



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Teoretyczne i praktyczne konteksty wykluczeń w Europie

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Komunikacja europejska Specjalność Komunikacja kulturowa Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 16KEPKUS.28S.12258.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Katarzyna Jędraszczyk	
Prowadzący zajęcia	Katarzyna Jędraszczyk	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie kompetencji dotyczących walki z wykluczeniami społecznymi w Europie, Polsce i regionie. Rozwinięcie świadomości i kompetencji w zakresie diagnozowania wykluczeń, przeciwdziałania zagrożeniom wykluczenia i likwidowaniu ich skutków. Przygotowanie studentów do tworzenia algorytmów działań w lokalnych przypadkach kryzysu wykluczenia.

Wymagania wstępne

brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	potrafi posługiwać się podstawową terminologią z zakresu badań nad wykluczeniami i komunikacją międzykulturową	KEP_K2_W01, KEP_K2_W02, KEP_K2_W05, KEP_K2_W12	Projekt
W2	potrafi zebrać informacje dotyczące sposobu działania instytucji zajmujących się grupami wykluczonymi	KEP_K2_W12, KEP_K2_W14	Projekt
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi znaleźć informacje, interpretować i dyskutować na temat społeczno-kulturowo-komunikacyjnego problemu wykluczeń (migranci, rynek pracy, niepełnosprawność, ubóstwo, bezdomność, przynależność etniczna, orientacja seksualna, wykluczenie cyfrowe)	KEP_K2_U01, KEP_K2_U02, KEP_K2_U04, KEP_K2_U06	Projekt
U2	potrafi rozwiązywać teoretyczne problemy w konkretnych przypadkach wykluczeń w oparciu analizę dobrych praktyk i reportaży interwencyjnych	KEP_K2_U01, KEP_K2_U02, KEP_K2_U04, KEP_K2_U06	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi zebrać informacje dotyczące sposobu działania instytucji zajmujących się grupami wykluczonymi	KEP_K2_K02, KEP_K2_K04, KEP_K2_K05, KEP_K2_K08	Projekt
K2	posiada wysokie kompetencje w zakresie komunikacji międzykulturowej	KEP_K2_K02, KEP_K2_K04, KEP_K2_K07, KEP_K2_K08	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wykluczenie w teoriach naukowych	W1, W2	Ćwiczenia
2.	Nowe i stare wykluczenia (migranci, rynek pracy, niepełnosprawność, ubóstwo, bezdomność, przynależność etniczna, orientacja seksualna, wykluczenie, informacyjne i cyfrowe)	U1, K2	Ćwiczenia
3.	Case study – warsztat kompetencji kulturowych i medialnych	U2, K2	Ćwiczenia
4.	Wykluczenie społeczne w Europie, Polsce i w regionie – projekt informacyjny połączony z wizytami w instytucjach i organizacjach	K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	50% końcowej oceny to ocena formalna i merytoryczna projektu, 50% to merytoryczne omówienie treści oraz ich kontekstu

Literatura

Obowiązkowa

1. Beker-Pestka D, Kubiński G., Łojko M., Różne obszary wykluczeń społecznych w Polsce. Wybrane zagadnienia, Wrocław 2017
2. Wielowymiarowość wykluczenia społecznego. Diagnoza i profilaktyka, Red. B. Szulz, Spiska Nova 2015.
3. Wykluczenie społeczne. Diagnoza, wymiary i kierunki badań, red. M.Pokrzywa, S. Wilk, Rzeszów 2013.
4. Golka M., Imiona wielokulturowości, Warszawa 2010.
5. Mosty zamiast murów. O komunikowaniu się między ludźmi, red. John Stewart, Warszawa 2000.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie projektu	30
Przygotowanie do egzaminu	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KEP_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania współpracy na wielu płaszczyznach z ludźmi o odmiennych światopoglądach lub pochodzących z różnych kręgów kulturowych
KEP_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania wysiłków, które pozwolą na odpowiedzialne, merytoryczne i profesjonalne wykonywanie obowiązków zawodowych
KEP_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do twórczego wykorzystywania zdobytej wiedzy w profesjonalnych działaniach na rzecz kształtowania dialogu kulturowego
KEP_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania zróżnicowanych działań kulturalnych na rzecz otoczenia społecznego
KEP_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjmowania postawy krytycznej wobec odbieranych treści
KEP_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać i przetwarzać informacje na temat zjawisk kulturowych, politycznych i społecznych przy użyciu różnych źródeł oraz interpretować je z perspektywy problemów komunikacyjnych
KEP_K2_U02	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu problematyki komunikacji europejskiej, w celu analizy złożonych problemów tożsamościowych, kulturowych oraz cywilizacyjnych
KEP_K2_U04	Absolwent/ka potrafi przy pomocy rozbudowanej argumentacji oraz przy zachowaniu obowiązujących zasad etycznych prezentować własne poglądy i pomysły, w oparciu o wiedzę i umiejętności z zakresu z nauk o kulturze i religii oraz praktyk komunikacyjnych
KEP_K2_U06	Absolwent/ka potrafi sprawnie wykorzystywać poznane teorie dotyczące komunikacji kulturowej, rozwiązując problemy praktyczne życia społecznego i w obszarze aktywności zawodowej
KEP_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie fakty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę w zakresie dyscyplin właściwych dla kierunku studiów, tj. nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji kulturowej i mediach oraz literaturoznawstwa
KEP_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie kierunki rozwoju dyscyplin naukowych właściwych dla komunikacji europejskiej tj. dla nauk o kulturze i religii, nauk o komunikacji kulturowej i mediach oraz dla literaturoznawstwa
KEP_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób rolę komunikacji w budowaniu dialogu kulturowego oraz relacji społecznych
KEP_K2_W12	Absolwent/ka zna i rozumie procesy społeczne i zjawiska kulturowe kształtujące współczesną Europę
KEP_K2_W14	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony z wykorzystaniem zaawansowanej wiedzy zasady funkcjonowania instytucji właściwych dla obszaru działalności zawodowej związanej z kierunkiem studiów (np. instytucje kultury, media lokalne i branżowe, agencje reklamowe i PR-owe, działy PR przedsiębiorstw i instytucji)