

Język włoski specjalistyczny

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Historia sztuki		Cykl dydaktyczny 2024/25
Specjalność -		Kod zajęć 21HSZS.23JO.05579.24
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Języki obce
Profil studiów profil ogólnoakademicki		
Koordynator zajęć	Roman Nadzieja	
Prowadzący zajęcia	Roman Nadzieja	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwijanie znajomości słownictwa dotyczącego studiowanego kierunku.
C2	Rozwijanie umiejętności rozumienia i analizy tekstów ustnych i pisemnych właściwych dla studiowanego kierunku
C3	Rozwijanie umiejętności form wypowiedzi pisemnych i ustnych właściwych dla studiowanego kierunku.
C4	Rozwijanie umiejętności posługiwania się słownictwem specjalistycznym w komunikacji ustnej i pisemnej w przyszłym środowisku pracy.
C5	Kształtowanie pozajęzykowych kompetencji do czynnego uczestnictwa w przyszłym środowisku pracy.
C6	Rozwijanie umiejętności kontynuowania samodzielnego kształcenia językowego.

Wymagania wstępne

Biegłość językowa na poziomie B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, włączając umiejętność porozumiewania się za pomocą ogólnych oraz akademickich form pisemnych i ustnych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posługuje się językiem ogólnym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz językiem specjalistycznym umożliwiającym czytanie ze zrozumieniem tekstów związanych ze studiowanym kierunkiem;	HSZ_K2_W01	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi zrozumieć treści wykładów, prelekcji, szkoleń oraz innych wypowiedzi na tematy związane ze studiowanym kierunkiem	HSZ_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U2	potrafi zrozumieć, streścić i zinterpretować teksty specjalistyczne związane ze studiowanym kierunkiem	HSZ_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	potrafi zinterpretować treści przedstawione w formie graficznej;	HSZ_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U4	potrafi przedstawić wypowiedzi w formie pisemnej i ustnej na zagadnienia związane ze środowiskiem akademickim oraz z tematyką studiowanego kierunku	HSZ_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U5	potrafi kompleksowo przygotować się do rozmowy o pracę	HSZ_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi samodzielnie rozwijać kompetencje językowe.	HSZ_K2_K01	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Słownictwo dotyczące wybranych obszarów kulturoznawstwa (podstawowe definicje, innowacje technologiczne i zatrudnienie w branży)	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1	Lektorat
2.	Strategie efektywnego czytania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi (domyślanie się znaczenia nieznanych słów) oraz w celu wychwytywania niezbędnych szczegółów (definiowanie znaczenia nowych słów i tworzenie powiązań z posiadaną wiedzą).	W1, U2, K1	Lektorat
3.	Strategie efektywnego słuchania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi (domyślanie się znaczenia nieznanych słów) oraz w celu wychwytywania niezbędnych szczegółów (definiowanie znaczenia nowych słów, tworzenie powiązań z posiadaną wiedzą).	W1, U1, U2, K1	Lektorat
4.	Strategie komunikacyjne np. negocjowanie znaczenia, prośba o powtórzenie, opisywanie w sytuacji nieznanomości słów, itp.	W1, U4, U5, K1	Lektorat
5.	Wyrażanie różnorodnych funkcji językowych np. prośby, opisy, wyrażanie opinii, wyrażanie zgody, brak zgody, pytania o pozwolenie, skargi, itp.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1	Lektorat

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Zaliczenie wszystkich zadań realizowanych w trakcie zajęć. Zaliczenie wszystkich testów na przynajmniej 60%.

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Zaliczenie wszystkich zadań realizowanych w trakcie zajęć. Zaliczenie wszystkich testów na przynajmniej 60%.

Literatura

Obowiązkowa

1. Antropologia culturale. Un'introduzione, Alessandra Castellani. Wydawnictwo: Donzelli 2021

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60

Liczba punktów ECTS	ECTS 2
----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HSZ_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podnoszenia poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego
HSZ_K2_U10	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać umiejętności językowe w zakresie historii sztuki zgodnie z wymogami określonymi dla poziomu B2+ znajomości języka nowożytnego Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
HSZ_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce historii sztuki w systemie nauk oraz jej przedmiotowe i metodologiczne powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi