



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Komunikacja społeczna Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologie regionów Specjalność Filologia węgierska Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FREWEGS.12HS.06509.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Karolina Kaczmarek	
Prowadzący zajęcia	Karolina Kaczmarek	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z szeregiem pojęć charakteryzujących procesy komunikacyjne.
C2	Wyrobienie umiejętności rozpoznawania czynników składających się na skuteczną komunikację.
C3	Zapoznanie ze sposobami komunikacji ustnej (retoryka).
C4	Zapoznanie ze sposobami komunikacji pisemnej (tekstologia).
C5	Kształtowanie umiejętności skutecznego komunikowania się w różnych kontekstach.
C6	Przygotowanie do analizy i interpretacji komunikatów ustnych i pisemnych.
C7	Wypracowanie zdolności samodzielnego formułowania sądów na temat stosowanych w społeczeństwie form komunikacji.
C8	Rozwijanie umiejętności komunikacji w grupie oraz właściwej postawy i odpowiedzialnego stosunku do zajęć.

Wymagania wstępne

Brak.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	rozumie pojęcia niezbędne dla opisu różnorodnych aspektów komunikacji społecznej, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki wybranego regionu językowego.	FRE_K1_W02, FRE_K1_W04	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W2	rozpoznaje cechy komunikacji ustnej i pisemnej w różnych kontekstach społecznych, językowych i kulturowych.	FRE_K1_W05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W3	posiada wiedzę o procesach komunikacyjnych w kontekście społecznym.	FRE_K1_W04, FRE_K1_W07, FRE_K1_W08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	charakteryzuje cechy komunikacji ustnej i pisemnej w różnych kontekstach społecznych, językowych i kulturowych.	FRE_K1_U05, FRE_K1_U09	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U2	stosuje w praktyce wiedzę o procesach komunikacyjnych w kontekście społecznym.	FRE_K1_U09	Prezentacja multimedialna
U3	określa wpływ omawianych sposobów komunikacji na życie społeczne.	FRE_K1_U06, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
U4	wyszukuje, analizuje i ocenia informacje dotyczące komunikacji społecznej w zasobach informacji pisanych i elektronicznych.	FRE_K1_U02	Prezentacja multimedialna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U5	analizuje i interpretuje zachowania społeczności na podstawie sposobów formułowania komunikatu.	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03, FRE_K1_U06	Prezentacja multimedialna
U6	samodzielnie formułuje sądy/wnioski dotyczące komunikacji społecznej.	FRE_K1_U05, FRE_K1_U06, FRE_K1_U07	Prezentacja multimedialna
U7	wykorzystuje zdobytą wiedzę w pracy zespołowej (twórczo uczestniczy w dyskusjach grupowych).	FRE_K1_U04, FRE_K1_U06, FRE_K1_U08	Prezentacja multimedialna
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotowy/gotowa do analizy i interpretacji zachowania społeczności na podstawie sposobów formułowania komunikatu.	FRE_K1_K01	Prezentacja multimedialna
K2	jest gotowy/gotowa do współtworzenia trafnych decyzji w zakresie doboru środków językowych w zależności od celów komunikacyjnych.	FRE_K1_K04	Prezentacja multimedialna
K3	ma świadomość konieczności kierowania się w życiu społecznym, zawodowym i naukowym obiektywizmem oraz ogólnoludzkimi i europejskimi wartościami demokracji i tolerancji.	FRE_K1_K07, FRE_K1_K08, FRE_K1_K09, FRE_K1_K10	Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Terminy i pojęcia retoryki. Sztuka argumentacji i perswazji. Język jako narzędzie współczesnej debaty.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U7	Konwersatorium
2.	Społeczno-kulturowe aspekty komunikacji. Język jako narzędzie manipulacji.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3	Konwersatorium
3.	Podstawy teorii tekstu. Tekst jako forma komunikacji społecznej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U6, K2, K3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda aktywizująca - "burza mózgów"

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- przygotowanie do zajęć, aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć - czytanie wskazanej literatury - przygotowanie pozytywnie ocenionej prezentacji multimedialnej i/lub zaliczenie kolokwium ustnego lub pisemnego. Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

