



UNIwersYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

## Praktyka metodyczna śródroczna Sylabus zajęć

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Filologia polska <b>Specjalność</b> Specjalność nauczycielska <b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej <b>Poziom studiów</b> studia drugiego stopnia <b>Forma studiów</b> studia stacjonarne <b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24 <b>Kod zajęć</b> 03FPLNAUS.2ES.14745.23 <b>Języki wykładowe</b> polski <b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy specjalnościowy <b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty specjalnościowe	
<b>Koordynator zajęć</b>	Sylwia Karolak, Beata Udzik	
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Beata Udzik, Krzysztof Koc, Anita Gis, Maria Kwiatkowska-Ratajczak, Jerzy Kaniewski	
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1
<b>Okres</b> Semestr 3	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1
<b>Okres</b> Semestr 4	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Warsztaty: 10, Zaliczenie z oceną	<b>Liczba punktów ECTS</b> 1

## Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie z realizacją zadań dydaktyczno-wychowawczych i specyfiką kształcenia polonistycznego w szkole ponadpodstawowej,
C2	zweryfikowanie wiedzy przedmiotowej, metodycznej, pedagogicznej i psychologicznej w praktyce (refleksyjna obserwacja pracy nauczyciela polonisty w szkole ponadpodstawowej),
C3	kształtowanie umiejętności obserwacji, analizy oraz interpretacji czynności nauczyciela i aktywności uczniów podczas procesów nauczania-uczenia się,
C4	kształcenie praktycznych kompetencji i umiejętności szkolnego polonisty w zakresie zaplanowania i prowadzenia lekcji języka polskiego w szkole ponadpodstawowej.

## Wymagania wstępne

Student uczestniczy równoległe w zajęciach z metodyki nauczania literatury i języka polskiego na II stopniu studiów.

## Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	przedstawia cele edukacji polonistycznej na III poziomie edukacyjnym na podstawie obserwowanych lekcji i omawia sposoby realizacji zadań dydaktyczno-wychowawczych wynikających ze specyfiki kształcenia polonistycznego w szkole ponadpodstawowej w zakresie kształcenia literackiego, kulturowego i językowego z uwzględnieniem ujęcia interdyscyplinarnego;	D2.W1, D2.W2, D2.W3, FPL_K2_W04, FPL_K2_W09	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	potrafi wnikliwie obserwować lekcję języka polskiego ze szczególnym zwróceniem uwagi na sposób wdrożenia w praktyce szkolnej zapisów podstawy programowej i programu nauczania dla poziomu szkoły ponadpodstawowej oraz potrafi przygotować dokumentację z obserwowanej jednostki lekcyjnej;	D2.U1, FPL_K2_U02, FPL_K2_U03, FPL_K2_U05	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych
U2	potrafi weryfikować wiedzę przedmiotową i metodyczną w praktyce (poddaje refleksyjnej obserwacji pracę nauczyciela polonisty w szkole ponadpodstawowej - w aspekcie dydaktycznym, wychowawczym, społecznym, prakseologicznym i informacyjno-medialnym, uwzględniając konieczność integrowania kształcenia literackiego, kulturowego i językowego);	D2.U1, D2.U3, FPL_K2_U01, FPL_K2_U05	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	potrafi wnikliwie obserwować, a następnie scharakteryzować praktyczne kompetencje i umiejętności szkolnego polonisty w zakresie prowadzenia lekcji języka polskiego w liceum i technikum (planowanie i organizacja lekcji, różne formy opisu lekcji, prawidłowy dobór metod, technik i form pracy ze szczególnym uwzględnieniem innowacji dydaktycznych i pedagogicznych, kształcenie umiejętności formułowania poleceń oraz zadawania pytań, przygotowanie uczniów do odbioru różnych tekstów kultury i analizy korespondencji sztuk, rozwijanie sprawności czytelniczno-językowych i analityczno-interpretacyjnych młodzieży, z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnych i multimedialnych w czynnościach dydaktycznych, itd.);	D2.U1, D2.U3, FPL_K2_U02, FPL_K2_U05, FPL_K2_U06	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych
U4	potrafi zaprojektować lekcję ze świadomością celów kształcenia polonistycznego na III etapie edukacyjnym oraz uzyskuje kompetencje do prawidłowego poprowadzenia lekcji warsztatowej i egzaminacyjnej;	D2.U2, FPL_K2_U03, FPL_K2_U04, FPL_K2_U05	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U5	potrafi merytorycznie uzasadnić i przedstawić własne stanowisko podczas rozmowy z pracownikami naukowymi i innymi studentami: potrafi opowiedzieć w sposób spójny i logiczny o wnioskach z obserwacji lekcji i o własnych doświadczeniach podczas samodzielnie poprowadzonej lekcji ćwiczeniowej, potrafi dyskutować na temat koncepcji lekcji i jej realizacji.	D2.U3, FPL_K2_U06, FPL_K2_U07, FPL_K2_U09	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych
<b>Kompetencje społecznych - Student/ka:</b>			
K1	dostrzega konieczność systematycznego podnoszenia poziomu własnych kompetencji z uwzględnieniem aspektu pragmatycznego wykorzystania zdobytej wiedzy i umiejętności (porządkowanie zdobytej wiedzy merytorycznej i jej pogłębianie, rozwijanie umiejętności syntezy ustaleń merytorycznych, poszerzanie umiejętności warsztatowych, realizacja samodzielnie zaprojektowanych działań w celu optymalizacji procesu dydaktycznego, tworzenie własnych materiałów dydaktycznych, podejmowanie czynności umożliwiających efektywną i zobiektywizowaną autoewaluację);	D2.K1, FPL_K2_K01, FPL_K2_K07, FPL_K2_K08, FPL_K2_K09	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa), Praca pisemna, Dokumentacja lekcji obserwowanych

### Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Organizacja praktyki śródrocznej z nauczania języka polskiego w szkole ponadpodstawowej - przedstawienie studentowi zadań i obowiązków związanych z praktyką. Zapoznanie się ze specyfiką placówki, w której przebiega praktyka.	W1, U1, U3, U4	Warsztaty

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	<p>Obserwowanie zajęć z języka polskiego w szkole ponadpodstawowej pod nadzorem uczelnianego opiekuna praktyk.</p> <p>Analiza i ocena działań dydaktycznych i pedagogicznych nauczyciela polonisty na podstawie obserwowanych lekcji, w tym:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– określanie i dobieranie celów kształcenia;</li> <li>– analizowanie stopnia realizacji celów lekcji;</li> <li>– namysł nad doбором doboru metod, technik i form pracy ze szczególnym uwzględnieniem innowacji dydaktycznych i pedagogicznych</li> <li>– komentowanie toku lekcji z uwzględnieniem jej struktury;</li> <li>– rozpoznawanie czasowego rozplanowania poszczególnych części lekcji,</li> <li>– dostrzeganie różnych sposobów formułowania poleceń oraz zadawania pytań,</li> </ul> <p>dostrzeganie różnych form kontroli i oceny na lekcjach języka polskiego.</p>	W1, U1, U2, U3	Warsztaty
3.	<p>Pełnienie funkcji nauczyciela języka polskiego w szkole ponadpodstawowej:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– zaprojektowanie lekcji ze świadomością celów kształcenia polonistycznego na III etapie edukacyjnym (z wykorzystaniem różnych perspektyw i kontekstów interpretacyjnych oraz z udziałem multimediów i technologii informacyjno-komunikacyjnych);</li> <li>– prowadzenie lekcji języka polskiego pod nadzorem uczelnianego opiekuna praktyk;</li> </ul> <p>obserwacja zajęć z języka polskiego prowadzonych przez pozostałych studentów z grupy i udział w ewaluacji tych lekcji.</p>	U1, U2, U3, U4	Warsztaty
4.	<p>Dokumentacja praktyk – sprawozdanie lub arkusze obserwacji lekcji (analiza związków między praktyką dydaktyczną – konstrukcją lekcji, zadaniami, metodami, celami itd. – a teorią dydaktyczną – w odniesieniu do lekcji obserwowanych).</p>	W1, U2, U3, U4, U5	Warsztaty
5.	<p>Podsumowanie praktyk z udziałem studenta/-ów, nauczyciela – opiekuna praktyki, nauczyciela akademickiego odpowiedzialnych za przygotowanie nauczycielskie studentów.</p>	U2, U5, K1	Warsztaty

## Informacje dodatkowe

### Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Praca w grupach, Rozmowa problemowa, Opracowanie dokumentacji metodycznej z obserwowanych lekcji, Analiza metodyczna obserwowanej lekcji

