



## Dydaktyka historii cz. 2 (wykład) Sylabus zajęć

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Humanistyka w szkole - polonistyczno-historyczne studia nauczycielskie	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24
<b>Specjalność</b> -	<b>Kod zajęć</b> 03HUMFS.22K.13984.23
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom studiów</b> studia drugiego stopnia	<b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty kierunkowe
<b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki	
<b>Koordynator zajęć</b>	Violetta Julkowska
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Violetta Julkowska, Justyna Budzińska
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Wykład: 30, Egzamin
	<b>Liczba punktów ECTS</b> 4

### Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przygotowanie merytoryczne w zakresie dydaktyki historii na poziomie edukacji w szkole ponadpodstawowej.
C2	Przekazanie wiedzy o kształceniu kluczowych kompetencji dla edukacji historycznej.
C3	Kształcenie postawy zmierzającej do samokształcenia i racjonalnego planowania własnej kariery zawodowej.

## Wymagania wstępne

Ukończenie dydaktyki cz. 1 .

### Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	zna obowiązującą „Podstawę programową kształcenia”, pod kątem realizacji zadań edukacji historycznej w szkole ponadpodstawowej oraz projektowania celów operacyjnych wybranej jednostki lekcyjnej;	E1.W1, E1.W12, E1.W13, E1.W2, E1.W3, E1.W7, E1.W8, HUM_K2_W08	Egzamin ustny, Test
W2	zna w stopniu zaawansowanym i pogłębionym kategorie myślenia historycznego jako składowe zmieniające się wraz z rozwojem nauki historycznej kompetencji dydaktycznej w ramach edukacji historycznej;	E1.W1, E1.W12, E1.W15, E1.W2, E1.W4, E1.W9, HUM_K2_W08	Egzamin ustny, Test
W3	zna pojęcia i terminy historyczne właściwe dla edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej;	E1.W2, E1.W4, E1.W5, E1.W8, HUM_K2_W01, HUM_K2_W08	Egzamin ustny, Test
W4	zna adekwatne do zadań edukacyjnych strategie, metody i techniki nauczania historii i oceny na poziomie szkoły ponadpodstawowej;	E1.W5, E1.W6, E1.W8, E1.W9, HUM_K2_W01, HUM_K2_W08	Egzamin ustny, Test
W5	zna cele i zasady wizualizacji oraz multimediatyzacji jako strategii kluczowych we współczesnej edukacji historycznej;	E1.W14, E1.W15, E1.W4, E1.W5, E1.W6, HUM_K2_W01, HUM_K2_W06	Egzamin ustny, Test
W6	zna zasady kategoryzacji (na podstawie wiedzy o źródłach historycznych) zróżnicowanych materiałów źródłowych, w tym materiałów wizualnych, wykorzystywane na lekcjach historii na poziomie edukacji w szkole ponadpodstawowej.	E1.W1, E1.W12, E1.W14, E1.W15, E1.W2, E1.W4, E1.W6, E1.W8, E1.W9, HUM_K2_W08, HUM_K2_W09, HUM_K2_W11	Egzamin ustny, Test
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	potrafi stosować zróżnicowane źródła wiedzy historycznej (w tym materiały wizualne) na lekcjach historii na poziomie edukacji w szkole ponadpodstawowej;	E1.U10, E1.U4, E1.U7, HUM_K2_U01, HUM_K2_U03, HUM_K2_U04	Test
U2	potrafi analizować i oceniać zawartość merytoryczną i dydaktyczną podręczników szkolnych do historii;	E1.U1, E1.U3, E1.U7, HUM_K2_U01, HUM_K2_U04, HUM_K2_U06, HUM_K2_U10	Test
U3	potrafi zastosować w praktyce dydaktycznej etapy realizacji metody projektu i potrafi sformułować instrukcje do projektu badawczego/działania lokalnego o tematyce historycznej;	E1.U1, E1.U5, E1.U7, E1.U8, HUM_K2_U03, HUM_K2_U05, HUM_K2_U09, HUM_K2_U10	Test

