

Proseminarium Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Turkologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09TURS.12N.00239.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Radosław Andrzejewski, Dorota Cegiołka	
Prowadzący zajęcia	Dorota Cegiołka	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Proseminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy o podstawowych zasadach dotyczących pisania prac dyplomowych
C2	Zaznajomienie z metodologią naukową stosowaną w językoznawstwie i literaturoznawstwie turkijskim
C3	Rozwijanie umiejętności tworzenia prezentacji i wystąpień: pisemnych, ustnych i multimedialnych na tematy turkologiczne oraz tworzenia tekstów o charakterze popularnonaukowym na ww. tematy przy zastosowaniu podstaw warsztatu naukowego

Wymagania wstępne

Nie obowiązują

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada wiedzę o zasadach dotyczących pisania prac dyplomowych	TUR_K1_W02	Esej, Prezentacja multimedialna
W2	posiada elementarną wiedzę na temat metodologii naukowej z dziedzin związanych z turkologią	TUR_K1_W03, TUR_K1_W04	Esej, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi samodzielnie wyszukiwać informacje i właściwe źródła książkowe w zakresie specjalności	TUR_K1_U03	Esej, Prezentacja multimedialna
U2	potrafi tworzyć wystąpienia pisemne, ustne, prezentacje multimedialne oraz teksty o charakterze popularnonaukowym na tematy objęte przedmiotem przy wykorzystaniu podstaw warsztatu naukowego	TUR_K1_U13	Esej, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	rozumie znaczenie własności intelektualnej przy tworzeniu własnej pracy (przypisy, problem plagiatu, bibliografia)	TUR_K1_K09	Esej, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Tworzenie poprawnego zapisu bibliograficznego, odnośników literaturowych w tekście, przypisów i odnośników do źródeł www	W1, U2, K1	Proseminarium
2.	Tworzenie konspektu pracy i gromadzenie właściwej tematu bibliografii	W1, W2, U1, U2	Proseminarium
3.	Wprowadzenie do metodologii badań, sposobów przeprowadzania analizy poszczególnych zagadnień	W1, W2, U2	Proseminarium
4.	Podstawowe informacje z zakresu prawa autorskiego, zasad cytowania, przytaczania itp.	W1, K1	Proseminarium
5.	Doskonalenie umiejętności studentów w zakresie obsługi edytora tekstu: dodawanie numerów stron, tworzenie automatycznego spisu treści, spisu tabel, dodawania ilustracji, wykresów, informacje z zakresu wykorzystania innych języków i alfabetów (arabskiego, hebrajskiego) i ich obróbka w dokumencie podstawowym itp.	W2, U2	Proseminarium
6.	Napisanie pod okiem prowadzącego zajęcia pracy semestralnej, spełniającej wymogi stawiane pracom dyplomowym	W1, W2, U1, U2	Proseminarium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
7.	Przygotowanie pod okiem prowadzącego zajęcia prezentacji multimedialnej na podstawie napisanej pracy semestralnej	U2	Proseminarium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Proseminarium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Metoda badawcza (dociekania naukowego)

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Proseminarium	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie eseju na wybrany przez studenta temat oraz przygotowanie prezentacji multimedialnej zgodnie z wytycznymi prowadzącego. bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, poprawnie napisana praca semestralna i prezentacja. dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, poprawnie napisana praca semestralna i prezentacja (z drobnymi błędami). dobry (db; 4,0): dobra znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, dobrze napisana praca semestralna i prezentacja (z ograniczoną ilością błędów). dostateczny plus (+dst; 3,5): przeciętna znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, przeciętnie napisana praca semestralna i prezentacja (błędy i braki w zastosowanej metodologii, lecz zachowana poprawna struktura pracy). dostateczny (dst; 3,0): przeciętna znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, przeciętnie napisana praca semestralna i prezentacja (błędy i braki w zastosowanej metodologii, niewielkie błędy dot. struktury i układu pracy). niedostateczny (ndst; 2,0): niewystarczająca znajomość zagadnień związanych z pisanem prac dyplomowych, niepoprawnie napisana praca semestralna i prezentacja.

Literatura

Obowiązkowa

1. Bartmiński, Jerzy, Barbara Boniecka (red.). 1998. Tekst. Analizy i interpretacje. Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.
2. Doroszewski, Witold. 1970. Elementy leksykologii i semiotyki. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe.
3. Głowiński, Michał, Janusz Sławiński (i in.). 1986. Zarys teorii literatury. Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne.
4. Grzegorzczkova, Renata. 1995. Wprowadzenie do semantyki językoznawczej. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.

Dodatkowa

1. Johanson, L., Eva A. Csato. 2006. The Turkic Languages. London and New York: Routledge.
2. Wellek, Rene, Austin Warren. 1976. Teoria literatury. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Proseminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie pracy pisemnej	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
TUR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przestrzegania zasad rzetelności zawodowej związanej z poszanowaniem własności intelektualnej i praw autorskich
TUR_K1_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie wyszukiwać, oceniać i krytycznie analizować informacje z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa turkologicznego, korzystając ze słowników i różnych źródeł tradycyjnych i internetowych
TUR_K1_U13	Absolwent/ka potrafi pisać prace akademickie (samodzielnie oraz w zespole) dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa turkologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego) w języku polskim lub obcym, korzystając z literatury w językach turkijskich i innych językach
TUR_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe fakty, pojęcia i zagadnienia z językoznawstwa i literaturoznawstwa turkijskiego oraz badań interdyscyplinarnych
TUR_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe teorie i metodologię badań z obszaru turkologii w odniesieniu do wybranej dyscypliny (językoznawstwo, literaturoznawstwo)
TUR_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie kluczową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa turkologicznego oraz wiedzy o turkijskim obszarze kulturowym