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udział w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych,</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację,</li> <li>- przygotowanie prawidłowej pod względem metodycznym i językowym dokumentacji lekcji obserwowanych, np. arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie (według zaleceń opiekuna akademickiego).</li> </ul> <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- kompleksowe przygotowanie prawidłowej pod względem metodycznym i językowym dokumentacji lekcji obserwowanych (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie);</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji ze śladami inwencji twórczej;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji egzaminacyjnej na wysokim poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie szczegółowej i krytycznej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej warsztatowej z wnikliwym komentarzem metodycznym;</li> <li>- rozwinięta umiejętność samooceny oraz aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- prawidłowe wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej.</li> </ul> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p>dobry (db; 4,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie) zdarzają się sporadycznie niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), drobne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji na dobrym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dobrym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dobrym oraz stosunkowo aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej na dobrym poziomie, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): jak wyżej (na ocenę db), z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p>dostateczny (dst; 3,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne) zdarzają się poważniejsze niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- niewielki udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie poprawnego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują wymagające korekty niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji ćwiczeniowej na poprawnym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie poprawnej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dostatecznym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dostatecznym oraz poprawne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie poprawnych zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): Studentka / Student nie spełnia kryteriów na ocenę dostateczną.</p>

## Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Praca w grupach, Rozmowa problemowa, Opracowanie dokumentacji metodycznej z obserwowanych lekcji, Analiza metodyczna obserwowanej lekcji

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udział w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych,</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację,</li> <li>- przygotowanie prawidłowej pod względem metodycznym i językowym dokumentacji lekcji obserwowanych, np. arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie (wg zaleceń opiekuna akademickiego) oraz projektu / konspektu lekcji warsztatowej (praca pisemna).</li> </ul> <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- kompleksowe przygotowanie prawidłowej pod względem metodycznym i językowym dokumentacji lekcji obserwowanych (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie);</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji ze śladami inwencji twórczej;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji egzaminacyjnej na wysokim poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie szczegółowej i krytycznej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej warsztatowej z wnikliwym komentarzem metodycznym;</li> <li>- rozwinięta umiejętność samooceny oraz aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- prawidłowe wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej.</li> </ul> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p>dobry (db; 4,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie) zdarzają się sporadycznie niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), drobne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji na dobrym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dobrym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dobrym oraz stosunkowo aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej na dobrym poziomie, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): jak wyżej (na ocenę db), z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p>dostateczny (dst; 3,0):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne) zdarzają się poważniejsze niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- niewielki udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie poprawnego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują wymagające korekty niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji ćwiczeniowej na poprawnym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie poprawnej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dostatecznym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dostatecznym oraz poprawne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie poprawnych zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): Studentka / Student nie spełnia kryteriów na ocenę dostateczną.</p>

## Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Praca w grupach



Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- udział w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych,</li> <li>- przeprowadzenie lekcji egzaminacyjnej według przygotowanego konspektu w uzgodnieniu ze szkolnym opiekunem praktyki,</li> <li>- udział w rozmowie pohospitacyjnej dotyczącej przeprowadzonej lekcji.</li> </ul> <p>Kryteria oceniania:</p> <p><b>bardzo dobry (bdb; 5,0):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- kompleksowe przygotowanie prawidłowej pod względem metodycznym i językowym dokumentacji lekcji obserwowanych (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie);</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji ze śladami inwencji twórczej;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji egzaminacyjnej na wysokim poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie szczegółowej i krytycznej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej warsztatowej z wnikliwym komentarzem metodycznym;</li> <li>- rozwinięta umiejętność samooceny oraz aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- prawidłowe wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej.</li> </ul> <p><b>dobry plus (+db; 4,5):</b> jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p><b>dobry (db; 4,0):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne w wymaganym zakresie) zdarzają się sporadycznie niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), drobne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- aktywny udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie samodzielnie przygotowanego i prawidłowego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji na dobrym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dobrym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dobrym oraz stosunkowo aktywne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej na dobrym poziomie, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p><b>dostateczny plus (+dst; 3,5):</b> jak wyżej (na ocenę db), z nieznacznymi niedociągnięciami;</p> <p><b>dostateczny (dst; 3,0):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- uczestnictwo w wymaganej liczbie lekcji obserwowanych;</li> <li>- w przygotowanej dokumentacji lekcji (arkusze obserwacji, konspekty odtwórcze i materiały dydaktyczne) zdarzają się poważniejsze niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- niewielki udział w rozmowie lub dyskusji podsumowującej obserwację;</li> <li>- przedłożenie poprawnego konspektu/scenariusza/projektu lekcji, w zaprojektowanym opisie lekcji występują wymagające korekty niedookreślenia i pominięcia (zwłaszcza w zakresie twórczego podejścia do realizowanych zadań), są odnotowywane stosunkowo liczne usterki językowe i interpunkcyjne;</li> <li>- przeprowadzenie lekcji ćwiczeniowej na poprawnym poziomie metodycznym, merytorycznym i językowym;</li> <li>- przygotowanie poprawnej autorefleksji pisemnej po lekcji ćwiczeniowej na poziomie dostatecznym, bez pogłębionej refleksji metodycznej i elementów oceny krytycznej;</li> <li>- umiejętność samooceny na poziomie dostatecznym oraz poprawne uczestnictwo w dyskusji na temat koncepcji lekcji i jej realizacji;</li> <li>- wykonanie poprawnych zadań i ćwiczeń zleconych podczas trwania praktyki śródrocznej, bez uruchomienia inwencji twórczej.</li> </ul> <p><b>niedostateczny (ndst; 2,0):</b> Studentka / Student nie spełnia kryteriów na ocenę dostateczną.</p>

