

Kultura świata arabskiego 2

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia arabska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FARS.12N.03535.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Agnieszka Graczyk	
Prowadzący zajęcia	Agnieszka Graczyk	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	wprowadzenie terminów dotyczących kultury oraz jej aspektów społecznych, politycznych i geograficznych.
C2	przekazanie wiedzy na temat grup etnicznych świata arabskiego i ich roli w kształtowaniu współczesnych społeczeństw arabskich.
C3	wskazanie na istotne różnice pomiędzy prawem religijnym, stanowionym a także poznanie współczesnych stosunków społeczno-politycznych.
C4	przekazanie wiedzy na temat obrzędów i tradycji społeczeństw arabskich.
C5	kształtowanie otwartości na inne wzorce kulturowe.

Wymagania wstępne

Wymagana znajomość języka polskiego i angielskiego na poziomie B1/B2 na poziomie A1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna najważniejszą terminologię i pojęcia związane z kulturą arabską. Potrafi je sprawnie definiować	FAR_K1_W04, FAR_K1_W08, FAR_K1_W09	Test, Prezentacja multimedialna
W2	ma uporządkowaną wiedzę na temat grup etnicznych świata arabskiego i ich roli w kształtowaniu współczesnych społeczeństw arabskich oraz potrafi je lokować geograficznie	FAR_K1_W08, FAR_K1_W09	Test, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi zdefiniować różnice i podobieństwa w obszarze wierzeń, zwyczajów	FAR_K1_U04, FAR_K1_U15	Test, Prezentacja multimedialna
U2	Rozumie i potrafi wyjaśnić złożone procesy i zjawiska społeczne oraz kulturowe zachodzące w świecie arabskim	FAR_K1_U14, FAR_K1_U15	Test, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Jest otwarty na inne wzorce kulturowe i sprawnie prowadzi dialog międzykulturowy.	FAR_K1_K04, FAR_K1_K07, FAR_K1_K10	Test, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Media w świecie arabskim. Kultura popularna – film, telewizja, internet, muzyka popularna, teledyski	W1, U1, U2, K1	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Socjalizm arabski, liberalizm, modernizm, fundamentalizm religijny – współczesne dyskusje światopoglądowe w świecie arabskim	W1, W2, U1, U2, K1	Konwersatorium
3.	Współczesne spojrzenie na świat arabski: zagrożenie czy współpraca - rzeczywiste relacje między Zachodem a światem arabskim	W1, W2, U1, U2, K1	Konwersatorium
4.	Przemiany w świecie arabskim po „arabskiej wiosnie” i i konsekwencje społeczne, polityczne i religijne. Współczesna mapa zmian politycznych świata arabskiego - zagrożenia i nadzieje	W1, W2, U1, U2, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Obecność na zajęciach (max. 2 nieobecności), aktywność, prezentacja multimedialna, test zaliczeniowy

Literatura

Obowiązkowa

1. Danecki, Janusz, 2001. Arabowie. Warszawa: PIW.
2. Gole, Nilufer, 2016 Muzułmanie w Europie. Dzisiejsze kontrowersje wokół islamu.
3. Hourani, Albert, 2005. Historia Arabów, Gdańsk: Marabut.
4. Kapiszewski, Andrzej, 2008, Świat arabski w procesie przemian, Kraków.
5. Lewis, Bernard. 2003. Muzułmański Bliski Wschód, Gdańsk, Marabut.

Dodatkowa

1. Jansen, Johannes J.G. 2005. Podwójna natura fundamentalizmu islamskiego. Kraków

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie do zaliczenia	15

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FAR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego podejmowania i wspierania inicjatyw społecznych związanych z budowaniem komunikacji międzykulturowej
FAR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznania wartości dziedzictwa kulturowego Bliskiego Wschodu i Afryki Północnej
FAR_K1_K10	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec przedstawicieli innych kultur oraz przeciwdziałania rozpowszechnianiu się krzywdzących stereotypów i postaw ksenofobicznych i rasistowskich
FAR_K1_U04	Absolwent/ka potrafi analizować procesy oraz zjawiska językowe i literackie, odwołując się do kluczowych teorii i uwzględniając właściwy kontekst geograficzny i historyczno-kulturowy
FAR_K1_U14	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować i realizować aktualizowanie posiadanej wiedzy i rozwijanie sprawności językowych przez całe życie
FAR_K1_U15	Absolwent/ka potrafi pisać początkujące prace akademickie dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa arabskiego (z uwzględnieniem kontekstu religijno-kulturowego i polityczno-społecznego) w języku polskim lub europejskim, korzystając z literatury w języku arabskim i innych językach, przestrzegając wyznaczonych terminów
FAR_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie kluczową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa arabskiego oraz wiedzy o arabsko-muzułmańskim obszarze kulturowym
FAR_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie geografie obszaru kulturowego języka arabskiego
FAR_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie fundamentalne dylematy i wyzwania współczesnej cywilizacji związane z językami i różnicowaniem religijnym i etnicznym Bliskiego Wschodu i Afryki Północnej