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	potrafi dokonać realizacji zajęć pozaszkolnych w placówkach edukacyjnych (muzeum, archiwum) oraz zastosować formy pracy pozalekcyjnej (wycieczka);	E1.U3, E1.U4, E1.U5, E1.U6, E1.U7, HUM_K2_U01, HUM_K2_U04, HUM_K2_U05, HUM_K2_U09, HUM_K2_U10	Test
U5	potrafi uzasadnić zastosowanie w praktyce adekwatne do zadań edukacyjnych strategię, metody i techniki nauczania historii na poziomie szkoły ponadpodstawowej;	E1.U5, E1.U7, HUM_K2_U01, HUM_K2_U03, HUM_K2_U10	Test
U6	potrafi dobrać i zastosować w praktyce edukacyjnej metody i narzędzia oceny i diagnozy osiągnięć uczniów odpowiednio do wykonywanych zadań dydaktycznych w szkole ponadpodstawowej.	E1.U10, E1.U11, E1.U8, E1.U9, HUM_K2_U03, HUM_K2_U09	Test
<b>Kompetencje społecznych - Student/ka:</b>			
K1	jest gotów/gotowa do podejmowania dyskusji na tematy historyczne i dydaktyczne;	E1.K1, E1.K4, E1.K5, E1.K6, E1.K7, E1.K8, E1.K9, HUM_K2_K03, HUM_K2_K07, HUM_K2_K08	Egzamin ustny
K2	jest gotów/gotowa do dokonania krytycznej oceny własnej wiedzy i podejmowania wysiłku kształcenia i podnoszenia kompetencji;	E1.K2, E1.K4, E1.K8, E1.K9, HUM_K2_K01, HUM_K2_K02, HUM_K2_K08	Egzamin ustny
K3	jest gotów/gotowa inspirować uczniów do aktywnego uczestnictwa w kulturze oraz uświadamiać potrzebę otoczenia opieką dziedzictwa kulturowego.	E1.K2, E1.K3, E1.K6, E1.K7, E1.K8, HUM_K2_K02, HUM_K2_K05, HUM_K2_K06, HUM_K2_K07	Egzamin ustny

### Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Historyczna zmienność celów edukacji historycznej na przestrzeni wieków XVIII-XXI w ujęciu metodologicznym i historyczno-dydaktycznym.	W2, W3, U1, K1	Wykład
2.	Kształcenie świadomości historycznej i kultury historycznej oraz myślenia historycznego uczniów w szkolnym transferze wiedzy historycznej (w tym poprzez narrację podręcznikową) na poziomie szkoły ponadpodstawowej.	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2, K3	Wykład
3.	Strategie, metody i techniki kształcenia historycznego (w tym diagnozy i oceny osiągnięć uczniów) stosowane w szkołach ponadpodstawowych.	W4, W5, U3, U5, U6, K1, K2	Wykład
4.	Struktura lekcji kreatorskiej oraz konstruowanie i organizacja zajęć pozalekcyjnych (w tym lekcje muzealne i wizyty studyjne w placówkach kultury) z perspektywy nauczania problemowego.	W1, W4, W5, W6, U1, U4, K2, K3	Wykład

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Kształcenie pojęć historycznych – metody i techniki wyjaśniania oraz utrwalania pojęć na poziomie szkoły ponadpodstawowej (w tym metody wizualizacji treści abstrakcyjnych i danych statystycznych).	W3, W5, U1, U2, U5, K2	Wykład
6.	Projekt edukacyjny i jego odmiany (badawczy i działania lokalnego) w szkole ponadpodstawowej jako metoda kształcenia samodzielności poznawczej oraz organizacji pracy samodzielnej i zespołowej.	W1, W4, U3, K2	Wykład
7.	Zróżnicowane środki dydaktyczne (w tym multimedialne i cyfrowe) oraz ich adekwatne zastosowanie w edukacji historycznej na poziomie szkoły ponadpodstawowej.	W5, W6, U5, K2, K3	Wykład
8.	Rola muzeum we współczesnej edukacji humanistycznej - odmiany narracji muzealnej na przykładzie wybranych placówek muzealnych. Współczesne problemy animacji kultury historycznej na przykładzie wybranych projektów realizowanych w przestrzeni publicznej.	W5, W6, U1, U4, K3	Wykład
9.	Przygotowanie, opracowanie i projektowanie programu szkolnej wycieczki historycznej jako projektu działania lokalnego z uwzględnieniem potrzeby popularyzacji dziedzictwa kulturowego oraz uświadamiania konieczności jego ochrony.	W1, W2, W3, W4, W6, U3, U4, K1, K2, K3	Wykład

### Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	<p>Bdb- znakomita wiedza i umiejętności potwierdzone podczas testu (100-90% uzyskanych punktów) oraz egzaminu ustnego.</p> <p>db+ bardzo dobra wiedza i umiejętności z małymi niedociągnięciami powierdzone podczas testu (90-80% uzyskanych punktów) oraz egzaminu ustnego</p> <p>db- dobra wiedza i umiejętności potwierdzone podczas testu (80-70% uzyskanych punktów) oraz egzaminu ustnego</p> <p>dst+ - zadowalająca wiedza i umiejętności potwierdzone podczas testu ( 70-60% uzyskanych punktów) oraz podczas egzaminu ustnego</p> <p>dst - zadowalająca wiedza i umiejętności potwierdzone podczas testu (60-50% uzyskanych punktów) oraz egzaminu ustnego</p> <p>ndst - niezadowalająca wiedza i umiejętności potwierdzone podczas testu (poniżej 50 % uzyskanych punktów) oraz egzaminu ustnego</p>

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Bieniek M., Wprowadzenie do dydaktyki historii, Olsztyn 2007.
2. Chorąży E., Konieczka-Śliwińska D., Roszak S., Edukacja historyczna w szkole. Teoria i praktyka, Warszawa 2008.
3. Julkowska, V. Metodologia historii a dydaktyka historii, metodyka nauczania historii, historia historiografii i filozofia historii, w: Wprowadzenie do metodologii historii, red. E. Domańska, J. Pomorski, Warszawa 2022, s. 524-540.
4. Maternicki J., Majorek Cz., Suchoński A., Dydaktyka historii, Warszawa 1993.
5. Współczesna dydaktyka historii. Zarys encyklopedyczny, red. J. Maternicki, Warszawa 2004.
6. Zielecki A., Wybrane zagadnienia z dydaktyki historii, Kraków 2007.

### Dodatkowa

1. Budzińska J., Źródło ikonograficzne w szkolnej edukacji historycznej na przykładzie zbiorów muzeów wielkopolskich, Poznań 2014.
2. Historia w przestrzeni publicznej, red. J. Wojdon, PWN, Warszawa 2018 (wybrane 4 rozdziały).
3. Julkowska V., Foto-historia. Fotografia w edukacji historycznej, Poznań 2012.
4. Wizualizacje historii. IX Toruńskie Spotkania Dydaktyczne, red. S. Roszak, M. Strzelecka, A. Wieczorek, Toruń 2012.
5. Wprowadzenie do metodologii historii, red. E. Domańska, J. Pomorski, PWN, Warszawa 2022 (3 wybrane rozdziały).
6. Źródła w edukacji historycznej. III Toruńskie Spotkania Dydaktyczne, red. S. Roszak, M. Strzelecka, A. Wieczorek, Toruń 2006.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	45
Przygotowanie do egzaminu	45
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 120
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 4

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HUM_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
HUM_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści, zestawiania i waloryzowania źródeł informacji, krytycznego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej
HUM_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i odpowiedzialnego uczestnictwa w życiu społecznym, zwłaszcza do podjęcia dialogu z przedstawicielami odmiennych światopoglądów i postaw, różnych środowisk i kręgów kulturowych
HUM_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania odpowiedzialnych działań na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju i świata, krzewienia kultury języka, kultury czytelnictwa i kultury historycznej
HUM_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania innych do uczestnictwa w kulturze, samokształcenia oraz podejmowania działań dla dobra wspólnego
HUM_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego współdziałania z innymi w zróżnicowanym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym, także międzynarodowym
HUM_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz ich respektowania, a także zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemów
HUM_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w zmiennych warunkach, także przystosowując istniejące lub opracowując nowe narzędzia i metody zwłaszcza w odniesieniu do zadań nauczyciela szkoły ponadpodstawowej
HUM_K2_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać i właściwie dobierać źródła i informacje, także z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i twórczej interpretacji
HUM_K2_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich i historycznych, przeprowadzać ich analizę i interpretację z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi, zwłaszcza literaturoznawczych i historycznych
HUM_K2_U05	Absolwent/ka potrafi wprowadzać pozyskane z różnorodnych źródeł dane do własnych prac, krytycznie i twórczo przetwarzać je z poszanowaniem zasad własności intelektualnej oraz etyki zawodowej
HUM_K2_U06	Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, z uwzględnieniem ekspresywnych, estetycznych i pragmatycznych właściwości języka polskiego
HUM_K2_U09	Absolwent/ka potrafi współdziałać z innymi osobami, planować i organizować oraz kierować pracą
HUM_K2_U10	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności ogólne, dziedzinowe i specjalnościowe, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, jak również ukierunkowywać innych w tym zakresie
HUM_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania literaturoznawstwa, historii i językoznawstwa, procedury poznawcze i metodologie właściwe dla tych dyscyplin, wykorzystywaną na ich obszarze terminologię, jak również właściwe dla wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich i historycznych
HUM_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej, a także jego tendencje rozwojowe, etykę i estetykę słowa oraz wieloczynnikowe relacje między językami we współczesnym świecie
HUM_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie wybrane zagadnienia historyczne, zarówno te istotne dla zrozumienia przebiegu procesu historycznoliterackiego i jego uwarunkowań, jak i te, które stymulują rozwój humanistyki współczesnej, stanowią zaplecze jej metod, teorii i dyskursów, zwłaszcza w odniesieniu do dydaktyki na poziomie szkoły ponadpodstawowej

