



Lektorat języka polskiego: Mówienie Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

| | |
|---|---|
| Kierunek studiów Filologia polska jako obca | Cykl dydaktyczny 2023/24 |
| Specjalność - | Kod zajęć 03FPOS.21K.02258.23 |
| Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej | Języki wykładowe polski |
| Poziom studiów studia drugiego stopnia | Obligatoryjność Obowiązkowy |
| Forma studiów studia stacjonarne | Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe |
| Profil studiów profil ogólnoakademicki | |
| Koordinator zajęć | Sylwia Karolak |
| Prowadzący zajęcia | Lenka Nemeth Vitova |
| Okres Semestr 1 | Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną |
| | Liczba punktów ECTS 2 |

Cele kształcenia dla zajęć

| Kod | Cel |
|-----|---|
| C1 | Rozwijanie wybranych kompetencji językowych w zakresie posługiwania się polszczyzną mówioną na poziomie biegłości językowej C1. |
| C2 | Kształcenie sprawności związanych z wystąpieniami publicznymi. |
| C3 | Rozwijanie umiejętności dyskursywnych i argumentacyjnych. |
| C4 | Kształtowanie świadomości językowej i kulturowej. |

Wymagania wstępne

Znajomość języka polskiego na poziomie B2.

Efekty uczenia się dla zajęć

| Kod | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie | Efekty uczenia się dla kierunku | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|--|---|--|--|
| Wiedzy - Student/ka: | | | |
| W1 | przedstawia najważniejsze właściwości mówionej odmiany współczesnego języka polskiego | FPO_K2_W01, FPO_K2_W05 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |
| Umiejętności - Student/ka: | | | |
| U1 | wypowiada się płynnie i spontanicznie na zadany temat | FPO_K2_U01, FPO_K2_U07 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |
| U2 | czyta na głos teksty w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji | FPO_K2_U01 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |
| U3 | wygłasza w języku polskim teksty zróżnicowane pod względem stylistycznym i pragmatycznym | FPO_K2_U01 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |
| U4 | stosuje w praktyce wiedzę w zakresie wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych, stylistycznych wymaganych dla poziomu biegłości językowej C1 | FPO_K2_U01 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |
| Kompetencji społecznych - Student/ka: | | | |
| K1 | rozumie znaczenie własnej pracy i międzykulturowej komunikacji społecznej | FPO_K2_K02, FPO_K2_K05, FPO_K2_K08 | Kolokwium ustne, Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa) |

Treści programowe dla zajęć

| Lp. | Treści programowe dla zajęć | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|--|------------------------------|-------------|
| 1. | Właściwości współczesnego języka polskiego w odmianie mówionej i pisanej Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; | W1, U4, K1 | Lektorat |
| 2. | Podstawy intonacji i akcentowania w języku polskim Role komunikacyjne: nieznamy, znany; kolega, przyjaciel; członek rodziny; uczestnik negocjacji - elementy stylu formalnego i potocznego w mówionej odmianie języka; Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; | W1, U1, U2, U4, K1 | Lektorat |

| Lp. | Treści programowe dla zajęć | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|--|------------------------------|-------------|
| 3. | Scenariusze komunikacyjne uwarunkowane sytuacją (na wybranych przykładach) Role komunikacyjne: właściciel, wynajmujący; lekarz, pacjent; Rodzaje tekstów wypowiedzi: szczegółowy opis; | U1, U3, U4 | Lektorat |
| 4. | Rozmowa – styl formalny i nieformalny Role komunikacyjne: rozmowa telefoniczna przełożony, podwładny; urzędnik, petent, podróżnik, przewodnik Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; | W1, U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 5. | Komunikacja ustna w polskiej kulturze akademickiej Role komunikacyjne: nauczyciel, uczeń Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat / streszczenie i krytyczny komentarz do filmu, książki, artykułu prasowego, tekstu literackiego; dyskusja. | W1, U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 6. | Cechy udanego wystąpienia publicznego, konkludowanie (przemówienie) Role komunikacyjne: uczestnik debaty, uczestnik negocjacji Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; szczegółowy opis; | W1, U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 7. | Autoprezentacja Role komunikacyjne: pracodawca, pracownik Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; relacja z wydarzenia; szczegółowy opis; | U1, U2, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 8. | Formułowanie tezy i argumentacji Role komunikacyjne: uczestnik negocjacji, członek rodziny, kolega, przyjaciel Rodzaje tekstów wypowiedzi: krytyczny komentarz do filmu, książki, artykułu prasowego, tekstu literackiego; opinia na określony temat; szczegółowy opis; | U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 9. | Dyskusja: głos w dyskusji, prowadzenie dyskusji Role komunikacyjne: uczestnik debaty Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; dyskusja. | U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 10. | Opowiadanie: kolejność wydarzeń. Role komunikacyjne: świadek, poszkodowany, ofiara przestępstwa / widz, czytelnik, słuchacz / kibic sportowy; Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; relacja z wydarzenia; szczegółowy opis; | U1, U3, U4, K1 | Lektorat |
| 11. | Czytanie interpretacyjne Role komunikacyjne: czytelnik Rodzaje tekstów wypowiedzi: wypowiedź na zadany temat; opinia na określony temat; | W1, U2, U4, K1 | Lektorat |
| 12. | Leksyka: Człowiek; dom, mieszkanie, otoczenie; rodzina; sposoby spędzania wolnego czasu i podróże; zawód; zajęcie; edukacja/nauka; usługi i miejsca; stosunki społeczne; tradycje (oraz tematy ogólne); | U4, K1 | Lektorat |

| Lp. | Treści programowe dla zajęć | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|--|------------------------------|-------------|
| 13. | Gramatyka i składnia: fleksja (ze szczególnym uwzględnieniem ograniczenia w odmianie nazw pospolitych i własnych we współczesnej polszczyźnie); składnia (zwłaszcza synonimia syntaktyczna – transformacje składniowe zdań złożonych + wskaźniki zespolenia) | U4, K1 | Lektorat |

Informacje dodatkowe

| Forma zajęć | Metody i formy prowadzenia zajęć |
|-------------|--|
| Lektorat | Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video |

| Forma zajęć | Warunki zaliczenia zajęć |
|-------------|--|
| Lektorat | <p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1 - znajomość zagadnień merytorycznych związanych z językiem mówionym - aktywność w trakcie zajęć - wartość merytoryczna przygotowanych projektów - zdanie kolokwium ustnego <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0) – bardzo dobra orientacja we właściwościach polszczyzny mówionej, bardzo dobra umiejętność wygłaszania w języku polskim tekstów o różnym przeznaczeniu i funkcji, w tym mówienia spontanicznego, bardzo dobra umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1, bardzo dobra umiejętność czytania na głos tekstów w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji.</p> <p>dobry plus (+db; 4,5) – jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami.</p> <p>dobry (db; 4,0) – dobra orientacja we właściwościach polszczyzny mówionej, dobra umiejętność wygłaszania w języku polskim tekstów o różnym przeznaczeniu i funkcji, w tym mówienia spontanicznego, dobra umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1, dobra umiejętność czytania na głos tekstów w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji.</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5) – dobra orientacja we właściwościach polszczyzny mówionej, zadowalająca umiejętność wygłaszania w języku polskim tekstów o różnym przeznaczeniu i funkcji, w tym mówienia spontanicznego, zadowalająca umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1, dobra umiejętność czytania na głos tekstów w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji.</p> <p>dostateczny (dst; 3,0) – zadowalająca orientacja we właściwościach polszczyzny mówionej, zadowalająca umiejętność wygłaszania w języku polskim tekstów o różnym przeznaczeniu i funkcji, w tym mówienia spontanicznego, zadowalająca umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1, zadowalająca umiejętność czytania na głos tekstów w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji.</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0) – niezadowalająca orientacja we właściwościach polszczyzny mówionej, brak umiejętności wygłaszania w języku polskim tekstów o różnym przeznaczeniu i funkcji, w tym mówienia spontanicznego, niezadowalająca umiejętność zastosowania w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych z zakresu biegłości językowej C1, niezadowalająca umiejętność czytania na głos tekstów w języku polskim o różnym przeznaczeniu i funkcji.</p> |

Literatura

Obowiązkowa

1. E. Bajor, E. Madej, Wśród ludzi i ich spraw. Język polski dla cudzoziemców. Podręcznik do języka polskiego dla poziomu średniego B2 i zaawansowanego C2. Łódź 1999 i nast.
2. Nieckula F., Język ustny a język pisany, [w:] Współczesny język polski, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 2001, s. 98-113.
3. Oczkoś M., Paszczodźwięki. Mały poradnik dla wielkich mówców, Warszawa 2010.
4. Oczkoś M., Sztuka mówienia bez bełkotania i faflunienia, Warszawa 2015.
5. Ożóg K., Ustna odmiana języka, [w:] Współczesny język polski, red. Jerzy Bartmiński, Lublin 2001, s. 85-98.
6. Przyborska-Borkowicz A., Scenariusze komunikacyjne uwarunkowane sytuacją, [w:] http://www.cd-magazine.uni.wroc.pl/artukul/scenariusze_komunikacyjne_uwarunkowane_sytuacja/
7. Schulz von Thun F., Sztuka rozmawiania, cz. 2. Rozwój osobowy, przeł. P. Włodyga, Kraków 2001 (rozdz. III, s. 57-259).
8. Wasilewski J., Skibiński A., Prowadzeni słowami. Retoryka motywacji w komunikacji publicznej, Warszawa 2008 (rozdz. III, IV, V i VI, s. 123-248).

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

| Rodzaje zajęć studenta | Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć |
|-------------------------------------|---|
| Lektorat | 30 |
| Przygotowanie do zajęć | 10 |
| Przygotowanie projektu | 10 |
| Przygotowanie do zaliczenia | 10 |
| | |
| Łączny nakład pracy studenta | Liczba godzin 60 |
| Liczba punktów ECTS | ECTS 2 |

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

| Kod | Treść |
|------------|---|
| FPO_K2_K02 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści i świadomego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej z zastosowaniem języka polskiego oraz kompetencji z zakresu komunikacji międzykulturowej |
| FPO_K2_K05 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego rozwijania więzi społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w Polsce i za granicą, z wykazaniem wrażliwości etycznej związanej z własną pracą i udziałem w różnych formach życia zbiorowego |
| FPO_K2_K08 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwijania dorobku zawodowego, m.in. w zróżnicowanym, międzynarodowym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym |
| FPO_K2_U01 | Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem polskim w mowie i piśmie na poziomie zaawansowanym (co najmniej na poziomie biegłości C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego) |
| FPO_K2_U07 | Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, artykułować wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej |
| FPO_K2_W01 | Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania językoznawstwa i literaturoznawstwa, metodologie właściwe dla tych dyscyplin, wykorzystywaną w ich obszarze terminologię, jak również zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów językowych, w tym literackich |
| FPO_K2_W05 | Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami i tendencjami rozwojowymi, analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej również w ujęciu historycznym i porównawczym do innych języków indoeuropejskich z uwzględnieniem pragmatyki i aksjologii lingwistycznej |