



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Kultura języka Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Fizyka - moduł nauczycielski Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Fizyki Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 04FIZNS.28KU.04170.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające	
Koordynator zajęć		Małgorzata Paprzycka, Gabriela Dziamska-Lenart, Michał Szczyszek	
Prowadzący zajęcia		Gabriela Dziamska-Lenart, Michał Szczyszek	
Okres Semestr 4		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	• wykształcenie prawidłowych nawyków posługiwania się narządem mowy (higiena głosu), • przekazanie wiadomości na temat funkcjonowania narządu mowy, • podanie podstawowych informacji o najczęstszych chorobach narządu mowy nauczyciela.
C2	wyrobieenie umiejętności rozstrzygania problemów poprawnościowych z zakresu różnych poziomów języka w tekstach (wymowy, ortografii i interpunkcji, odmiany wyrazów, słownictwa i frazeologii, budowy zdań);
C3	doskonalenie umiejętności sprawnego, poprawnego, skutecznego, etycznego i estetycznego posługiwania się polszczyzną w różnych sytuacjach komunikacyjnych, zarówno w mowie, jak i na piśmie;
C4	przekazanie wiedzy dotyczącej struktury i funkcjonowania współczesnej normy językowej, najważniejszych wydawnictw poprawnościowych, typów najczęstszych błędów językowych, zasad poprawności gramatycznej w zakresie fleksji i składni języka polskiego;

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Ma uporządkowaną podstawową wiedzę o funkcjonowaniu narządu głosu. Zna terminologię używaną w emisji głosu. Rozumie związek między oddychaniem a prawidłowym procesem mówienia. Zna rodzaje głosów. Ma nawyki prawidłowej fonacji. Zna sposoby i miejsca poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek. Zna zjawisko rezonansu i potrafi sklasyfikować rezonatory oraz określić ich rolę w prawidłowej fonacji. Ma podstawową wiedzę o najczęściej występujących zaburzeniach głosu i patologii narządu mowy.	C.W7	Wypowiedź ustna
W2	właściwie zdefiniować podstawowe pojęcia związane z poprawną komunikacją językową, wyjaśniać zależności między różnymi sytuacjami komunikacyjnymi z uwzględnieniem poprawności językowej, etyki i estetyki słowa i skuteczności komunikacyjnej	C.W7	Kolokwium pisemne
W3	Zna zasady właściwego użycia języka. rozumie , na czym polega naruszanie norm etycznych w komunikacji międzyludzkiej.	C.W7	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	korzystać z dostępnych źródeł ortoepicznych rozstrzygać problemy poprawnościowe, z którymi styka się w różnych typach tekstów	C.U8	Praca pisemna
U2	dobierać środki językowe optymalnie dostosowane do sytuacji komunikacyjnej	C.U8	Kolokwium pisemne
U3	Ma nawyki prawidłowej fonacji. Zna sposoby i miejsca poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek. Zna i stosuje podstawowe zasady higieny głosu i relaksacji.	C.U7	Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	dobierać środki językowe optymalnie dostosowane do sytuacji komunikacyjnej, stosować zasady grzeczności językowej w mowie i w piśmie	C.K1, C.K2	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Głos jako narzędzie pracy nauczyciela; Anatomia i fizjologia narządu głosu Proces tworzenia głosu i jego rodzaje. Oddychanie a proces mówienia, tory oddechowe, appoggio Sposoby artykulacji samogłosek i spółgłosek. Interpretacja głosowa tekstu, ćwiczenia prawidłowej dykcji i artykulacji Zjawisko rezonansu, klasyfikacja rezonatorów i ich rola w prawidłowej fonacji Przyczyny i rodzaje zaburzeń głosu. Higiena głosu	W1, W3, U3	Ćwiczenia
2.	Składniki kultury języka: poprawność językowa, sprawność językowa, etyka słowa, estetyka słowa. Zasady właściwego użycia języka. Naruszanie norm etycznych w komunikacji międzyludzkiej. Grzeczność w komunikacji językowej (interpersonalnej oraz w komunikowaniu publicznym). Grzeczność w relacjach nauczyciel – uczeń. Etykieta korespondencji tradycyjnej (prywatnej i oficjalnej) oraz elektronicznej.	W2, U2, K1	Ćwiczenia
3.	Podstawowe pojęcia kultury języka: norma, uzus, innowacja językowa, błąd językowy. Struktura współczesnej normy językowej: norma wzorcowa i norma użytkowa (potoczna). Najczęstsze błędy fonetyczne, gramatyczne i stylistyczne. Zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Różnice między językiem mówionym i pisanym. Oficjalny i nieoficjalny wariant ustnej odmiany polszczyzny ogólnej. Regionalne i środowiskowe odmiany polszczyzny ogólnej. Język w Internecie – nowa forma oralności (język zapisany).	W2, U1, K1	Ćwiczenia
4.	Język jako wartość (w życiu jednostki i społeczeństwa). Świadomość językowa współczesnych Polaków i ich postawy wobec języka. Ustawa o języku polskim i działalność Rady Języka Polskiego.	W2, U1, K1	Ćwiczenia
5.	Estetyczne kategorie oceny stylu wypowiedzi. Cechy dobrego stylu. Elementy wpływające na walory estetyczne wypowiedzi (stosowność, logika, błąd stylistyczny). Wulgaryzmy w języku; brutalizacja języka publicznego.	W3, U2, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Praca w grupach, Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Aktywne uczestnictwo w zajęciach, wykonywanie ćwiczeń praktycznych na zajęciach (na platformie Moodle), przygotowanie prezentacji na jeden z wybranych tematów.

Literatura

Obowiązkowa

1. A. Markowski, Kultura języka polskiego. Teoria. zagadnienia leksykalne. Warszawa 2018

Dodatkowa

1. Wielki słownik poprawnej polszczyzny, pod red. A. Markowskiego, PWN, Warszawa 2005.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 25
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
C.K1	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do twórczego poszukiwania najlepszych rozwiązań dydaktycznych sprzyjających postępom uczniów
C.K2	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu
C.U7	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu
C.U8	Absolwent/ka potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim i poprawnie oraz adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu
C.W7	Absolwent/ka zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu