



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Jednolity rynek cyfrowy. Prawa przedsiębiorców, twórców i użytkowników

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Prawo europejskie - przedmioty do wyboru		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność -		Kod zajęć 10PREPWS.22N.13928.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Prawa i Administracji		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia drugiego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Marcin Maćkowiak, Katarzyna Kłafkowska-Waśniowska		
Prowadzący zajęcia	Marcin Maćkowiak, Katarzyna Kłafkowska-Waśniowska		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przedstawienie pojęcia, fundamentów i założeń jednolitego rynku cyfrowego w świetle prawa pierwotnego i wtórnego Unii Europejskiej
C2	Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami jednolitego rynku przy uwzględnieniu cyfrowego wymiaru swobód, i prawami podstawowymi ze szczególnym uwzględnieniem zasad dotyczących swobody przepływu informacji
C3	Identyfikacja problematyki praw i obowiązków wynikających z prawa tworzonego dla jednolitego rynku cyfrowego
C4	Identyfikacja, analiza i praktyczne zastosowanie dyrektyw i rozporządzeń z zakresu jednolitego rynku cyfrowego, z uwzględnieniem aspektu dochodzenia praw i ochrony wolności użytkowników
C5	Wyrobienie umiejętności wyszukiwania, analizy i zastosowania unijnego soft law, wyszukiwania informacji na temat procedur postępowania w przypadku naruszeń praw, wyszukiwania i korzystania z informacji ułatwiających korzystanie ze swobód rynkowych w wymiarze cyfrowym

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	potrafi wyjaśnić i przedstawić ramy prawne jednolitego rynku cyfrowego z uwzględnieniem problematyki praw podstawowych;	PRE_K2_W02	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
W2	potrafi scharakteryzować podmioty uczestniczące w wymianie informacji na jednolitym rynku cyfrowym, oraz wskazać ich podstawowe prawa i obowiązki związane ze swobodnym przepływem informacji;	PRE_K2_W06	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
W3	potrafi znaleźć i w podstawowym wymiarze dokonać wykładni odpowiednich przepisów prawa autorskiego w zakresie działań w sferze Internetu;	PRE_K2_W05	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
W4	potrafi wyjaśnić rolę dyrektyw i rozporządzeń w zakresie prawa dotyczącego jednolitego rynku cyfrowego;	PRE_K2_W08	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
W5	potrafi wyszukiwać informacje, korzystać z baz danych i portali Unii Europejskiej, zaproponować rozwiązania prostych stanów faktycznych w zakresie realizacji praw przysługujących przedsiębiorcom, twórcom i użytkownikom.	PRE_K2_W08	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi znaleźć i w podstawowym wymiarze dokonać wykładni odpowiednich przepisów prawa autorskiego w zakresie działań w sferze Internetu;	PRE_K2_U02	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	potrafi wyjaśnić rolę dyrektyw i rozporządzeń w zakresie prawa dotyczącego jednolitego rynku cyfrowego;	PRE_K2_U01	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
U3	potrafi wyszukiwać informacje, korzystać z baz danych i portali Unii Europejskiej, zaproponować rozwiązania prostych stanów faktycznych w zakresie realizacji praw przysługujących przedsiębiorcom, twórcom i użytkownikom.	PRE_K2_U05	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi wyjaśnić i przedstawić ramy prawne jednolitego rynku cyfrowego z uwzględnieniem problematyki praw podstawowych;	PRE_K2_K02	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
K2	potrafi scharakteryzować podmioty uczestniczące w wymianie informacji na jednolitym rynku cyfrowym, oraz wskazać ich podstawowe prawa i obowiązki związane ze swobodnym przepływem informacji;	PRE_K2_K02	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”
K3	potrafi wyszukiwać informacje, korzystać z baz danych i portali Unii Europejskiej, zaproponować rozwiązania prostych stanów faktycznych w zakresie realizacji praw przysługujących przedsiębiorcom, twórcom i użytkownikom.	PRE_K2_K04	Esej, Kolokwium z „otwartą książką”

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Ramy prawne i pojęcie jednolitego rynku cyfrowego	W1, K1	Wykład
2.	Cyfrowy wymiar swobód traktatowych i swobody przepływu informacji (warsztat)	W1, W5, U3, K1, K3	Wykład
3.	Twórcy, artyści wykonawcy, producenci i wydawcy jako przedsiębiorcy w rozumieniu prawa Unii	W1, W3, U1, K1	Wykład
4.	Prawo autorskie i prawa pokrewne – pojęcie praw wyłącznych i prawa do wynagrodzenia	W2, W3, U1, K2	Wykład
5.	Eksploracja utworów i innych przedmiotów chronionych w środowisku cyfrowym	W2, W3, U1, K2	Wykład
6.	Dochodzenie praw i egzekwowanie obowiązków wynikających z prawa UE w zakresie jednolitego rynku cyfrowego i swobody przepływu informacji	W2, W3, U1, K2	Wykład
7.	Ograniczenia i wyjątki od prawa autorskiego; koncepcja „praw użytkowników”	W2, W3, U1, K2	Wykład
8.	Odpowiedzialność platform internetowych - wprowadzenie	W1, W4, U2, K1	Wykład
9.	Prawa i obowiązki w zakresie zwalczania nielegalnych treści w Internecie	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1, K2	Wykład
10.	Obowiązki platform i prawa podmiotów uprawnionych i użytkowników w Dyrektywie o prawie autorskim na jednolitym rynku cyfrowym	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, K1, K2, K3	Wykład

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
11.	Odpowiedzialność platform i prawo mediów	W1, W2, W4, U2, K1, K2	Wykład
12.	Nowe podejście regulacyjne do jednolitego rynku cyfrowego i rola rozporządzeń: Akt o usługach cyfrowych, Akt o sztucznej inteligencji, Akt o rynkach cyfrowych	W1, W4, U2, K1	Wykład
13.	Obowiązki platform i prawa usługobiorców w świetle Aktu o usługach cyfrowych	W4, W5, U2, U3, K3	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda warsztatowa, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	bardzo dobry (bdb; 5,0): a) bardzo dobra znajomość przepisów w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) bardzo dobre przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów; dobry plus (+db; 4,5): a) bardzo dobra znajomość przepisów w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) dobre przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów; dobry (db; 4,0): a) dobra znajomość przepisów w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) dobre przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów; dostateczny plus (+dst; 3,5): a) dobra znajomość przepisów w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) poprawne przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów; dostateczny (dst; 3,0): a) dostateczna znajomość przepisów i w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) dostateczne przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów; niedostateczny (ndst; 2,0): a) niedostateczna znajomość przepisów w zakresie jednolitego rynku cyfrowego oraz praw i obowiązków w związanych ze swobodą przepływu informacji; b) niedostateczne przygotowanie w zakresie identyfikowania, wyszukiwania i wykładni odpowiednich przepisów.

Literatura

Obowiązkowa

1. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Warszawa 2016,
2. R. Markiewicz, Prawo autorskie na jednolitym rynku cyfrowym, Warszawa 2021,
3. K. Kłafkowska-Waśniowska, Swobodny przepływ audiowizualnych usług medialnych na żądanie w Unii Europejskiej, Warszawa 2016,
4. H. Żakowska-Henzler, Rynek wewnętrzny Unii Europejskiej a własność intelektualna, Warszawa 2013,
5. D. Lubasz, Handel elektroniczny bariery prawne, Warszawa 2013,
6. A. Niewęglowski (red.), Ustawa o radiofonii i telewizji. Komentarz, Warszawa 2020 ,
7. E. Rosati, Copyright in the Digital Single Market, Oxford, 2021.

Dodatkowa

1. E. Czarny-Drożdziejko, Dozwolony użytek w mediach, Difin, 2016,
2. K. Grzybczyk, Rozrywki XXI wieku, Warszawa 2020,
3. P. Craig, G. de Burca, EU law: texts, cases and materials, Oxford, 2020
4. Copyright in the EU law explained. <https://www.copyright.com/blog/urheberrecht/copyright-law-in-europe>
5. Digital Strategy The EU Copyright Legislation <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/copyright-legislation>
6. Digital Strategy. Media freedom and pluralism <https://digital-strategy.ec.europa.eu/en/policies/media-freedom>

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie do zajęć	20
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie pracy pisemnej	10
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
PRE_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podjęcia pracy samodzielnie, jak i w zespole, pełniąc w nim różne role i podejmując wyzwania; kierowania większą grupą, inspirowania i organizowania procesu uczenia się i zdobywania kwalifikacji innych osób
PRE_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczestniczenia w przygotowaniu projektów społecznych (uwzględniając aspekty prawne, ekonomiczne i polityczne) i przewidywania skutków społecznych swojej działalności
PRE_K2_U01	Absolwent/ka potrafi prawidłowo i dogłębnie interpretować zjawiska i procesy społeczne (prawne, polityczne, kulturowe, ekonomiczne) dokonujące się w skali lokalnej, regionalnej, europejskiej i globalnej
PRE_K2_U02	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w szerokim zakresie terminologią z zakresu poszczególnych dziedzin będących przedmiotem studiów w wybranym języku obcym
PRE_K2_U05	Absolwent/ka potrafi prognozować i modelować złożone procesy i zjawiska społeczne z wykorzystaniem zaawansowanych metod i narzędzi w zakresie tworzenia i stosowania prawa, a także określania i realizowania celów politycznych
PRE_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię używaną w naukach społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem prawa i polityki; różne poglądy doktryny dotyczące wybranych instytucji prawnych i politycznych
PRE_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie poszczególne polityki unijne, w zakresie znacznie poszerzonym w wybranych zakresach
PRE_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie posiadając rozszerzoną wiedzę o strukturach, instytucjach i więziach społecznych (prawnych, politycznych, ekonomicznych i kulturowych) relacje między nimi w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej
PRE_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób metody i narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk prawnych i innych nauk społecznych, pozwalające opisywać i modelować struktury i instytucje społeczne oraz procesy zachodzące w Europie