

Język łaciński - lektorat

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Historia sztuki Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 21HSZS.1FJO.15210.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Języki obce
Koordynator zajęć	Katarzyna Kaniecka-Juszczak	
Prowadzący zajęcia	Katarzyna Kaniecka-Juszczak, Magdalena Naftyńska	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy z zakresu wymowy i akcentowania w języku łacińskim, a także łacińskiej terminologii gramatycznej.
C2	Przekazanie wiedzy i nabycie umiejętności z zakresu gramatyki łacińskiej.
C3	Zapoznanie studentów z podstawowym zakresem słownictwa języka łacińskiego – zgodnie z kierunkiem studiów.
C4	Zapoznanie studentów z zasadami czytania i tłumaczenia łacińskich tekstów preparowanych.
C5	Zapoznanie studentów z posługiwaniem się pomocami dydaktycznymi (słowniki) oraz korzystaniem z najnowszych technologii informacyjnych w zakresie kultury antycznej.
C6	Zaznajomienie studentów z fundamentalnymi wartościami kultury antycznej.

Wymagania wstępne

Nie obowiązują.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna i rozumie powiązania profilu kierunkowego z językiem łacińskim.	HSZ_K1_W01	Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi wykorzystywać w teorii i w praktyce podstawowe zasady wymowy i akcentowania w języku łacińskim oraz łacińską terminologię gramatyczną.	HSZ_K1_U05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
U2	Potrafi posługiwać się w teorii i w praktyce podstawami gramatyki łacińskiej w zakresie przewidzianym dla kierunku kształcenia.	HSZ_K1_U04, HSZ_K1_U05	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
U3	Potrafi poprawnie odczytać i przetłumaczyć wyrazy, terminy, nazwy własne, skróty oraz teksty preparowane w języku łacińskim powiązane z kierunkiem kształcenia.	HSZ_K1_U04, HSZ_K1_U05, HSZ_K1_U06, HSZ_K1_U08	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
U4	Potrafi dokonać analizy tekstu z omówieniem form i konstrukcji gramatycznych.	HSZ_K1_U01	Wypowiedź ustna
U5	Potrafi sprawnie posługiwać się pomocami dydaktycznymi (słownikami łacińsko-polskimi) oraz technologiami informacyjnymi.	HSZ_K1_U03	Kolokwium pisemne
U6	Potrafi posługiwać się zwrotami, skrótami, sentencjami i rozmówkami łacińskimi w odpowiednim kontekście.	HSZ_K1_U04, HSZ_K1_U05, HSZ_K1_U08	Kolokwium ustne, Wypowiedź ustna
U7	Potrafi posługiwać się podstawowymi terminami z zakresu kultury antycznej i dokonać ich omówienia.	HSZ_K1_U02, HSZ_K1_U08	Test, Wypowiedź ustna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U8	Potrafi nazwać kategorie inskrypcji oraz wskazać w konkretnym tekście epitafium elementy napisu nagrobnego.	HSZ_K1_U01, HSZ_K1_U06	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Miejsce języka łacińskiego wśród języków indoeuropejskich. Podstawowe informacje z zakresu struktury języka łacińskiego (zasady wymowy, iloczasy, akcent). (semestr I)	U1, U3, U6	Lektorat
2.	Powiązania kierunku kształcenia z językiem łacińskim. (semestr I i II)	W1	Lektorat
3.	Wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej: Semestr I: deklinacje I-II, koniugacje I-IV; sum, esse i złożenia; indicativus praesentis, imperfecti, futuri I activi; infinitivus praesentis activi; imperativus praesentis activi; zaimki osobowe, dzierżawcze; zaimek zwrotny i pytajny; przyimki; przymiotniki; składnia ACI. Semestr II: deklinacje III-V; indicativus praesentis, imperfecti, futuri I passivi; przymiotniki i przysłówki; liczebniki główne i porządkowe; cyfry rzymskie; dativus possessivus; składnia miast.	U1, U2, U3, U4, U5	Lektorat
4.	Wiadomości z zakresu gramatyki łacińskiej: Semestr III: indicativus perfecti, plusquamperfecti, futuri II w stronie czynnej; participium praesentis activi; participium perfecti passivi; stopniowanie przysłówków, zaimek względny. Semestr IV: indicativus perfecti, plusquamperfecti, futuri II w stronie biernej; participium futuri activi; gerundium i gerundivum; verba deponentia; ablativus absolutus.	U2, U3, U4, U5	Lektorat
5.	Teksty i podstawowe słownictwo związane z kierunkiem kształcenia. (semestr I i II, III, IV)	U2, U3, U4, U5	Lektorat
6.	Zagadnienia z zakresu mitologii, filozofii, literatury, kultury antycznej; dziedzictwo antyku w czasach nowożytnych. (semestr I, II, III, IV)	U1, U3, U5, U7, U8	Lektorat
7.	Terminologia naukowa pochodzenia łacińskiego i greckiego; zwroty, skróty, sentencje i rozmówki łacińskie. (semestr I, II, III, IV)	U1, U3, U5, U6	Lektorat
8.	Wstęp do epigrafiki : kategorie napisów, elementy napisu nagrobnego, chronogramy. (semestr II)	U3, U8	Lektorat

