



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język i kultura II - zintegrowane sprawności językowe: hiszpański

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 09FFRS.18JO.10543.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Języki obce	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Leonor Sagermann Bustinza		
Prowadzący zajęcia	Leonor Sagermann Bustinza		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 90, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 6

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Potrafi opowiadać o własnych doświadczeniach takich jak podróże, spędzanie czasu wolnego, wydarzenia z życia własnego i innych osób oraz o wydarzeniach z bliskiej przeszłości.
C2	Potrafi rozumieć ze słuchu głównych myśli zawartych w jasnej, krótkiej wypowiedzi ustnej na znane mu tematy, typowe dla domu, szkoły, pracy, spędzania czasu wolnego, zdrowia, etc.
C3	Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty w języku hiszpańskim takie jak krótkie biografie, listy prywatne.
C4	Potrafi napisać krótki tekst opisujący życie osobiste, własne zainteresowania, doświadczenia z przeszłości oraz krótkie listy prywatne.
C5	Jest gotów do zrozumienia niektórych poznanych zwyczajów krajów hiszpańskiego obszaru językowego dotyczące typowych sposobów spędzania czasu wolnego, zwyczajów związanych z uroczystościami rodzinnymi i świętami np. Wielkanoc, zna biografie niektórych znanych pisarzy i artystów oraz podstawowe różnice międzykulturowe w zakresie komunikacji między Polakami a osobami hiszpańskojęzycznymi.

Wymagania wstępne

Osiągnięcie poziomu kompetencji językowej A1, a także nabycie kompetencji interkulturowej oraz sprawności komunikacyjnych receptywnych i produktywnych niezbędnych do komunikacji w języku hiszpańskim na poziomie A1.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi opowiadać o własnych doświadczeniach takich jak podróże, spędzanie czasu wolnego, wydarzenia z życia własnego i innych osób oraz o wydarzeniach z bliskiej przeszłości.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U2	Czyta ze zrozumieniem proste, krótkie teksty w języku hiszpańskim takie jak krótkie biografie, listy prywatne.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne, Projekt, Praca pisemna
U3	Potrafi napisać krótki tekst opisujący życie osobiste, własne zainteresowania, doświadczenia z przeszłości oraz krótkie listy prywatne.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U07, FFR_K1_U11	Kolokwium pisemne, Projekt, Praca pisemna
U4	Potrafi rozumieć ze słuchu głównych myśli zawartych w jasnej, krótkiej wypowiedzi ustnej na znane mu tematy, typowe dla domu, szkoły, pracy, spędzania czasu wolnego, zdrowia, etc.	FFR_K1_U01	Kolokwium pisemne
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotów do zrozumienia niektórych poznanych zwyczajów krajów hiszpańskiego obszaru językowego dotyczące typowych sposobów spędzania czasu wolnego, zwyczajów związanych z uroczystościami rodzinnymi i świętami Bożego Narodzenia; wykazuje otwartość na podstawowe różnice międzykulturowe w zakresie komunikacji między Polakami a osobami hiszpańskojęzycznymi.	FFR_K1_K02, FFR_K1_K03, FFR_K1_K09	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Słownictwo i struktury niezbędne do opowiadania o własnych doświadczeniach oraz innych wydarzeniach z przeszłości.	U1, U3, K1	Ćwiczenia
2.	Odsłuch nagrań rodzimych użytkowników języka hiszpańskiego na tematy, typowe dla domu, szkoły, pracy, spędzania czasu wolnego, zdrowia, etc.	U4, K1	Ćwiczenia
3.	Czytanie krótkich tekstów w języku hiszpańskim takich jak krótkie biografie, foldery turystyczne, listy prywatne.	U2, K1	Ćwiczenia
4.	Redagowanie krótkich tekstów opisujących życie osobiste, własne zainteresowania, doświadczenia z przeszłości oraz krótkich listów prywatnych.	U3	Ćwiczenia
5.	Przedstawienie niektórych zwyczajów krajów hiszpańskiego obszaru językowego dotyczących typowych sposobów spędzania czasu wolnego, zwyczajów związanych z uroczystościami rodzinnymi i świętami np. Wielkanoc, czytanie krótkich biografii niektórych znanych pisarzy i artystów.	U1, U2, K1	Ćwiczenia
6.	Omówienie i ćwiczenie podstawowych różnic międzykulturowych w zakresie komunikacji między Polakami a osobami hiszpańskojęzycznymi (także w zakresie komunikacji werbalnej i niewerbalnej).	U1, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Obecność na zajęciach. Regularne przygotowanie się do zajęć (odrabianie zadań, bieżące powtarzanie realizowanego materiału) Czynny udział w zajęciach. Zaliczenie kolokwium i realizacja projektu.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aula Internacional plus 1 Curso de español J. Corpas, E. Garcia, A. Garmendia. Wydawnictwo Difusión
2. Aula Internacional plus 2 Curso de español. J. Corpas, E. Garcia, A. Garmendia. Wydawnictwo Difusión

Dodatkowa

1. Grupo CRIT, Culturas cara a cara: Relatos y actividades para la comunicación intercultural, Madrid: Edinumen, 2006

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	90
Przygotowanie pracy pisemnej	15
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do zaliczenia	30
Przygotowanie do zajęć	35
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 180
Liczba punktów ECTS	ECTS 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych
FFR_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się, ciągłej praktyki komunikacyjnej w języku francuskim i uczenia się przez całe życie
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FFR_K1_U11	Absolwent/ka potrafi przygotować dyskusję i brać udział w debacie, porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku francuskim i w języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów