

Antropologia władzy i oporu

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Etnologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Antropologii i Kulturoznawstwa Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 20ETNS.2FN.10250.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Wojciech Dohnal	
Prowadzący zajęcia	Wojciech Dohnal	
Okresy Semestr 1, Semestr 2, Semestr 3, Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy dotyczącej koncepcji władzy i oporu rozwijanych na gruncie antropologii i innych dyscyplin społecznych i humanistycznych
C2	Przedstawienie podstawowych orientacji teoretycznych wyrosłych na gruncie studiów nad władzą i oporem oraz ukazanie ich wartości analitycznych i ograniczeń poznawczych
C3	Przekazanie wiedzy na temat zróżnicowania form władzy i oporu: najważniejsze pojęcia i problemy badawcze
C4	Omówienie poglądów i dorobku czołowych przedstawicieli studiów nad władzą i oporem
C5	Kształtowanie podstawowych umiejętności w zakresie porównywania i krytycznej oceny teorii władzy i oporu

Wymagania wstępne

brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna i umie porównać klasyczne koncepcje i teorie władzy i oporu, potrafi dokonać syntezy poszczególnych nurtów i paradygmatów	ETN_K2_W02, ETN_K2_W03, ETN_K2_W04	Egzamin ustny, Prezentacja multimedialna
W2	Orientuje się w historii studiów nad władzą i oporem, określa najważniejsze zwroty teoretyczne i perspektywy badawcze	ETN_K2_W05, ETN_K2_W06, ETN_K2_W07	Egzamin ustny
W3	Posiada wiedzę na temat najważniejszych badaczy i prac, które wyznaczyły rozwój studiów nad władzą i oporem	ETN_K2_W02, ETN_K2_W04, ETN_K2_W05, ETN_K2_W06	Egzamin ustny, Prezentacja multimedialna
W4	Rozumie związki pomiędzy podejściami antropologicznymi a nurtami socjologicznymi, politologicznymi i filozoficznymi	ETN_K2_W06	Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Zdobywa umiejętności krytycznej analizy koncepcji z zakresu studiów nad władzą i oporem	ETN_K2_U01, ETN_K2_U05	Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Potrafi współpracować z innymi osobami na wszystkich w celu przygotowania prezentacji wybranych zagadnień.	ETN_K2_K02, ETN_K2_K07, ETN_K2_K09, ETN_K2_K10	Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Zagadnienia wprowadzające: po co i jak badać władzę i opór?	W1, U1	Konwersatorium
2.	Formy władzy społecznej	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
3.	Struktury dominacji i podporządkowania	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
4.	Władza a autorytet	W1, W2, W3, U1, K1	Konwersatorium
5.	Formalne struktury władzy	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
6.	Władza suwerenna: państwo	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
7.	Nieformalne struktury władzy	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
8.	Władza ekonomiczna i hegemonia	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
9.	Władza a pleć kulturowa	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
10.	Symbolika władzy	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
11.	Rządzenie, dyskurs i dyscyplina	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
12.	Protest i zbiorowa mobilizacja	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
13.	Formy oporu społecznego	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
14.	Infrapolityka, subpolityka i antypolityka	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium
15.	Władza i opór – konteksty polskie	W1, W2, W3, W4, U1, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest obecność i aktywny udział w zajęciach/dyskusji oraz przygotowanie i przedstawienie prezentacji. Egzamin ustny obejmujący dwa pytania z zakresu omawianych na zajęciach zagadnień oraz znajomości lektur obowiązkowych oraz zjedno pytanie dotyczące przygotowanej przez studenta/kę prezentacji. Ocena 5 (bdb): bardzo dobra znajomość omawianych zagadnień, wysoko oceniona prezentacja. Ocena 4 (db): dobra znajomość omawianych zagadnień, dobrze oceniona prezentacja. Ocena 3 (dst): podstawowa znajomość omawianych zagadnień, prezenatcja spełniająca minimalne wymagania. Ocena 2 (ndst): nieznajomość omawianych zagadnień, brak prezentacji.

Literatura

Obowiązkowa

1. Dohnal W., Od polityki pierwotnej do postpolityki, Poznań 2013.
2. Lewellen T., Antropologia polityczna. Wprowadzenie, Warszawa 2003.
3. Scott J., Władza (przeł. S. Królak), Warszawa 2006.

Dodatkowa

1. Beck U., Społeczeństwo ryzyka (przeł. S. Cieśla), Warszawa 2002.
2. Pasieka A., Zielińska K. (red.), Opór i dominacja. Antologia tekstów, Kraków 2015. (wybrane eseje).
3. Bourdieu P., Dystynkcja. Społeczna krytyka władzy sądenia (przeł. P. Biłos), Warszawa 2006.
4. Foucault M., Nadzorować i karać: narodziny więzienia (przeł. T. Komendant), Warszawa 1993.
5. Hindess B., Filozofie władzy: od Hobbesa do Foucaulta (przeł. D. Leszczyński), Warszawa 1999.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Czytanie wskazanej literatury	40
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	30
Przygotowanie do egzaminu	50
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
ETN_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do organizowania i koordynowania działań własnych i innych na rzecz interesu publicznego
ETN_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do twórczego i świadomego korzystania z wiedzy na temat złożoności zjawisk kulturowych, organizacji i funkcjonowania kultury, znaczenia jej poszczególnych elementów i historycznej zmienności form oraz etnokułturowej różnorodności świata
ETN_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnego nawiązywania kontaktów interpersonalnych z przedstawicielami różnych grup społecznych, etnicznych, religijnych jako rzecznik dialogu międzykulturowego
ETN_K2_K10	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wnikliwej obserwacji i identyfikacji najważniejszych problemów etycznych, politycznych, społecznych i ekonomicznych współczesnego świata
ETN_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować nowe informacje z wykorzystaniem różnych źródeł, sposobów interpretacji oraz technik informacyjno-komunikacyjnych formułując krytyczne sądy z wykorzystaniem wiedzy z zakresu etnologii/antropologii kulturowej i dyscyplin pokrewnych
ETN_K2_U05	Absolwent/ka potrafi samodzielnie i w zespole, także kierując jego pracami, przeprowadzić pogłębioną oraz krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów wytworów i dziedzin kultury, stosując oryginalne podejścia uwzględniające najnowsze trendy w etnologii/antropologii kulturowej i w dyscyplinach pokrewnych
ETN_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony specjalistyczną terminologię z zakresu etnologii/antropologii kulturowej oraz terminologię właściwą dla dyscyplin pokrewnych
ETN_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony główne tendencje rozwojowe etnologii/antropologii kulturowej oraz ich znaczenie w wyjaśnianiu fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji
ETN_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób usystematyzowany i pogłębiony zasady antropologicznej interpretacji zjawisk kulturowych w złożonych kontekstach środowiskowych, w tym społecznym, ekonomicznym, prawnym i etycznym
ETN_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony powiązania etnologii/antropologii kulturowej z różnymi dyscyplinami naukowymi umożliwiające interdyscyplinarne integrowanie perspektyw badawczych
ETN_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony współczesne dokonania, ośrodki i szkoły badawcze obejmujące wybrane obszary etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych
ETN_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie specjalistyczne metody analizy, interpretacji, wartościowania i problematyzowania charakterystyczne dla wybranych tradycji, teorii i szkół badawczych w zakresie etnologii/antropologii kulturowej oraz nauk pokrewnych