UNIWERSYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

Seminarium magisterskie I

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia germańska **Specjalność** - **Jednostka organizacyjna** Wydział Neofilologii **Poziom studiów** studia drugiego stopnia **Forma studiów** studia niestacjonarne **Profil studiów** profil ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2026/27 **Kod zajęć** 09GERN.21.01190.26 **Języki wykładowe** polski, niemiecki **Obligatoryjność** Fakultatywny **Blok zajęciowy** Przedmioty kierunkowe

Koordynator zajęć	Andrzej Denka
Prowadzący zajęcia	Andrzej Denka, Jarosław Aptacy, Joanna Drynda

Okres	**Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 1	• Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną; w tym zajęcia zdalne: ◦ Seminarium synchroniczne: 6	9

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wprowadzenie w podstawy pisania pracy magisterskiej.
C2	Ćwiczenie dotyczące planowania i organizowania poszczególnych etapów pracy naukowej oraz sporządzania bibliografii naukowej, dokumentowania, referowania i cytowania wiedzy naukowej pozyskanej ze źródeł.
C3	Przekazanie wiedzy teoretycznej i metodologicznej z zakresu wybranej dyscypliny (językoznawstwo lub literaturoznawstwo) oraz niezbędnej wiedzy dodatkowej, specyficznej dla danego seminarium, np. historiograficznej czy medioznawczej.
C4	Wykształcenie umiejętności planowania i organizacji samodzielnej pracy naukowej, zarządzania zdobytymi informacjami (gromadzenia i selekcji literatury przedmiotu, zapewnienia dostępu do niej, pozyskiwania i interpretowania danych pochodzących z różnych źródeł), prezentacji zdobytej wiedzy wobec promotora (zdolności krytyczne i samokrytyczne) oraz pogłębionej refleksji nad koncepcją i rezultatami wykonanej pracy.

Wymagania wstępne

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy – Student/ka:			
W1	Ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu wybranej dyscypliny naukowej	GER_K2_W01, GER_K2_W03	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W2	Zna i rozumie pojęcia z zakresu wybranej dyscypliny naukowej.	GER_K2_W02	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W3	Zna i rozumie metody interpretacji różnych wytworów kultury w świetle różnych teorii i szkół.	GER_K2_W05, GER_K2_W08	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W4	Posiada wiedzę o przyczynach i przebiegu omawianych na zajęciach zjawisk językowych, literackich lub kulturowych (w zależności od wybranej dyscypliny)	GER_K2_W06, GER_K2_W07	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W5	zna i rozumie podstawowe zasady prawa autorskiego i własności intelektualnej w kontekście przygotowania pracy magisterskiej, w tym zasady cytowania i unikania plagiatu	GER_K2_W11	Projekt
Umiejętności – Student/ka:			
U1	Posługuje się terminologią z zakresu wybranej dyscypliny naukowej.	GER_K2_U08, GER_K2_U10	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U2	Analizuje przyczyny i przebieg omawianych na zajęciach zjawisk językowych, literackich lub kulturowych (w zależności od wybranej dyscypliny).	GER_K2_U02, GER_K2_U03	Projekt, Wypowiedź ustna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	Wyszukuje informacje na temat istotnych zjawisk językowych, literackich lub kulturowych i wykorzystuje je merytorycznie, argumentując w wystąpieniach ustnych.	GER_K2_U01, GER_K2_U05	Projekt
U4	Przygotowuje opracowania pisemne potrzebne do pracy magisterskiej w języku niemieckim na temat zjawisk językowych, literackich lub kulturowych.	GER_K2_U06, GER_K2_U13	Projekt
Kompetencji społecznych – Student/ka:			
K1	Ma świadomość posiadanej wiedzy, konieczności jej stałej aktualizacji i doskonalenia	GER_K2_K01, GER_K2_K03	Projekt, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
K2	Ma świadomość znaczenia inicjowania i podtrzymywania kontaktów międzynarodowych (szczególnie polsko-niemieckich, polsko-austriackich i polsko-szwajcarskich) dla pracy badawczej w obszarze filologii germańskiej.	GER_K2_K06	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Teoria i metodologia badań naukowych wybranej dyscypliny zgodnie ze specjalizacją.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Seminarium, Seminarium synchroniczne
2.	Analiza istotnych zjawisk i zagadnień językowych, literackich i kulturowych – w zależności od dyscypliny naukowej wybranego seminarium magisterskiego według propozycji promotora i sugestii studentów.	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Seminarium, Seminarium synchroniczne
3.	Zasady krytycznej weryfikacji sporządzonych bibliografii, list źródeł i innych elementów wiedzy naukowej, zawężenia pola badawczego, formułowania wstępnych tez pracy, pytań badawczych, tytułu roboczego, założeń metodologicznych.	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Seminarium, Seminarium synchroniczne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Warunkiem zaliczenia seminarium magisterskiego jest aktywny udział w zajęciach, przygotowanie prezentacji multimedialnej na wybrany temat związany z pracą magisterską i przygotowanie projektu (pisemnego opracowania) metodologii planowanej pracy magisterskiej, konspektu lub spisu treści, roboczego sformułowania tematu, wstępnej listy literatury podmiotowej i przedmiotowej.

