



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Wiedza o współczesnym Izraelu

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Hebraistyka Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Etnolingwistyki Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 26HEBS.18K.12813.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Maciej Ratajczyk	
Prowadzący zajęcia		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie wiedzy z zakresu historii, prawa, kwestii religijnych w Izraelu kształtujących tożsamość współczesnego Izraelczyka oraz ich wpływ na osobliwość kultury izraelskiej
C2	poznanie podstawowych dzieł z zakresu dramaturgii, filmu i muzyki izraelskiej
C3	wyrobienie umiejętności krytycznego korzystania ze źródeł naukowych
C4	rozwinięcie umiejętności przygotowania i zaprezentowania referatu
C5	rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie

Wymagania wstępne

znajomość języka angielskiego na poziomie samodzielności; znajomość języka hebrajskiego na poziomie podstawowym

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada wiedzę z zakresu historii, polityki, prawa, kwestii religijnych, mniejszościowych i kulturowych Izraela.	HEB_K1_W01, HEB_K1_W02, HEB_K1_W03, HEB_K1_W04	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna
W2	Wymienia i rozumie najważniejsze procesy historyczne, polityczne i socjologiczne składające się na tożsamość izraelską.	HEB_K1_W01, HEB_K1_W02, HEB_K1_W03, HEB_K1_W04, HEB_K1_W11	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna
W3	Zna wybrane teksty kultury traktujące o współczesnym Izraelu.	HEB_K1_W05, HEB_K1_W06	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi przygotować i zaprezentować referat na temat wybranego przez siebie zagadnienia.	HEB_K1_U15, HEB_K1_U16	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna
U2	Zna literaturę przedmiotu i potrafi krytycznie ustosunkować się do poruszanych problemów.	HEB_K1_U08, HEB_K1_U10	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna
U3	Posługuje się podstawowymi pojęciami dotyczącymi wybranych zjawisk w jęz. hebrajskim.	HEB_K1_U14	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Narodziny syjonizmu i Palestyna przed powstaniem państwa Izrael Powstanie Izraela i historia kształtowania się jego granic Problem palestyński Ustrój Izraela, partie polityczne i polityka zagraniczna Żydzi Aszkenazyjscy i Sefardyjscy w Izraelu oraz ich kultura Kwestie religijne w Izraelu Kobiety i mniejszości w Izraelu Wojsko i kwestie militarne w Izraelu Problemy współczesnego Izraela. Współczesna tożsamość izraelska Jerozolima z perspektywy trzech religii Teksty kultury a współczesny Izrael	W1, W2, W3, U1, U2, U3	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	bardzo dobry (bdb; 5,0): od 90-100% Bardzo dobra znajomość historii, polityki, prawa, kwestii religijnych w Izraelu, bardzo dobra znajomość podstawowych dzieł z zakresu filmu i muzyki izraelskiej, bardzo dobrze rozwinięta umiejętność krytycznego korzystania ze źródeł, bardzo dobrze przygotowany merytorycznie i zaprezentowany referat. dobry plus (+db; 4,5): od 85-89% Jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami zwłaszcza w zakresie referatu. dobry (db; 4,0): od 75-84% Możliwy szerszy zakres niedociągnięć: dobra znajomość historii, polityki, prawa, kwestii religijnych w Izraelu, dobra znajomość podstawowych dzieł z zakresu filmu i muzyki izraelskiej, referat na poziomie dobrym, znajomość i umiejętność krytycznego korzystania ze źródeł na dobrym poziomie. dostateczny plus (+dst; 3,5): od 70-74% Zadowalająca znajomość historii, polityki, prawa, kwestii religijnych w Izraelu, zadowalająca znajomość podstawowych dzieł z zakresu, filmu i muzyki izraelskiej, słabsza znajomość literatury przedmiotu, słabszy referat. dostateczny (dst; 3,0): od 60-69% Zadowalająca znajomość historii, polityki, prawa, kwestii religijnych w Izraelu, zadowalająca znajomość podstawowych dzieł z zakresu filmu i muzyki izraelskiej, słabszy referat. niedostateczny (ndst; 2,0): poniżej 60% Niezadowalająca znajomość historii, polityki, prawa, kwestii religijnych w Izraelu, niezadowalająca znajomość podstawowych dzieł z zakresu filmu i muzyki izraelskiej, bardzo słaba znajomość literatury przedmiotu, bardzo niestarannie przygotowany referat.

