



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Efektywne zarządzanie konfliktem

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Komunikacja europejska Specjalność Dialog kultur Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 16KEPDKUS.14S.14216.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Eliza Grzelak	
Prowadzący zajęcia	Eliza Grzelak	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Warsztaty: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	- poznanie zasad dobrej kłótni
C2	-podniesienie kompetencji w zakresie dyskusji i negocjacji

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Potrafi prowadzić merytoryczną dyskusję i zgodnie z konwencją wymieniać poglądy. Potrafi prowadzić negocjacje.	KEP_K1_W04, KEP_K1_W05	Egzamin praktyczny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Zna zasady dobrej kłótni	KEP_K1_U01, KEP_K1_U03, KEP_K1_U06, KEP_K1_U08, KEP_K1_U17	Egzamin praktyczny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Sprawnie wykorzystuje perswazyjne środki retoryczne.	KEP_K1_K02, KEP_K1_K04, KEP_K1_K08	Egzamin praktyczny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Argumentacja jako narzędzie przekonywania	W1, U1	Warsztaty
2.	Warunki efektywnych negocjacji	U1, K1	Warsztaty
3.	Rola i skuteczność dyskusji	W1, K1	Warsztaty
4.	Zasady dobrej kłótni	W1, U1, K1	Warsztaty
5.	Retoryka i erystyka źródła wiedzy na temat efektywnej komunikacji	W1, U1, K1	Warsztaty

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Pokaz i obserwacja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	Student otrzyma 1 zadanie na egzaminie praktycznym. Ocena według kryteriów poniżej: 5.0 - znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 4.5 - bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 4.0 - dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 3.5 - zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 3.0 - zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 2.0 - niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu

Literatura

Obowiązkowa

1. Ch. Moore, Mediacje. Praktyczne strategie rozwiązywania konfliktów, Warszawa 2016.
2. M.Tokarz, Argumentacja, perswazja, manipulacja. Wykłady z teorii komunikacji, Gdańsk 2006.
3. A.Batko, Sztuka perswazji, czyli język wpływu i manipulacji, Gliwice 2005.

Dodatkowa

1. Manipulacja w języku, red. P.Krzyżanowski, P.Nowak, Lublin 2004.
2. K.Arcimowicz, Obraz przemocy w mediach. Prawda. Fałsz. Stereotyp, Gdańsk 2003.
3. Ch.Perelman, Imperium retoryki. Retoryka i argumentacja. Warszawa 2002.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KEP_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjęcia postawy krytycznej wobec przyswajanej wiedzy i powszechnych opinii
KEP_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania działań komunikacyjnych i współtworzenia relacji międzyludzkich w środowisku zawodowym, szczególnie zróżnicowanym kulturowo
KEP_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykonywania zadań w sposób profesjonalny, z przestrzeganiem zasad etyki zawodowej
KEP_K1_U01	Absolwent/ka potrafi korzystać z wiedzy teoretycznej właściwej dla kierunku studiów, tj. wiedzy z obszaru nauk o kulturze i religii, o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa i historii, do formułowania, analizowania i rozwiązywania problemów występujących w komunikacji
KEP_K1_U03	Absolwent/ka potrafi dokonywać analizy wydarzeń, procesów i zjawisk kulturowych, historycznych, społecznych, gospodarczych, weryfikować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi
KEP_K1_U06	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i wykorzystywać informacje uzyskane ze źródeł pisanych i elektronicznych
KEP_K1_U08	Absolwent/ka potrafi prowadzić dyskusję, m.in. w sprawach światopoglądowych, na temat przemian kulturowych i aktywnie uczestniczyć w dialogu kulturowym
KEP_K1_U17	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę, formułując i rozwiązując problemy w ramach obowiązków zawodowych
KEP_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie zróżnicowanie funkcjonalne komunikacji, podstawowe strategie komunikacyjne oraz możliwości ich zastosowania w praktyce komunikacji kulturowej
KEP_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie normy językowe i etyczne obowiązujące w komunikacji kulturowej oraz ich aspekty pragmatyczne