



UNIwersytet
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Wstęp do negocjacji międzykulturowych Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia wschodniosłowiańska Specjalność filologia ukraińska Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FWSUKRS.21P.06392.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe
Koordynator zajęć	Olga Makarowska	
Prowadzący zajęcia	Olga Makarowska	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z zasobami językowymi (werbalnymi) i niejęzykowymi (niewerbalnymi) stosowanymi w negocjacjach międzykulturowych.
C2	Zapoznanie z terminologią z zakresu międzykulturowych negocjacji.
C3	Przekazanie wiedzy dot. umiejscowienia badań nad komunikacją międzykulturową i negocjacyjną w obrębie językoznawstwa i komunikologii.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna terminologię dotyczącą międzykulturowych negocjacji	FWS_K2_W02, FWS_K2_W03, FWS_K2_W04	Test
W2	zna i rozumie umiejscowienie badań nad komunikacją międzykulturową i negocjacyjną w obrębie językoznawstwa i komunikologii	FWS_K2_W02, FWS_K2_W03, FWS_K2_W04	Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi zreferować i porównać terminologię dotyczącą międzykulturowych negocjacji	FWS_K2_U02, FWS_K2_U04	Test
U2	potrafi wyjaśnić umiejscowienie badań nad komunikacją międzykulturową i negocjacyjną w obrębie językoznawstwa i komunikologii	FWS_K2_U02, FWS_K2_U03, FWS_K2_U04	Test
U3	potrafi czytać ze zrozumieniem i samodzielnie komentować prace naukowe z zakresu komunikacji międzykulturowej	FWS_K2_U02, FWS_K2_U03, FWS_K2_U04, FWS_K2_U05	Test
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/ -a do oceny wiedzy i kompetencji językowych oraz ich systematycznego rozwijania i doskonalenia	FWS_K2_K01	Test
K2	jest gotów /-a do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, wykonywania zadań i realizacji projektów wykorzystując wiedzę i umiejętności z zakresu negocjacji międzykulturowych i komunikologii	FWS_K2_K03, FWS_K2_K04, FWS_K2_K05, FWS_K2_K06, FWS_K2_K07	Test

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Definicje kultury Wymiary kultury (Hofstede, Hall, Watson) Definicje negocjacji Style i modele negocjacji Komunikacja werbalna a negocjacje międzykulturowe Komunikacja niewerbalna a negocjacje międzykulturowe Koncepcja czasu a przebieg negocjacji międzykulturowych Rytuły negocjacyjne Czynniki utrudniające przebieg i sukces międzykulturowych negocjacji	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
--------------------	---

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Metoda analizy przypadków

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	- obecność na zajęciach, - znajomość zagadnień omawianych w trakcie zajęć, - znajomość zalecanej literatury przedmiotu, - pozytywna ocena z testu zaliczeniowego (na min. 60%) Kryteria oceniania: - bardzo dobry (bdb; 5,0): przynajmniej 92% - dobry plus (+db; 4,5): przynajmniej 84% i mniej niż 92% - dobry (db; 4,0): przynajmniej 76% i mniej niż 84% - dostateczny plus (+dst; 3,5): przynajmniej 68% i mniej niż 76% - dostateczny (dst; 3,0): przynajmniej 60% i mniej niż 68% - niedostateczny (ndst; 2,0): poniżej 60%

Literatura

Obowiązkowa

1. Gesteland, R.R. 1999. Różnice kulturowe a zachowania biznesowe. Warszawa: Wydawnictwo naukowe PWN.
2. Hofstede, G. 2000. Kultury i organizacje. Warszawa: Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne.

Dodatkowa

1. Shuang Liu, Volcic, Z. i C. Gallois. 2015. Introducing Intercultural Communications. London: Sage.
2. Trompenaars, F. i Ch. Hampden-Turner. 2002. Siedem wymiarów kultury. Kraków: Oficyna Ekonomiczna.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FWS_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do oceny i dokonywania autorefleksji, dzięki czemu ma świadomość poziomu swojej wiedzy i konieczności jej poszerzania oraz doskonalenia zdobytych umiejętności
FWS_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego uczestniczenia w życiu kulturalnym społeczności lokalnej, a także inicjowania i kultywowania kontaktów międzynarodowych i międzykulturowych
FWS_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do doceniania tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości, aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu
FWS_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do analizowania i objaśniania relacji zachodzących między kulturą i jej instytucjami oraz mediami a mechanizmami władzy
FWS_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym otoczeniu kulturowym
FWS_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do postrzegania zasad etyki zawodowej, odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, prawidłowego identyfikowania i rozstrzygania dylematów związanych z wykonywaną działalnością profesjonalną
FWS_K2_U02	Absolwent/ka potrafi w pogłębionym stopniu analizować prace innych autorów, syntezować różne idee i poglądy, dobierać metody badawcze, opracowywać i prezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie zadań w obrębie językoznawstwa, literaturoznawstwa, przekładoznawstwa
FWS_K2_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać wiedzę oraz swoje umiejętności badawcze, a także podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania własnych predyspozycji twórczych i naukowych
FWS_K2_U04	Absolwent/ka potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin naukowych i zastosować ją w sytuacjach profesjonalnych
FWS_K2_U05	Absolwent/ka potrafi merytorycznie argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów własnych i cudzych w języku wschodniosłowiańskim i w języku polskim
FWS_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym kluczowe zagadnienia i terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, przekładoznawstwa, języków specjalistycznych, komunikacji międzykulturowej, jak i praktyczne zastosowanie tej wiedzy w badaniach filologicznych i działalności zawodowej
FWS_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób uporządkowany, pogłębiony i rozszerzony terminologię, teorię i metodologię oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz kontekstami historycznymi
FWS_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu dokonania, ośrodki i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych i literaturoznawczych z innymi dyscyplinami z zakresu nauk humanistycznych