Literatura

Obowiązkowa

1. Albin, Bernard, Tokarz, Grzegorz (red.). 2007. Izrael i Autonomia Palestyńska: wybrane aspekty polityczne i prawne. Wrocław: Uniwersytet Wrocławski, Oficyna Wydawnicza Arboretum.
2. Arendt, Hannah. 2010. Eichman w Jerozolimie. Rzecz o banalności zła. Kraków: Wydawnictwo Znak.
3. Bojko Krzysztof .2006. Izrael a aspiracje Palestyńczyków 1987-2006. Warszawa: Polski Instytut Spraw Międzynarodowych.
4. Grupińska, Anka. 2008. Najtrudniej jest spotkać Lilit: opowieści chasydzkich kobiet. Budapeszt, Kraków : Wydawnictwo Austeria Klezmerhojs.
5. Herze, Teodor. 2006. Państwo żydowskie: próba nowoczesnego rozwiązania kwestii żydowskiej, Surzyn Jacek (przekł.). Kraków: Austeria.
6. Schulze, E. Kristen. 2010. Konflikt arabsko-izraelski. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.
7. Segev, Tom. 2012. Siódmy milion. Izrael – piętno Zagłady. Warszawa: PWN.
8. Shapira, Anita. 2018. Historia Izraela. Warszawa: Wydawnictwo Akademickie Dialog.
9. Skorek, Artur. 2015. Żydowskie ugrupowania religijne w państwie Izrael. Polityczna rola ortodoksyjnego judaizmu. Kraków: NOMOS.
10. Gerber, Yoav. 2011. Nation and history: Israeli Historiography between Zionism and Post-Zionism. London: Vallentine Mitchell.
11. Hofnung, Menachem. 1996. Democracy, Law and National Security in Israel. Jerusalem: The Hebrew University.
12. Kimmerling, Baruch (ed.). 1989. The Israeli State and Society: Boundaries and Frontiers, New York: State University of New York Press.
13. Mahler, Gregory, Mahler Alden R.W. 2010. The Arab-Israeli Conflict: an Introduction and Documentary Leader. London, New York: Rutledge.
14. Morris, Benny. 2001. Righteous Victims. A history of the Zionist-Arab Conflict 1881-2001. Vintage Books.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HEB_K1_U08	Absolwent/ka potrafi dostrzegać, jak i właściwie oceniać i analizować przyczyny, jak i rozwój i przebieg różnych zjawisk językowych, literackich, kulturowych, włącznie z ich wzajemnym przenikaniem się
HEB_K1_U10	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny analizować, jak i krytycznie interpretować teksty językowe, literackie, kulturowe, charakterystyczne dla studiów żydowskich, jak i hebrajskich
HEB_K1_U14	Absolwent/ka potrafi formułować charakterystyczne dla studiów filologicznych pisemne prace badawcze, zarówno w języku polskim, jak i hebrajskim, stosując się przy tym do stosowania się do przyjętych w danym języku konwencji językowych, układu pracy itd.
HEB_K1_U15	Absolwent/ka potrafi przygotować się do ustnego wystąpienia z zakresu studiów filologicznych, zarówno w języku polskim, jak i hebrajskim
HEB_K1_U16	Absolwent/ka potrafi w sposób merytoryczny poprowadzić rozmowę na temat językoznawczy, literaturoznawczy, bądź kulturoznawczy – zarówno w języku polskim, jak i hebrajskim
HEB_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie specyfikę filologii hebrajskiej, jak też i jej miejsce pośród innych nauk humanistycznych
HEB_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe zagadnienia z zakresu hebrajskiego językoznawstwa, literaturoznawstwa, jak i kulturoznawstwa
HEB_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe terminy, pojęcia, teorie, metodologię – zarówno w języku polskim, jak i hebrajskim – w obszarze nauk literaturoznawczych i językoznawczych
HEB_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie charakter kluczowej terminologii w obszarze językoznawstwa, literaturoznawstwa, jak i kulturoznawstwa hebrajskiego i żydowskiego
HEB_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie kluczową tematykę z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, jak i kulturoznawstwa hebrajskiego i żydowskiego
HEB_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym zagadnienia z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, jak i kulturoznawstwa hebrajskiego i żydowskiego
HEB_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie cele i charakter funkcjonowania współczesnych żydowskich instytucji kulturowo-religijnych