



Warsztat badawczy historyka starożytności Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Humanistyka w szkole - polonistyczno-historyczne studia nauczycielskie Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki	Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 03HUMFS.22K.07385.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Koordynator zajęć	Krzysztof Królczyk, Katarzyna Balbuza	
Prowadzący zajęcia	Krzysztof Królczyk, Katarzyna Balbuza, Anna Tatarkiewicz	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Warsztaty: 20, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1.5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z metodami badawczymi w kontekście odczytywania, analizy i interpretacji źródeł z epoki starożytnej.
C2	Zapoznanie z podstawami warsztatu badacza historii starożytnej.
C3	Przygotowanie do wykorzystania tekstów źródłowych w pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

Zaawansowana wiedza z zakresu historii starożytnej.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada wiedzę i wyobrażenie, co rozumiemy pod pojęciem warsztatu badawczego historyka starożytności;	HUM_K2_W01, HUM_K2_W02, HUM_K2_W07, HUM_K2_W10	Projekt
W2	posiada wiedzę o podstawowych bibliografiach, encyklopediach i słownikach wykorzystywanych w warsztacie badawczym historyka starożytności;	HUM_K2_W01, HUM_K2_W02, HUM_K2_W07	Projekt
W3	posiada wiedzę o podstawowych metodach pracy ze źródłami starożytnymi;	HUM_K2_W01, HUM_K2_W02, HUM_K2_W07	Projekt
W4	posiada wiedzę na temat możliwości wykorzystania materiału źródłowego w warsztacie badawczym historyka starożytności;	HUM_K2_W01, HUM_K2_W02, HUM_K2_W07	Projekt
W5	zna główne wyznaczniki edycji i redakcji tekstu naukowego dotyczącego epoki starożytnej oraz wie, jak sporządza się różne typy przypisów i bibliografii.	HUM_K2_W01, HUM_K2_W02, HUM_K2_W07	Projekt
Umiejętności - Student/ka:			
U1	stosuje podstawy warsztatu pracy badacza historii starożytnej;	HUM_K2_U03, HUM_K2_U04, HUM_K2_U05	Projekt
U2	potrafi korzystać z internetowych baz katalogowych bibliotek i archiwów w poszukiwaniu materiałów z zakresu starożytności;	HUM_K2_U01, HUM_K2_U02, HUM_K2_U03, HUM_K2_U05	Projekt
U3	potrafi wykonać kwerendę źródłową w ośrodkach bibliotecznych w zakresie wskazanego obszaru badań;	HUM_K2_U03	Projekt
U4	potrafi opatrywać redagowane teksty wymaganym aparatem krytycznym.	HUM_K2_U02, HUM_K2_U04	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa zabierać głos w dyskusji naukowej;	HUM_K2_K01, HUM_K2_K02, HUM_K2_K04, HUM_K2_K05, HUM_K2_K06	Projekt
K2	jest gotów/gotowa samodzielnie poszerzać swoją wiedzę i kompetencje zawodowe.	HUM_K2_K01, HUM_K2_K03, HUM_K2_K04, HUM_K2_K05, HUM_K2_K07, HUM_K2_K08	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Metody pracy z tekstem źródłowym do historii starożytnej.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, K1, K2	Warsztaty
2.	Krytyczna analiza przykładowego materiału źródłowego.	W1, W3, W4, W5, U1, U2, U4, K2	Warsztaty
3.	Źródła do badań nad historią starożytną Wschodu oraz Grecji i Rzymu.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4	Warsztaty
4.	Literatura, czasopisma i zasoby internetowe przydatne w badaniach historycznych.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, K2	Warsztaty
5.	Zasady korzystania z archiwów i bibliotek (także cyfrowych).	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3	Warsztaty
6.	Obszary badawcze historii starożytnej.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Warsztaty
7.	Formułowanie tematu pracy magisterskiej z zakresu historii starożytnej.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Warsztaty

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	Aktywność na zajęciach (element dodatkowy), wykonanie prezentacji dotyczącej wybranej kategorii źródłowej w zakresie historii starożytnej. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 90% dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 80% dobry (db; 4,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 70% dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 60% dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się minimum 50% niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się