1. M. Korolko 1998. Sztuka retoryki. Przewodnik encyklopedyczny. Warszawa: Wiedza Powszechna.
2. K. Szymanek 2021. Sztuka argumentacji. Słownik terminologiczny. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Dodatkowa

1. R. A. Beaugrande, W. U. Dressler 2000. Wstęp do lingwistyki tekstu. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
2. Ch. Perelman 2004. Imperium retoryki. Retoryka i argumentacja. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
3. J. Ziomek 2000. Retoryka opisowa. Wrocław-Warszawa-Kraków: Zakład Narodowy im. Ossolińskich. Wydawnictwo.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRE_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnej oceny stanu wiedzy i umiejętności oraz kompetencji i realizowania potrzeb dotyczących kształcenia się przez całe życie
FRE_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i społecznych oraz przestrzegania zasad etyki i podejmowania działań na rzecz danej społeczności
FRE_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy
FRE_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości niematerialnego i materialnego dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz cywilizacji ludzkiej
FRE_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy do rozwiązywania współczesnych problemów cywilizacyjnych oraz społeczności danych obszarów językowych, krytycznej oceny posiadanej wiedzy, kompetencji i umiejętności oraz świadomego wzięcia odpowiedzialności za zachowanie niematerialnego i materialnego kulturowego dziedzictwa obszarów językowych właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_K10	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością, tolerancją i poszanowaniem wobec innych kultur i społeczności
FRE_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować ustawiczne poszerzanie wiedzy oraz doskonalić umiejętności badawcze stosując zaawansowane narzędzia i zasoby takie jak np. korpusy, leksykony czy słowniki i wykorzystując do powyższych celów wnioski z dyskusji i debat prowadzonych z ekspertami, w tym z opiekunem naukowym, z uwzględnieniem specyfiki specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U03	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny wyszukiwać, analizować, oceniać, weryfikować i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRE_K1_U04	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu języków i kultur specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich decyzji i wyborów w sytuacjach o różnym charakterze, takich jak np. debata lub dyskusja lub prezentacja
FRE_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, oceniać procesy i zjawiska językowe, kulturowe i literackie w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na podstawie uzyskanej wiedzy a także posługując się poznanymi metodami i narzędziami, wykorzystywanymi w badaniach filologicznych
FRE_K1_U06	Absolwent/ka potrafi krytycznie interpretować wypowiedzi językowe zarówno ustne jak i pisemne w języku polskim, wykładowym i w językach nauczanych, dokonywać ich analizy, oceny oraz modyfikacji wykorzystując w tym celu stosowne metody oraz narzędzia
FRE_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych lub literackich w kontekście kulturowym a także ich wzajemne powiązanie i przenikanie się w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U08	Absolwent/ka potrafi posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka i literatury, paradygmatami badawczymi z zakresu studiów na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w typowych sytuacjach językowych i społecznych
FRE_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować teksty użytkowe i literackie oraz zjawiska kulturowe w zakresie obszaru języków specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia

Kod	Treść
FRE_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawową terminologię oraz wybrane tematy, pojęcia i zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej na temat badań nad językiem i literaturą oraz kontekstami kulturowymi dla specjalności fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii lub lingwistyki kulturowej regionu europejskiego (w szczególności bałtyckiego lub śródziemnomorskiego lub węgierskiego) lub azjatyckiego (w szczególności regionu dalekowschodniego obszaru Indonezji i Japonii) lub dla obszarów językowych poszczególnych specjalności
FRE_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcje podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii
FRE_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienia stanowiące wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz obszaru kulturowego języka (języków) specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na poziomie podstawowym
FRE_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języków specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia i powiązania nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi
FRE_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie główne kierunki rozwoju oraz najważniejsze osiągnięcia w obszarze nauk filologicznych, w szczególności dotyczących obszaru językowego i kulturowego dla regionu europejskiego lub azjatyckiego lub obszarów językowych poszczególnych specjalności: filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii