka potrafi wykorzystując zdobytą wiedzę, zwłaszcza z zakresu estetyki, dokonywać samodzielnej i specjalistycznej interpretacji współczesnych wytworów artystycznych oraz wyjaśniać właściwe współczesnej kulturze artystycznej zjawiska i procesy, prezentując wyniki swych dociekań w formie ustnej i pisemnej w języku polskim i obcym nowożytnym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
KLT_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu teoretyczne koncepcje kultury, które stosuje w perspektywie interdyscyplinarnej
KLT_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie terminologię oraz koncepcje, dotyczące relacji i procesów zachodzących w kulturze, którą potrafi zastosować do opisu praktyk kulturowych
KLT_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie zmiany zachodzące we współczesnym życiu kulturalnym oraz narzędzia terminologiczne i koncepcyjne, niezbędne do rozpoznawania, analizowania i interpretowania nowych praktyk kulturowych