Kod	Treść
HUM_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy historycznej, o kulturze i edukacji, jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne
HUM_K2_W11	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie zasady ochrony własności intelektualnej, reguły i pojęcia prawa autorskiego, prawne i etyczne uwarunkowania działalności zawodowej, a także podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości
E1.K1	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do adaptowania metod pracy do potrzeb i różnych stylów uczenia się uczniów
E1.K2	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do popularyzowania wiedzy wśród uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym
E1.K3	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do zachęcania uczniów do podejmowania prób badawczych oraz systematycznej aktywności fizycznej
E1.K4	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do promowania odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
E1.K5	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów
E1.K6	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
E1.K7	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwijania u uczniów ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej oraz logicznego i krytycznego myślenia
E1.K8	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu
E1.K9	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stymulowania uczniów do uczenia się przez całe życie przez samodzielną pracę
E1.U1	Absolwent/ka potrafi identyfikować typowe zadania szkolne z celami kształcenia, w szczególności z wymaganiami ogólnymi podstawy programowej, oraz z kompetencjami kluczowymi
E1.U3	Absolwent/ka potrafi identyfikować powiązania treści nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć z innymi treściami nauczania
E1.U4	Absolwent/ka potrafi dostosować sposób komunikacji do poziomu rozwojowego uczniów
E1.U5	Absolwent/ka potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące aktywności i rozwojowi zainteresowań uczniów oraz popularyzacji wiedzy
E1.U6	Absolwent/ka potrafi podejmować skuteczną współpracę w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym
E1.U7	Absolwent/ka potrafi dobrać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej, aktywizujące uczniów i uwzględniające ich zróżnicowane potrzeby edukacyjne
E1.U8	Absolwent/ka potrafi merytorycznie, profesjonalnie i rzetelnie oceniać pracę uczniów wykonywaną w klasie i w domu
E1.U9	Absolwent/ka potrafi skonstruować sprawdzian służący ocenie danych umiejętności uczniów
E1.U10	Absolwent/ka potrafi rozpoznać typowe dla nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć błędy uczniowskie i wykorzystać je w procesie dydaktycznym
E1.U11	Absolwent/ka potrafi przeprowadzić wstępną diagnozę umiejętności ucznia
E1.W1	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce danego przedmiotu lub rodzaju zajęć w ramowych planach nauczania na poszczególnych etapach edukacyjnych