Literatura

Obowiązkowa

1. Frank Grätz: Wie verfasst man wissenschaftliche Arbeiten? Ein Leitfaden für das Studium und die Promotion. Mannheim 2006
2. Die Gestaltung wissenschaftlicher Arbeiten: Ein Leitfaden für Seminararbeiten, Bachelor-, Master- und Magisterarbeiten, Diplomarbeiten und Dissertationen von Matthias Karmasin und Rainer Ribing von UTB, Stuttgart 2009
3. Literatura zgodna z profilem seminarium, propozycją prowadzącego i wybranym tematem pracy magisterskiej.

Dodatkowa

1. Martin Kornmeier: Wissenschaftlich schreiben leicht gemacht: für Bachelor, Master und Dissertation. UTB Haupt 2010
2. Norbert Franck: Die Technik wissenschaftlichen Arbeitens: Eine praktische Anleitung. Stuttgart 2009.
3. Esselborn-Krumbiegel, Helga: Von der Idee zum Text. Eine Anleitung zum wissenschaftlichen Schreiben. 6. Aufl. Paderborn u.a.: Brill | Schöningh 2021.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
Seminarium	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	20
Przygotowanie projektu	30
Czytanie wskazanej literatury	120
Przygotowanie do zajęć	25
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 225
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 9

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
GER_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy i odbieranych treści oraz do doskonalenia zdobytych umiejętności
GER_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa
GER_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania działań i kultywowania kontaktów międzynarodowych (głównie polsko-niemieckich, polsko-austriackich i polsko-szwajcarskich) i międzykulturowych
GER_K2_U01	Absolwent/ka potrafi w nie do końca przewidywalnych warunkach wyszukiwać, analizować, oceniać informacje z obszaru językoznawstwa i literaturoznawstwa z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
GER_K2_U02	Absolwent/ka potrafi w sposób twórczy interpretować i prezentować zdobyte informacje, formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy, analizować prace innych autorów, syntetyzować różne poglądy
GER_K2_U03	Absolwent/ka potrafi dobierać adekwatne metody i narzędzia badawcze, opracowywać i prezentować wyniki pogłębionych badań językoznawczych i literaturoznawczych, także przy pomocy zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych
GER_K2_U05	Absolwent/ka potrafi formułować krytyczne opinie o wytworach kultury i cywilizacji, uwzględniając w tym kontekście rolę kultury, języka i twórczości literackiej
GER_K2_U06	Absolwent/ka potrafi krytycznie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego
GER_K2_U08	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w mowie i piśmie językiem niemieckim zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
GER_K2_U10	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem, prezentując przy tym wysoką kulturę języka polskiego i języka niemieckiego
GER_K2_U13	Absolwent/ka potrafi w pogłębionym stopniu wykorzystywać terminologię fachową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz adekwatne do stylu akademickiego środki językowe w wypowiedziach ustnych i pisemnych, tak w języku polskim jak i niemieckim
GER_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu – wybrane fakty i zjawiska oraz dotyczące ich metody i teorie stanowiące podstawową wiedzę ogólną z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa
GER_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia i pojęcia z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa germańskiego
GER_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu tendencje rozwojowe nauk literaturoznawczych i językoznawczych w języku polskim oraz w języku niemieckim
GER_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody interpretacji, wartościowania i problematyzowania różnych wytworów kultury właściwe dla danych teorii i szkół badawczych w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa
GER_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu zaawansowane metody analizy, interpretacji, problematyzowania i wartościowania tekstów do realizacji założonego zadania badawczego lub innego typu zadania zawodowego
GER_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia komparatystyki językowej lub literackiej
GER_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie kontekst komunikacji kulturowej w obszarze niemieckojęzycznym i jego znaczenie dla współczesnych procesów integracyjnych oraz innych dylematów współczesnej cywilizacji
GER_K2_W11	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego