



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Metodologia badań humanistycznych Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Projektowanie kultury Specjalność - Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 16PKTS.12K.12269.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Mieszko Ciesielski	
Prowadzący zajęcia	Mieszko Ciesielski	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z podstawowymi pojęciami związanymi z interdyscyplinarnością nauki.
C2	Zapoznanie z wybranymi metodologiami o charakterze interdyscyplinarnym w ramach nauk humanistycznych.
C3	Wykształcenie umiejętności wieloaspektowego rozważania danego zagadnienia.

Wymagania wstępne

Student powinien znać podstawy z zakresu historii filozofii.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna podstawowe pojęcia związane z metodologią badań naukowych w naukach humanistycznych;	PKT_K1_W01	Egzamin ustny
W2	ma wiedzę dotyczącą różnych płaszczyzn interdyscyplinarności;	PKT_K1_W01, PKT_K1_W04	Egzamin ustny
W3	zna problematykę systematyzacji nauk.	PKT_K1_W01	Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi przybliżyć wybrane ujęcia metodologiczne pod kątem interdyscyplinarności badań humanistycznych.	PKT_K1_U03	Egzamin ustny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest w stanie dobrać odpowiednie narzędzia badawcze do zakładanych celów poznawczych.	PKT_K1_K01	Egzamin ustny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przybliżenie wybranych pojęć interdyscyplinarności badań naukowych.	W1	Wykład
2.	Omówienie różnych płaszczyzn interdyscyplinarności nauki.	W2	Wykład
3.	Przybliżenie różnych sposobów systematyzacji dyscyplin naukowych.	W1, W3	Wykład
4.	Omówienie zalet i słabych stron wybranych metod i technik badawczych w zakresie nauk humanistycznych.	W1, U1, K1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Student/ka musi opanować treści kształcenia i przedstawić je w formie odpowiedzi na egzaminie ustnym. Skala ocen: bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny (dst; 3,0): znikoma, choć z pewnymi brakami, wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu.

Literatura

Obowiązkowa

1. E. Geblewicz, T. Kotarbiński, Z. Kowalewski, W. Osińska (red.), Problemy epistemologii pragmatycznej, Wrocław 1972.
2. J. Sztumski, Wstęp do metod i technik badań społecznych, Katowice 2005.

Dodatkowa

1. M. Ciesielski, Natura – kultura a problem interdyscyplinarności badań, w: Studia Europaea Gnesnensia, nr 4, 2011.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie do egzaminu	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
PKT_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjęcia postawy krytycznej wobec przyswajanej wiedzy i powszechnych opinii, wykazując się przy tym otwartością na alternatywne propozycje teoretyczne i praktyczne oraz aktywnością w poszukiwaniu innowacyjnych rozwiązań
PKT_K1_U03	Absolwent/ka potrafi właściwie dobrać metody i narzędzia oraz poprawnie zastosować techniki informacyjno-komunikacyjne, pozwalające na rozwiązywanie w sposób innowacyjny typowych zadań i problemów pojawiających się w obrębie współczesnych praktyk kulturowych, ze szczególnym uwzględnieniem polityki kulturalnej oraz strategii promocji kultury i turystyki, w szczególności w środowisku lokalnym
PKT_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu znaczenie nauk o kulturze i religii, w tym kulturoznawstwa, ich miejsce w systemie nauk humanistycznych oraz zakres badań kulturowych i stosowaną w tym obszarze terminologię
PKT_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię badań interdyscyplinarnych oraz metodykę realizowanych zadań i dobre praktyki stosowane w dziedzinie promocji i animacji kultury i turystyki oraz zarządzania w kulturze i turystyce