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Program, podręcznik i przewodnik metodyczny wykorzystywany w nauczaniu języka polskiego przez nauczyciela – szkolnego opiekuna praktyk.
2. Szczegółowe zestawienie zalecanej literatury umieszczono w sylabusie przedmiotu Metodyka nauczania.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

### Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	10
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 1

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	10
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	7
Przygotowanie pracy pisemnej	8
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 1

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

### Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

Warsztaty	10
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie demonstracji	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 30
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 1

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPL_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i ustawicznego jej doskonalenia, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych;
FPL_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do współdziałania z innymi, funkcjonowania w zróżnicowanym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym, także międzynarodowym;
FPL_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy z uwzględnieniem obowiązującej sytuacji prawnej i społecznej;
FPL_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego przyjmowania ról zawodowych, przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej oraz działań na rzecz ich respektowania.
FPL_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy oraz innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych, zmiennych warunkach, także przystosowując istniejące lub opracowując nowe narzędzia i metody;
FPL_K2_U02	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać niezłożone problemy badawcze w zakresie literaturoznawstwa i językoznawstwa, posługując się ujęciami teoretycznymi, pojęciami, procedurami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki;
FPL_K2_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać właściwie dobrane źródła i informacje, także z wykorzystaniem zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i twórczej interpretacji;
FPL_K2_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, przeprowadzać ich analizę i interpretację z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi, zwłaszcza językoznawczych i literaturoznawczych;
FPL_K2_U05	Absolwent/ka potrafi wprowadzać pozyskane z różnorodnych źródeł dane do własnych prac, krytycznie i twórczo przetwarzać je z poszanowaniem zasad własności intelektualnej oraz etyki zawodowej;
FPL_K2_U06	Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej, z uwzględnieniem ekspresywnych, estetycznych i pragmatycznych właściwości języka polskiego;
FPL_K2_U07	Absolwent/ka potrafi formułując i artykułując wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, odwołujących się do wiedzy, prowadzić debaty i brać udział w dyskusjach, zwłaszcza odnoszących się do zagadnień językowych, literackich i kulturowych;
FPL_K2_U09	Absolwent/ka potrafi współdziałać z innymi osobami, planować i organizować prace zespołu, a także kierować nimi;
FPL_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób współczesną literaturę oraz zjawiska współczesnego życia literackiego i kulturalnego, a także metody i teorie pozwalające wyjaśniać zależności między nimi oraz sytuować je w kontekście fundamentalnych dylematów współczesnej cywilizacji i kultury;
FPL_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy o kulturze, jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne;
D2.K1	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do skutecznego współdziałania z opiekunem praktyk zawodowych i nauczycielami w celu poszerzania swojej wiedzy dydaktycznej oraz rozwijania umiejętności wychowawczych
D2.U1	Absolwent/ka potrafi wyciągnąć wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zajęć dydaktycznych; aktywnie obserwować stosowane przez nauczyciela metody i formy pracy oraz wykorzystywane pomoce dydaktyczne, a także sposoby oceniania uczniów oraz zadawania i sprawdzania pracy domowej
D2.U2	Absolwent/ka potrafi zaplanować i przeprowadzić pod nadzorem opiekuna praktyk zawodowych serię lekcji lub zajęć
D2.U3	Absolwent/ka potrafi analizować, przy pomocy opiekuna praktyk zawodowych oraz nauczycieli akademickich prowadzących zajęcia w zakresie przygotowania psychologiczno- -pedagogicznego, sytuacje i zdarzenia pedagogiczne zaobserwowane lub doświadczone w czasie praktyk

<b>Kod</b>	<b>Treść</b>
D2.W1	Absolwent/ka zna i rozumie zadania dydaktyczne realizowane przez szkołę lub placówkę systemu oświaty
D2.W2	Absolwent/ka zna i rozumie sposób funkcjonowania oraz organizację pracy dydaktycznej szkoły lub placówki systemu oświaty
D2.W3	Absolwent/ka zna i rozumie rodzaje dokumentacji działalności dydaktycznej prowadzonej w szkole lub placówce systemu oświaty