Literatura

Obowiązkowa

1. Kolendo J., Teksty i pomniki. Zarys epigrafiki łacińskiej okresu Cesarstwa Rzymskiego, Warszawa 2003.
2. Lewandowski I., Historiografia rzymska, Poznań 2007.
3. Świadectwa epigraficzne. Historia starożytna w świetle inskrypcji, red. J. Bodel, tłum. A. Baziór, Poznań 2008.
4. Vademecum Historyka Starożytnej Grecji i Rzymu, t. 1-2, praca zbiorowa pod red. E. Wipszyckiej, Warszawa 2001; tom 3, Warszawa 1999.

Dodatkowa

1. Roux G., Mezopotamia, tłum. B. Kowalska, J. Kozłowska, Warszawa 1998.
2. Schuller W., Wprowadzenie do studium historii starożytnej, tłum. R. Kulesza, Warszawa 1997.
3. Van de Mieroop M., Historia starożytnego Bliskiego Wschodu: ok. 3000-323 p.n.e., tłum. M. Komorowska, Kraków 2008.
4. Wilkinson T., Powstanie i upadek starożytnego Egiptu. Dzieje cywilizacji od 3000 p.n.e. do czasów Kleopatry, tłum. N. Radomski, Poznań 2011.
5. Ziółkowski A. Historia powszechna: starożytność, Warszawa 2009.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	20
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 45
Liczba punktów ECTS	ECTS 1.5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HUM_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
HUM_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści, zestawiania i waloryzowania źródeł informacji, krytycznego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej
HUM_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu społecznym, zwłaszcza do podjęcia dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych
HUM_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykorzystywania wiedzy o literaturze, historii, języku i kulturze do budowania tożsamości zbiorowej i rozwijania więzi społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, z wykazaniem wrażliwości etycznej związanej z własną pracą i udziałem w różnych formach życia zbiorowego
HUM_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania odpowiedzialnych działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i świata, krzewienia kultury języka, kultury czytelnictwa i kultury historycznej
HUM_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania innych do uczestnictwa w kulturze, samokształcenia oraz podejmowania działań dla dobra wspólnego
HUM_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego współdziałania z innymi w zróżnicowanym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym, także międzynarodowym
HUM_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz ich respektowania, a także zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów
HUM_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w zmiennych warunkach, także przystosowując istniejące lub opracowując nowe narzędzia i metody zwłaszcza w odniesieniu do zadań nauczyciela szkoły ponadpodstawowej
HUM_K2_U02	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa, historii i językoznawstwa, posługując się ujęciami teoretycznymi, pojęciami, procedurami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki i historii
HUM_K2_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać i właściwie dobierać źródła i informacje, także z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i twórczej interpretacji
HUM_K2_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich i historycznych, przeprowadzać ich analizę i interpretację z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi, zwłaszcza literaturoznawczych i historycznych
HUM_K2_U05	Absolwent/ka potrafi wprowadzać pozyskane z różnorodnych źródeł dane do własnych prac, krytycznie i twórczo przetwarzać je z poszanowaniem zasad własności intelektualnej oraz etyki zawodowej
HUM_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania literaturoznawstwa, historii i językoznawstwa, procedury poznawcze i metodologie właściwe dla tych dyscyplin, wykorzystywaną na ich obszarze terminologię, jak również właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich i historycznych
HUM_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób główne tendencje rozwojowe literaturoznawstwa, historii i językoznawstwa, a także usytuowanie, miejsce i znaczenie polonistyki i historii w obszarze badań humanistycznych
HUM_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób główne nurty i kierunki badań historii Polski i powszechnej oraz dorobek badawczy historyków w ujęciu epokowym

Kod	Treść
HUM_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony, uporządkowany i podbudowany teoretycznie sposób wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu literaturoznawstwa, historii i językoznawstwa, ich subdyscyplin lub innych pokrewnych dyscyplin humanistycznych, niezbędne do samodzielnej realizacji złożonego zadania badawczego