



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język i kultura II - zintegrowane sprawności językowe na poziomie
zaawansowanym: hiszpański
Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FFRS.22JO.10592.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce	
Koordynator zajęć	Leonor Sagermann Bustinza		
Prowadzący zajęcia	Leonor Sagermann Bustinza		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 60, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Nabycie kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ według ESOKJ.
C2	Zintegrowanie podstawowych sprawności receptywnych i produktywnych na poziomie B2+ ESOKJ
C3	Udoskonalenie umiejętności swobodnej i spontanicznej interakcji słownej w języku hiszpańskim.
C4	Rozwinięcie kompetencji językowej w zakresie słownictwa abstrakcyjnego oraz w zakresie tematów takich jak zatrudnienie i praca, biznes, handel, Internet, sport, gastronomia, cechy charakteru, relacje rodzinne, zmysły, a także polityka i społeczeństwo.
C5	Rozwinięcie umiejętności z zakresu zagadnień gramatycznych takich jak użycie czasowników ser i estar ze stroną bierną, następstwo czasów, użycie zaimków względnych, formy i użycie pluscuamperfecto de subjuntivo, zdania warunkowe w przeszłości.
C6	Rozwój umiejętności rozumienia ze słuchu dłuższych i bardziej skomplikowanych wypowiedzi ustnych rodzimych użytkowników języka hiszpańskiego na tematy związane z aktualnymi i przeszłymi wydarzeniami z życia publicznego.
C7	Opanowanie umiejętności czytania ze zrozumieniem dłuższych, trudniejszych tekstów w języku hiszpańskim zarówno literackich jak i nieliterackich takich jak opowiadania, czy artykuły prasowe.
C8	Opanowanie umiejętności redagowania tekstów na tematy związane z treściami kształcenia.
C9	Rozwój kompetencji interkulturowej z obszaru kulturowego języka hiszpańskiego z zakresu niektórych zwyczajów i postaci ważnych dla kultury krajów hiszpańskojęzycznych.

Wymagania wstępne

Osiągnięcie poziomu kompetencji językowej B2, a także nabycie kompetencji interkulturowej oraz sprawności komunikacyjnych receptywnych i produktywnych niezbędnych do komunikacji w języku hiszpańskim na poziomie B2

