



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język i kultura I - zintegrowane sprawności językowe: kataloński

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia hiszpańska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FHIS.14K.14329.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Alfons Gregori i Gomis	
Prowadzący zajęcia	Laia Perales Galán	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 60, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 6

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwijanie czterech podstawowych sprawności językowych (mówienie, czytanie, pisanie i słuchanie) na poziomie A1 zgodnie z ESOKJ (CEFR).
C2	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnej na poziomie A1 zgodnie z ESOKJ (CEFR).
C3	Przekazywanie wiedzy językowej: słownictwa, zwrotów i struktur oraz wiedzy interkulturowej niezbędnej do nawiązywania i utrzymywania komunikacji z użytkownikami języka katalońskiego, adekwatnie do poziomu biegłości językowej na poziomie A1 zgodnie z ESOKJ (CEFR).
C4	Zapoznanie się z podstawową wiedzą na temat Krain Katalońskich -tj., terenów zamieszkałych przez ludność katalońskojęzyczną lub zachowującą katalońską tożsamość kulturową- dostosowaną do konkretnych potrzeb i zainteresowań studentów polskojęzycznych.
C5	Rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie oraz kształtowanie świadomości o wielokulturowości Półwyspu Iberyjskiego, Europy i świata, a także otwartości na kultury obcojęzyczne.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	wymienia i identyfikuje podstawowe pojęcia tradycji, zwyczajów i sztuki rozwijającej się w Krainach Katalońskich.	FHI_K1_W02	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
W2	wskazuje tereny w Hiszpanii, Francji, Andorze i Włoszech, gdzie mówi się w języku katalońskim i/lub zachowuje się katalońską tożsamość kulturową, oraz zna barcelońskie dzielnice.	FHI_K1_W02	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	gdy mówi się wolno i wyraźnie, rozumie podstawowe wyrażenia dotyczące własnej osoby, rodziny, najbliższego otoczenia.	FHI_K1_U01	Kolokwium pisemne
U2	w tekście pisany rozumie popularne słownictwo, nazwy i proste zdania; przeczyta informacje zawarte na przykład w ogłoszeniach, plakatach, katalogach.	FHI_K1_U01	Kolokwium pisemne, Praca pisemna
U3	porozumiewa się w prosty sposób pod warunkiem, że rozmówca jest gotowy do powtórzenia wypowiedzi w wolniejszym tempie, i pomoże mu sformułować to, co chce powiedzieć; zadaje i odpowiada na pytania dotyczące tematyki życia codziennego, własnych potrzeb znanych mu/jej tematów.	FHI_K1_U01	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U4	przedstawia się i przedstawia komuś znaną sobie osobę.	FHI_K1_U01	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna
U5	odmienia regularne i nieregularne czasowniki w czasie teraźniejszym.	FHI_K1_U01	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U6	pracuje w grupie.	FHI_K1_U10	Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	docenia wielokulturowości Półwyspu Iberyjskiego, Europy i świata, a także wykazuje otwartości na kulturę katalońską.	FHI_K1_K09	Prezentacja multimedialna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Podstawowe pojęcia dot. tradycji, zwyczajów i sztuki rozwijającej się w Krainach Katalońskich: nazwiska i system godzinowy, dania tradycyjne, znani projektanci i kino.	W1, K1	Ćwiczenia
2.	Krainy Katalońskie: tereny w Hiszpanii, Francji, Andorze i Włoszech, na którym mówi się w języku katalońskim i/lub zachowuje się katalońską tożsamość kulturową; barcelońskie dzielnice.	W2, K1	Ćwiczenia
3.	Alfabet; zasady wymowy, artykulacji głosek, intonacji oraz pisowni.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
4.	Przedstawianie się i nawiązywanie znajomości: podstawowe i powszechne zwroty i formuły grzecznościowe używane podczas nawiązywania znajomości, przedstawiania się, witania itd.	U1, U3, U4, U5, U6, K1	Ćwiczenia
5.	Życie codzienne: codzienne czynności i przyzwyczajenia, codzienna rutyna: co robimy rano, przed południem, po południu i wieczorem; upodobania i podstawowe słownictwo dot. jedzenia.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1	Ćwiczenia
6.	Dom: prosty opis domu oraz jego wnętrza i wyposażenia.	U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
7.	Podstawowe słownictwo dot. odzieży i obuwia.	U1, U2, U3, U5, U6	Ćwiczenia
8.	Odmiany regularnych i nieregularnych czasowników w czasie teraźniejszym.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
9.	Różnice między czasownikami 'ser' i 'estar'.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
10.	Formy oraz użycie zaimków: podmiotu, zwrotnych, dopełnienia bliższego i dalszego, nieokreślonych, z przyimkami; zaimków oraz przymiotników dzierżawczych i wskazujących.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia
11.	Użycie rodzajników określonych i nieokreślonych.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	- uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego. - uzyskanie pozytywnej średniej ocen z pracy pisemnej i prezentacji multimedialnej. - obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieuzasadniona nieobecność). Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

1. AD (2008). Parla.cat. [On-line] IRL <<https://www.parla.cat>>.
2. Bastons, Núria, Cristina Bernadó & Llorenç Comajoan (2011). Gramàtica pràctica del català. Barcelona: Teide.
3. Vilagrasa Grandia, Albert (red.) (2018). A Punt 1. Curs de català: Llibre de l'alumne. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
4. Vilagrasa Grandia, Albert (red.) (2018). A Punt 1. Curs de català: Llibre d'exercicis. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.

Dodatkowa

1. Abelló, Xavier & Judith Rodríguez (2006). Llengua Catalana. Bàsic 1. Barcelona: Barcanova.
2. Abelló, Xavier & Judith Rodríguez (2006). Llengua Catalana. Bàsic 2. Barcelona: Barcanova.
3. Clua, Maria Jesús & al. (2004). Curs de llengua catalana. Nivell bàsic 1. Barcelona: Castellnou.
4. Clua, Maria Jesús & al. (2004). Curs de llengua catalana. Nivell bàsic 2. Barcelona: Castellnou.
5. Mas, Marta & al. (2009). Veus 1. Curs de català: Llibre de l'alumne. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
6. Mas, Marta & al. (2009). Veus 1. Curs de català: Llibre d'exercicis i gramàtica. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat.
7. Roig, Núria, Marta Padrós & Sandra Camps (2017). Passos 1. Nivell bàsic. Barcelona: Octaedro.
8. Xuriguera, J. Baptista (2017). Els verbs catalans conjugats. Barcelona: Claret.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	60
Przygotowanie do zajęć	45
Przygotowanie pracy pisemnej	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15
Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba punktów ECTS	ECTS 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FHI_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FHI_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem hiszpańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej B1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FHI_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, (glotto)dydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze hiszpańskiego obszaru językowego
FHI_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych, glottodydaktycznych, translatologicznych i kulturoznawczych z obszaru kulturowego języka hiszpańskiego i krajów romańskich