

## Analiza dyskursu medialnego

### Sylabus zajęć

#### Informacje podstawowe

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kierunek studiów</b><br>Dziennikarstwo i komunikacja społeczna<br><b>Specjalność</b><br>-<br><b>Jednostka organizacyjna</b><br>Wydział Nauk Politycznych i Dziennikarstwa<br><b>Poziom studiów</b><br>studia drugiego stopnia<br><b>Forma studiów</b><br>studia niestacjonarne<br><b>Profil studiów</b><br>profil praktyczny |                                                                                                                                  | <b>Cykl dydaktyczny</b><br>2023/24<br><b>Kod zajęć</b><br>14DKSN.21K.13488.23<br><b>Języki wykładowe</b><br>polski<br><b>Obligatoryjność</b><br>Obowiązkowy<br><b>Blok zajęciowy</b><br>Przedmioty kierunkowe |
| <b>Koordynator zajęć</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Artur Lipiński                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący zajęcia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Artur Lipiński                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Okres</b><br>Rok 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b><br>• Wykład: 10, Zaliczenie z oceną<br>• Ćwiczenia: 10, Zaliczenie z oceną | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>3                                                                                                                                                                               |

#### Cele kształcenia dla zajęć

| Kod | Cel                                                                                                                                             |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1  | Zaznajomienie z podstawowymi kategoriami pojęciowymi oraz teoriami pojawiającymi się w badaniach nad dyskursem                                  |
| C2  | Dostarczenie wiedzy o utrwalonych w polu badawczym tej dziedziny koncepcjach analizy dyskursu wraz z wybranymi przykładami empirycznymi analizy |
| C3  | Wykształcenie umiejętności stosowania wybranych narzędzi analizy dyskursu                                                                       |
| C4  | Wykształcenie krytycznej postawy w zakresie odbioru oraz przygotowywania tekstów medialnych                                                     |

## Wymagania wstępne

Wiedza z poziomu studiów licencjackich dotycząca socjologii ogólnej, teorii mediów, roli języka w komunikacji.

Student, który rozpoczyna zajęcia z modułu:

- ma podstawową wiedzę o społeczeństwie, państwie i prawie;
- potrafi wyszukiwać informacje w różnych źródłach i opracowaniach;
- ma potrzebę poszerzenia wiedzy o życiu społecznym i przekazywania jej innym; rozumie znaczenie takiej wiedzy w pracy zawodowej.

## Efekty uczenia się dla zajęć

| Kod                                          | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie                                                                                                    | Efekty uczenia się dla kierunku                         | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Wiedzy - Student/ka:</b>                  |                                                                                                                                            |                                                         |                                                              |
| W1                                           | Zna podstawowe kategorie analityczne służące badaniom dyskursu medialnego.                                                                 | DKS_K2_W01,<br>DKS_K2_W02,<br>DKS_K2_W08                | Kolokwium pisemne                                            |
| W2                                           | Posiada wiedzę na temat typów analizy dyskursu medialnego.                                                                                 | DKS_K2_W02,<br>DKS_K2_W03,<br>DKS_K2_W08                | Kolokwium pisemne                                            |
| <b>Umiejętności - Student/ka:</b>            |                                                                                                                                            |                                                         |                                                              |
| U1                                           | Potrafi stosować narzędzia analizy dyskursu medialnego.                                                                                    | DKS_K2_U01,<br>DKS_K2_U06                               | Kolokwium pisemne                                            |
| U2                                           | Potrafi zidentyfikować i poddać krytyce mechanizmy przy pomocy których konstruuje się obrazy świata wsparte na ideologicznych założeniach. | DKS_K2_U01,<br>DKS_K2_U02,<br>DKS_K2_U03,<br>DKS_K2_U04 | Kolokwium pisemne                                            |
| <b>Kompetencji społecznych - Student/ka:</b> |                                                                                                                                            |                                                         |                                                              |
| K1                                           | Potrafi rozwiązywać problemy analizy dyskursu w ramach pracy grupowej.                                                                     | DKS_K2_K02,<br>DKS_K2_K04                               | Projekt                                                      |
| K2                                           | Ma świadomość dylematów etycznych związanych z problematyką badań nad dyskursem.                                                           | DKS_K2_K02,<br>DKS_K2_K04,<br>DKS_K2_K05                | Kolokwium pisemne                                            |

## Treści programowe dla zajęć

| Lp. | Treści programowe dla zajęć                                              | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------|
| 1.  | Analiza dyskursu medialnego – podstawowe pojęcia                         | W1, U1, K2                   | Wykład      |
| 2.  | Strategie badawcze w analizie dyskursu medialnego                        | W1, U1, K2                   | Wykład      |
| 3.  | Krytyczna analiza dyskursu jako strategia badań nad dyskursem publicznym | W1, W2, U1, U2, K2           | Wykład      |
| 4.  | Analiza dyskursu medialnego – wybrane narzędzia                          | W1, W2, U1, U2, K2           | Wykład      |
| 5.  | Poziomy analizy dyskursu                                                 | W1, W2, U1, U2, K2           | Wykład      |
| 6.  | Wojny, konflikty zbrojne i terroryzm w mediach                           | W1, W2, U1, U2, K1, K2       | Ćwiczenia   |
| 7.  | Medialne reprezentacje śmierci i żałoby                                  | W1, W2, U1, U2, K1, K2       | Ćwiczenia   |

| Lp. | Treści programowe dla zajęć                                                     | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------|
| 8.  | Dyskursywne konstruowanie wspólnoty/narodu w mediach                            | W1, W2, U1, U2, K1, K2       | Ćwiczenia   |
| 9.  | Konstruowanie „Innego” w dyskursie medialnym                                    | W1, W2, U1, U2, K1, K2       | Ćwiczenia   |
| 10. | Europeizacja dyskursu medialnego – w stronę europejskiej przestrzeni publicznej | W1, W2, U1, U2, K1, K2       | Ćwiczenia   |

### Informacje dodatkowe

| Forma zajęć | Metody i formy prowadzenia zajęć                                                                  |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wykład      | Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy |
| Ćwiczenia   | Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Praca w grupach                             |

| Forma zajęć | Warunki zaliczenia zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wykład      | Kryteria oceniania:<br>5,0 znakomita wiedza, bardzo dobrze opanowane umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>4,5 pogłębiona wiedza, dobrze wyuczone umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>4,0 dobra wiedza, dobrze wyuczone umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>3,5 zadowalająca wiedza, wyuczone umiejętności oraz kompetencje personalne i społeczne<br>3,0 podstawowa wiedza, opanowane najważniejsze umiejętności oraz wykształcone podstawowe kompetencje personalne i społeczne<br>2,0 niezadowalająca wiedza, nieopanowane umiejętności oraz niewykształcone kompetencje personalne i społeczne |
| Ćwiczenia   | Kryteria oceniania:<br>5,0 znakomita wiedza, bardzo dobrze opanowane umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>4,5 pogłębiona wiedza, dobrze wyuczone umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>4,0 dobra wiedza, dobrze wyuczone umiejętności oraz wykształcone kompetencje personalne i społeczne<br>3,5 zadowalająca wiedza, wyuczone umiejętności oraz kompetencje personalne i społeczne<br>3,0 podstawowa wiedza, opanowane najważniejsze umiejętności oraz wykształcone podstawowe kompetencje personalne i społeczne<br>2,0 niezadowalająca wiedza, nieopanowane umiejętności oraz niewykształcone kompetencje personalne i społeczne |

### Literatura

#### Obowiązkowa

1. Rytualny chaos. Studium dyskursu publicznego, red. M Czyżewski, S. Kowalski, A. Piotrowski, Kraków 1997.
2. M. Lisowska-Magdziarz, Analiza tekstu w dyskursie medialnym, Kraków 2007.
3. Krytyczna analiza dyskursu. Interdyscyplinarne podejście do komunikacji społecznej, red. A. Duszak i N. Fairclough, Kraków 2008.

#### Dodatkowa

1. J. Richardson, Analysing newspapers, Palgrave 2007.
2. N. Fairclough, Analysing discourse, Routledge 2003.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

| Rodzaje zajęć studenta                   | Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Wykład                                   | 10                                                                  |
| Ćwiczenia                                | 10                                                                  |
| Czytanie wskazanej literatury            | 30                                                                  |
| Przygotowanie raportu                    | 15                                                                  |
| Przygotowanie prezentacji multimedialnej | 5                                                                   |
| Przygotowanie do zaliczenia              | 10                                                                  |
|                                          |                                                                     |
| <b>Łączny nakład pracy studenta</b>      | <b>Liczba godzin</b><br>80                                          |
| <b>Liczba punktów ECTS</b>               | <b>ECTS</b><br>3                                                    |

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

| Kod        | Treść                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DKS_K2_K02 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, oraz zachowywania się w sposób profesjonalny i etyczny w pracy zawodowej oraz działalności publicznej                                                         |
| DKS_K2_K04 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego                                                                                             |
| DKS_K2_K05 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwijania dorobku zawodu i podtrzymywania etosu zawodu dziennikarza i specjalisty ds. komunikowania                                                                                                                                                             |
| DKS_K2_U01 | Absolwent/ka potrafi właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, dokonywać oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów w zakresie komunikacji społecznej i mediów |
| DKS_K2_U02 | Absolwent/ka potrafi innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez odpowiedni dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych                                                                                   |
| DKS_K2_U03 | Absolwent/ka potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do przystosowania istniejących lub opracowania nowych metod i narzędzi służących do rozwiązywania problemów w zakresie komunikacji społecznej                                                                                                  |
| DKS_K2_U04 | Absolwent/ka potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania problemów oraz wykonywania zadań typowych dla działalności zawodowej dziennikarza i specjalisty ds. komunikacji                                                                                                |
| DKS_K2_U06 | Absolwent/ka potrafi umiejętnie wykorzystywać zdobytą wiedzę w komunikowaniu społecznym i prowadzeniu debaty, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy                                                                                                        |
| DKS_K2_W01 | Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach                                                                                                                                 |
| DKS_K2_W02 | Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania i analizy danych oraz teorie dotyczące mediów i komunikacji społecznej, wyjaśniające złożone zależności między elementami systemu medialnego                                                |
| DKS_K2_W03 | Absolwent/ka zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej, właściwe dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej dziennikarzy i specjalistów od komunikacji społecznej                    |
| DKS_K2_W08 | Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony wybrane metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania danych oraz modelowania systemu komunikowania społecznego i procesów w nim zachodzących, a także identyfikowania rządzących nim prawidłowości                                         |