

Kultura starożytnego Egiptu

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Kultura klasyczna Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Historii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 18KKLS.24KU.11684.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Koordynator zajęć	Łukasz Różycki	
Prowadzący zajęcia	Andrzej Ćwiek	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie pogłębionej wiedzy na temat kultury starożytnego Egiptu w jej najważniejszych aspektach: religii, ideologii władzy, nauki i filozofii, literatury, architektury i sztuk pięknych
C2	kształtowanie rozumienia bogactwa i złożoności kultury egipskiej
C3	kształcenie umiejętności samodzielnej interpretacji części źródeł starożytnych, zwłaszcza materialnych i ikonograficznych
C4	przekazanie wiedzy z zakresu wielowymiarowych związków kultury z naturą, charakteru egipskiego społeczeństwa ukazanego poprzez różne systemowe rozwiązania i indywidualne role, spojrzenie na społeczeństwo Egiptu faraonńskiego i realia jego funkcjonowania z perspektywy archeologii kognitywnej

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu historii i archeologii starożytnego Egiptu.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma wiedzę nt. periodyzacji dziejów i charakteru poszczególnych dziedzin kultury starożytnego Egiptu	KKL_K2_W01, KKL_K2_W02, KKL_K2_W03	Egzamin pisemny
W2	zna i rozumie związki między naturą a kulturą w egipskiej cywilizacji	KKL_K2_W03, KKL_K2_W06	Egzamin pisemny
W3	ma wiedzę nt. społeczeństwa starożytnego Egiptu	KKL_K2_W01, KKL_K2_W03	Egzamin pisemny
W4	ma wiedzę nt. egipskiej religii, w tym eschatologii i obyczajów pogrzebowych	KKL_K2_W02, KKL_K2_W03	Egzamin pisemny
W5	zna i rozumie najważniejsze dzieła architektury i sztuki, i rozumie ich kontekst	KKL_K2_W03	Egzamin pisemny
W6	ma wiedzę nt. charakteru, znaczenia i środków wyrazu egipskiej ideologii władzy królewskiej	KKL_K2_W03, KKL_K2_W06	Egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/owa do pogłębiania refleksji etycznej dotyczącej badań naukowych oraz pracy zawodowej	KKL_K2_K03, KKL_K2_K04	Egzamin pisemny
K2	jest gotów/owa do podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych, oraz funkcjonowania w zróżnicowanym, zwłaszcza międzynarodowym, otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym, z pamięcią o wymiarze etycznym podejmowanych działań	KKL_K2_K04	Egzamin pisemny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Krajobraz, warunki naturalne, fauna i flora a kultura starożytnego Egiptu	W2, K1	Wykład
2.	Społeczeństwo. Egipcjanie i obcy; struktura społeczna; rodzina; rodzina królewska	W1, W3, W6	Wykład
3.	Pismo i piśmiennictwo	W1, W3	Wykład
4.	Religia – kosmogonia i kosmologia	W1, W4, K2	Wykład
5.	Religia – kult. Świątynie, kler, pobożność prywatna	W1, W3, W4, W6, K2	Wykład
6.	Religia – eschatologia. Obyczaje pogrzebowe	W1, W4, W5, W6, K2	Wykład
7.	Faraon i ideologia władzy królewskiej	W5, W6	Wykład
8.	Architektura	W1, W5, W6, K1	Wykład
9.	Sztuka – rzeźba, relief, malarstwo	W1, W3, W5, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	W celu uzyskania pozytywnej oceny, student/ka musi wykazać się pogłębioną znajomością treści omawianych na wykładzie. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 90% dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 80% dobry (db; 4,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 70% dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 60% dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 50% niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się

Literatura

Obowiązkowa

- Ćwiek A., Hieroglify egipskie. Mowa bogów, Poznań 2016.
- Człowiek Egiptu, red. S. Donadoni, Warszawa 2000.
- Lipińska J., Koziński W., Cywilizacja miedzi i kamienia, Warszawa 1977.
- Egipt. Świat faraonów, red. R. Schulz, M. Seidel, tłum. D. Gorzelany, A. Kubala, Kolonia 2001.

Dodatkowa

- Shaw I., Nicholson P., British Museum Dictionary of Ancient Egypt, London 1995.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	40
Przygotowanie do egzaminu	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KKL_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do pogłębiania refleksji etycznej dotyczącej badań naukowych oraz pracy zawodowej
KKL_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podjęcia partnerskiego dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych, oraz funkcjonowania w zróżnicowanym, zwłaszcza międzynarodowym, otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym, z pamięcią o wymiarze etycznym podejmowanych działań
KKL_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym, rozszerzonym i uporządkowanym wiedzę przedmiotową i metodologiczną z zakresu historii, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii, prowadzącą do specjalizacji w wybranych obszarach badań oraz umożliwiającą jej rozwój i twórcze zastosowanie w działalności zawodowej i badawczej
KKL_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu rozszerzonym i pogłębionym terminologię z zakresu historii, literaturoznawstwa oraz nauk o kulturze i religii oraz terminologię nauk humanistycznych i nauk społecznych w ich powiązaniu z historią, literaturoznawstwem oraz naukami o kulturze i religii
KKL_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym kulturę klasyczną
KKL_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie złożone relacje i zależności pomiędzy przeszłością a teraźniejszością oraz ich wpływ na świadomość i tożsamość współczesnych jednostek i społeczeństw