



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Antyk a współczesna teoria literatury

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia klasyczna Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 03FKLS.14K.14106.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Krystyna Bartol	
Prowadzący zajęcia	Krystyna Bartol	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy o głównych kierunkach starogreckiej i rzymskiej teorii literatury
C2	Przekazanie wiedzy o współczesnych metodologiach badań literackich i możliwościach ich zastosowania w badaniach literatury antycznej
C3	Przekazanie wiedzy o podstawowej terminologii oraz procedurach badawczych właściwym różnym kierunkom i współczesnym szkołom metodologicznym zajmujących się literaturą antyczną
C4	Kształtowanie umiejętności analizy dzieła literackiego i rozpoznawania metod badawczych przyjmowanych przez badaczy literatury antycznej
C5	Kształtowanie umiejętności analizy klasycznych tekstów teoretyczno- i krytycznoliterackich

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	umie scharakteryzować najważniejsze kierunki antycznej klasyfikacji genologicznej	FKL_K1_W01, FKL_K1_W02	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	umie określić różnice w definiowaniu podstawowych kategorii teoretycznoliterackich przez antycznych twórców różnych epok	FKL_K1_U01, FKL_K1_U02, FKL_K1_U03	Kolokwium pisemne
U2	umie powiązać pojęcia współczesnego opisu teoretycznoliterackiego z analizą tekstów antycznych	FKL_K1_U03, FKL_K1_U06	Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przedplatońska refleksja nad literaturą	W1	Wykład
2.	Arystotelesowskie spojrzenie na literaturę	W1, U1	Wykład
3.	Charakterystyka poklasycznej teorii i krytyki literackiej	W1, U1	Wykład
4.	Neoanaliza w badaniu tekstów antycznych	U2	Wykład
5.	Narratologia w służbie badań nad literaturą antyczną	U2	Wykład
6.	Intertekstualność jako problem literatury antycznej: oralność - piśmienność	U2	Wykład
7.	Formalizm i strukturalizm w badaniach nad literaturą antyczną	U2	Wykład
8.	Genderowe nurty w badaniach literackich i ich zastosowanie do interpretacji literatury antycznej	U2	Wykład
9.	Psychoanaliza jako metoda badania tekstów antycznych	U2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład problemowy

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Zaliczenie pisemnego kolokwium Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita znajomość treści programowych przedmiotu dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra znajomość treści programowych przedmiotu dobry (db; 4,0): dobra znajomość treści programowych przedmiotu dostateczny plus (+dst; 3,5): ponadzadowalająca znajomość treści programowych przedmiotu dostateczny (dst; 3,0): zadowalająca znajomość treści programowych przedmiotu niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca znajomość treści programowych przedmiotu

Literatura

Obowiązkowa

1. A. Burzyńska. P. Markowski, Teorie literatury XX wieku, Warszawa 1999

Dodatkowa

1. D.A. Russell, Criticism in Antiquity, London 1981

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie do egzaminu	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FKL_K1_U01	Absolwent/ka potrafi wyznajdywać, analizować, ewaluować, selekcjonować i wykorzystywać informacje dotyczące literatury oraz kultury świata antycznego i śródziemnomorskiego z wykorzystaniem źródeł teoretycznych i materiałowych
FKL_K1_U02	Absolwent/ka potrafi wykonywać operacje badawcze, pozwalające na rozwiązywanie złożonych i nietypowych problemów w zakresie literatury oraz kultury świata antycznego
FKL_K1_U03	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla literatury oraz kultury świata antycznego w zakresie nauk humanistycznych w typowych sytuacjach profesjonalnych
FKL_K1_U06	Absolwent/ka potrafi analizować i interpretować teksty autorów antycznych pod względem formalnym i rzeczowym
FKL_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej w obszarze nauk humanistycznych
FKL_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu terminologię z zakresu filologii klasycznej oraz metody analizy i interpretacji antycznych dzieł literackich, a także warsztat filologa klasycznego