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Do uzyskania zaliczenia wymagane są: • obecność i aktywność na zajęciach; • przygotowanie do zajęć; • wykonywanie zadań dodatkowych (domowych); • uzyskanie z częściowych prac ustnych i pisemnych nie mniej niż 60 % punktów. Szczegółowe informacje dotyczące warunków zaliczenia języka łacińskiego przedstawiane są studentom na pierwszych zajęciach na początku każdego semestru roku akademickiego.

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Do uzyskania zaliczenia wymagane są: • obecność i aktywność na zajęciach; • przygotowanie do zajęć; • wykonywanie zadań dodatkowych (domowych); • uzyskanie z częściowych prac ustnych i pisemnych nie mniej niż 60 % punktów. Szczegółowe informacje dotyczące warunków zaliczenia języka łacińskiego przedstawiane są studentom na pierwszych zajęciach na początku każdego semestru roku akademickiego.

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Do uzyskania zaliczenia wymagane są: • obecność i aktywność na zajęciach; • przygotowanie do zajęć; • wykonywanie zadań dodatkowych (domowych); • uzyskanie z częściowych prac ustnych i pisemnych nie mniej niż 60 % punktów. Szczegółowe informacje dotyczące warunków zaliczenia języka łacińskiego przedstawiane są studentom na pierwszych zajęciach na początku każdego semestru roku akademickiego.

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Do uzyskania zaliczenia wymagane są: • obecność i aktywność na zajęciach; • przygotowanie do zajęć; • wykonywanie zadań dodatkowych (domowych); • uzyskanie z cząstkowych prac ustnych i pisemnych nie mniej niż 60 % punktów. Szczegółowe informacje dotyczące warunków zaliczenia języka łacińskiego przedstawiane są studentom na pierwszych zajęciach na początku każdego semestru roku akademickiego.

Literatura

Obowiązkowa

1. Wikarjak J., Wikarjak T., Gramatyka opisowa języka łacińskiego, Wydawnictwo Naukowe PWN 2019.

Dodatkowa

1. Kumaniecki K., Słownik łacińsko-polski, oprac. K.Kumaniecki, Warszawa 1975.
2. Korpanty J., Mały słownik łacińsko-polski, red. J. Korpanty, Warszawa 2001.
3. Jougan A., Słownik kościelny łacińsko-polski, Poznań 1958.
4. Grimal P., Słownik mitologii greckiej i rzymskiej, Wrocław 1987.
5. Kopaliński Wł., Słownik mitów i tradycji kultury, Warszawa 1996.
6. Semkowicz Wł., Paleografia łacińska, Kraków 2011.
7. Winniczuk L., Ludzie, zwyczaje i obyczaje starożytnej Grecji i Rzymu, t.1-2 Warszawa 1983.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	30
Inne	15
Przygotowanie do zaliczenia	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	15
Inne	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	15
Inne	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	15
Inne	5
Przygotowanie do zaliczenia	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HSZ_K1_U01	Absolwent/ka potrafi w stopniu zaawansowanym rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury artystycznej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, a także miejsca w procesie historyczno-kulturowym
HSZ_K1_U02	Absolwent/ka potrafi w stopniu zaawansowanym posługiwać się kluczowymi ujęciami teoretycznymi i metodami badawczymi oraz wykorzystywać je do analizowania zjawisk artystycznych w celu uzasadniania postawionych hipotez
HSZ_K1_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności w zakresie historii sztuki, korzystając z różnych metod i technologii
HSZ_K1_U04	Absolwent/ka potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i w piśmie na tematy dotyczące wybranych zagadnień historyczno-artystycznych, z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku historii sztuki, jak i dyscyplin pokrewnych
HSZ_K1_U05	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem specjalistycznym historii sztuki w sposób precyzyjny i komunikatywny zarówno z historykami sztuki, jak i odbiorcami spoza grona specjalistów
HSZ_K1_U06	Absolwent/ka potrafi prezentować własne analizy i interpretacje dzieła artystycznego, popierając je argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych i poglądów różnych autorów
HSZ_K1_U08	Absolwent/ka potrafi stosować różne środki, techniki i formy komunikacji ze specjalistami w dziedzinie historii sztuki oraz odbiorcami spoza grona specjalistów
HSZ_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce historii sztuki w systemie nauk oraz jej przedmiotowe i metodologiczne powiązania z innymi dyscyplinami naukowymi, w szczególności z humanistyką