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi w sposób spontaniczny przedstawić swój punkt widzenia na dany temat związany z tematami przedstawianymi na zajęciach, a także brać udział w dyskusji na te tematy.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Projekt, Wypowiedź ustna
U2	Umie wyjaśniać i precyzować informacje, wyrażać różne odcienie emocji i uczuć, potrafi sprostować wypowiedź, kontrastować opinie, oceniać i wartościować informacje.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	Posługuje się słownictwem abstrakcyjnym związanym z aktualnymi wydarzeniami z życia społecznego, tematami takimi jak zatrudnienie i praca, biznes, handel, Internet, sport, relacje rodzinne, cechy charakteru, gastronomia i zmysły.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	Potrafi używać czasowników ser i estar ze stroną bierną, następstwa czasów, zaimków względnych, zna formy i użycie pluscuamperfecto de subjuntivo, potrafi opowiadać o wydarzeniach hipotetycznych w przeszłości, teraźniejszości i przyszłości.	FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U5	Rozumie ze słuchu dłuższe wiadomości radiowe, telewizyjne i internetowe oraz inne wypowiedzi na tematy związane z treścią zajęć	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne
U6	Czyta ze zrozumieniem dłuższe teksty w języku hiszpańskim zarówno literackie jak i nieliterackie takie jak opowiadania czy artykuły prasowe.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne, Praca pisemna
U7	Potrafi redagować teksty informacyjne i argumentacyjne związane z tematami poruszonymi na zajęciach.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U07, FFR_K2_U12, FFR_K2_U15	Kolokwium pisemne, Praca pisemna
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotów do poszerzania wiedzy o dzielenia się nią z innymi w kontekście zjawisk kulturowych krajów hiszpańskiego obszaru językowego, np. święta narodowe, przysłowia hiszpańskie, literatura i kultura krajów Ameryki Łacińskiej oraz jest gotów do funkcjonowania w zróżnicowanym otoczeniu kulturowym jak i do postrzegania różnorodności w zakresie komunikacji międzykulturowej	FFR_K2_K01, FFR_K2_K02, FFR_K2_K07, FFR_K2_K08	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Słownictwo i zwroty związane z wyrażaniem i obroną swojego punktu widzenia na dany temat, a także wyrażenia pomocne w prowadzeniu dyskusji.	U1, U2, U3, U4, K1	Ćwiczenia
2.	Słownictwo i wyrażenia związane z tematami dotyczącymi wyjaśniania i precyzowania informacji, wyrażania różnych odcieni emocji i uczuć, sprostowywania wypowiedzi, kontrastowania opinii, oceniania i wartościowania informacji.	U1, U2, U3, U4, U6, K1	Ćwiczenia
3.	Słownictwo i wyrażenia związane z aktualnymi wydarzeniami z życia społecznego, tematami takimi jak zatrudnienie i praca, biznes, handel, Internet, sport, relacje rodzinne, gastronomia, cechy charakteru i zmysły.	U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
4.	Forma i użycie czasowników ser i estar ze stroną bierną, następstwo czasów, zaimki względne, perfecto i pluscuamperfecto de subjuntivo, zdania warunkowe w czasie przeszłym, użycie futuro simple dla wyrażania hipotez, użycie subjuntivo/ indicativo, mowa zależna.	U4, U6, U7	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Odsłuch dłuższych wiadomości radiowych i telewizyjnych oraz wypowiedzi rodzimych użytkowników języka dotyczące problematyki poruszanej na zajęciach.	U2, U3, U5, K1	Ćwiczenia
6.	Czytanie dłuższych, trudniejszych tekstów w języku hiszpańskim zarówno literackich jak i nieliterackich takich jak opowiadania, czy artykuły prasowe.	U2, U3, U6, K1	Ćwiczenia
7.	Redagowanie dłuższych tekstów związanych z tematami poruszonymi na zajęciach.	U2, U3, U4, U7, K1	Ćwiczenia
8.	Przedstawienie niektórych zwyczajów krajów hiszpańskiego obszaru, takich jak święta narodowe, przysłowia hiszpańskie, literatura i kultura krajów Ameryki Łacińskiej, takich jak Chile, Boliwia, Puerto Rico, najważniejsze muzea Hiszpanii.	U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Obecność na zajęciach. Regularne przygotowanie się do zajęć (odrabianie zadań, bieżące powtarzanie realizowanego materiału) Czynny udział w zajęciach. Zaliczenie kolokwium i realizacja projektu.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aula Internacional plus 3 Curso de español. J. Corpas, E. Garcia, A. Garmendia. Wydawnictwo Difusión
2. Aula Internacional plus 4 Curso de español. J. Corpas, E. Garcia, A. Garmendia. Wydawnictwo Difusión

Dodatkowa

1. Grupo CRIT, Culturas cara a cara: Relatos y actividades para la comunicación intercultural, Madrid: Edinumen, 2006
2. Diccionario de uso del español de María Moliner.
3. Gramática básica del estudiante de español. Ed. Difusión.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	60

Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
Przygotowanie do zajęć	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczenia się przez całe życie, pogłębiania swojej wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności
FFR_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób
FFR_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym i wielojęzycznym otoczeniu kulturowym
FFR_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do postrzegania różnorodności kulturowej frankofonii oraz wynikającej z niej postawy otwartości i tolerancji wobec inności
FFR_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
FFR_K2_U07	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie językoznawstwa, glottodydaktyki, akwizycji lub literaturoznawstwa, translatologii lub kultury francuskiego obszaru językowego prezentując przy tym wysoką kulturę języka polskiego i języka francuskiego
FFR_K2_U12	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać swoje umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K2_U15	Absolwent/ka potrafi współdziałać i pracować w grupie, kierować zespołem, a także przejmować w nim inne role i określać istotę podejmowanych zadań przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, glottodydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze francuskiego obszaru językowego