Kod	Treść
E1.W2	Absolwent/ka zna i rozumie podstawę programową danego przedmiotu, cele kształcenia i treści nauczania przedmiotu lub prowadzonych zajęć na poszczególnych etapach edukacyjnych, przedmiot lub rodzaj zajęć w kontekście wcześniejszego i dalszego kształcenia, strukturę wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania lub prowadzonych zajęć oraz kompetencje kluczowe i ich kształtowanie w ramach nauczania przedmiotu lub prowadzenia zajęć
E1.W3	Absolwent/ka zna i rozumie integrację wewnątrz- i międzyprzedmiotową; zagadnienia związane z programem nauczania – tworzenie i modyfikację, analizę, ocenę, dobór i zatwierdzanie oraz zasady projektowania procesu kształcenia oraz rozkładu materiału
E1.W4	Absolwent/ka zna i rozumie kompetencje merytoryczne, dydaktyczne i wychowawcze nauczyciela, w tym potrzebę zawodowego rozwoju, także z wykorzystaniem technologii informacyjno- komunikacyjnej, oraz dostosowywania sposobu komunikowania się do poziomu rozwoju uczniów i stymulowania aktywności poznawczej uczniów, w tym kreowania sytuacji dydaktycznych; znaczenie autorytetu nauczyciela oraz zasady interakcji ucznia i nauczyciela w toku lekcji; moderowanie interakcji między uczniami; rolę nauczyciela jako popularyzatora wiedzy oraz znaczenie współpracy nauczyciela w procesie dydaktycznym z rodzicami lub opiekunami uczniów, pracownikami szkoły i środowiskiem pozaszkolnym
E1.W5	Absolwent/ka zna i rozumie konwencjonalne i niekonwencjonalne metody nauczania, w tym metody aktywizujące i metodę projektów, proces uczenia się przez działanie, odkrywanie lub dociekanie naukowe oraz pracę badawczą ucznia, a także zasady doboru metod nauczania typowych dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć
E1.W6	Absolwent/ka zna i rozumie metodykę realizacji poszczególnych treści kształcenia w obrębie przedmiotu lub zajęć – rozwiązania merytoryczne i metodyczne, dobre praktyki, dostosowanie oddziaływań do potrzeb i możliwości uczniów lub grup uczniowskich o różnym potencjale i stylu uczenia się, typowe dla przedmiotu lub rodzaju zajęć błędy uczniowskie, ich rolę i sposoby wykorzystania w procesie dydaktycznym
E1.W7	Absolwent/ka zna i rozumie organizację pracy w klasie szkolnej i grupach: potrzebę indywidualizacji nauczania, zagadnienie nauczania interdyscyplinarnego, formy pracy specyficzne dla danego przedmiotu lub rodzaju zajęć: wycieczki, zajęcia terenowe i laboratoryjne, doświadczenia i konkursy oraz zagadnienia związane z pracą domową
E1.W8	Absolwent/ka zna i rozumie sposoby organizowania przestrzeni klasy szkolnej, z uwzględnieniem zasad projektowania uniwersalnego: środki dydaktyczne (podręczniki i pakiety edukacyjne), pomoce dydaktyczne – dobór i wykorzystanie zasobów edukacyjnych, w tym elektronicznych i obcojęzycznych, edukacyjne zastosowania mediów i technologii informacyjno-komunikacyjnej; myślenie komputacyjne w rozwiązywaniu problemów w zakresie nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć; potrzebę wyszukiwania, adaptacji i tworzenia elektronicznych zasobów edukacyjnych i projektowania multimediów
E1.W9	Absolwent/ka zna i rozumie metody kształcenia w odniesieniu do nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć, a także znaczenie kształtowania postawy odpowiedzialnego i krytycznego wykorzystywania mediów cyfrowych oraz poszanowania praw własności intelektualnej
E1.W12	Absolwent/ka zna i rozumie diagnozę wstępną grupy uczniowskiej i każdego ucznia w kontekście nauczanego przedmiotu lub prowadzonych zajęć oraz sposoby wspomagania rozwoju poznawczego uczniów; potrzebę kształtowania pojęć, postaw, umiejętności praktycznych, w tym rozwiązywania problemów, i wykorzystywania wiedzy; metody i techniki skutecznego uczenia się; metody strukturyzacji wiedzy oraz konieczność powtarzania i utrwalania wiedzy i umiejętności
E1.W13	Absolwent/ka zna i rozumie znaczenie rozwijania umiejętności osobistych i społeczno-emocjonalnych uczniów: potrzebę kształtowania umiejętności współpracy uczniów, w tym grupowego rozwiązywania problemów oraz budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów, a także kształtowania kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych
E1.W14	Absolwent/ka zna i rozumie warsztat pracy nauczyciela; właściwe wykorzystanie czasu lekcji przez ucznia i nauczyciela; zagadnienia związane ze sprawdzaniem i ocenianiem jakości kształcenia oraz jej ewaluacją, a także z koniecznością analizy i oceny własnej pracy dydaktyczno-wychowawczej
E1.W15	Absolwent/ka zna i rozumie potrzebę kształtowania u ucznia pozytywnego stosunku do nauki, rozwijania ciekawości, aktywności i samodzielności poznawczej, logicznego i krytycznego myślenia, kształtowania motywacji do uczenia się danego przedmiotu i nawyków systematycznego uczenia się, korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu, oraz przygotowania ucznia do uczenia się przez całe życie przez stymulowanie go do samodzielnej pracy