

Seminarium magisterskie z zakresu językoznawstwa

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia koreańska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Etnolingwistyki Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 26FKOS.2FK.12799.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Paweł Kida	
Prowadzący zajęcia	Paweł Kida, Anna Borowiak, Piotr Wierzchoń, Emilia Wojtasik-Dziekan	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 20
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 20

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	pogłębienie i poszerzenie wiedzy na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej badań nad językoznawstwem koreanistycznym oraz językoznawstwem kontrastywnym polsko-koreańskim
C2	rozwinięcie umiejętności zastosowania metod badawczych oraz kształtowanie umiejętności formułowania krytycznych opinii na temat literatury przedmiotu
C3	nadzór merytoryczny nad procesem przygotowania rozprawy (wskazówki merytoryczne i formalne, zagadnienia etyczne itp.)
C4	utrwalanie umiejętności korzystania z opracowań naukowych i źródeł bibliograficznych
C5	rozwinięcie umiejętności tworzenia wypowiedzi pisemnej, której efektem końcowym jest praca magisterska
C6	kształtowanie nawyku prowadzenia badań z należytą starannością oraz z zachowaniem standardów związanych z przestrzeganiem prawa autorskiego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę na temat podsystemów języka koreańskiego oraz wybranych zagadnień dotyczących komparatystryki polsko-koreańskiej	FKO_K2_W01, FKO_K2_W03	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
W2	rozumie i prawidłowo stosuje na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu językoznawstwa	FKO_K2_W02, FKO_K2_W04	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
Umiejętności - Student/ka:			
U1	stosując poprawne metody analizy i interpretacji potrafi dokonać krytycznej interpretacji literatury przedmiotu dotyczącej badanego przez siebie zagadnienia merytorycznie argumentując własne i cudze poglądy z uwzględnieniem kontekstu społeczno-kulturowego, potrafi również prowadzić debatę na tematy językoznawcze	FKO_K2_U05, FKO_K2_U06, FKO_K2_U08, FKO_K2_U15	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U2	potrafi samodzielnie zdobywać oraz poszerzać swoją wiedzę i umiejętności badawcze korzystając ze źródeł bibliograficznych w języku koreańskim, polskim oraz innym języku obcym z zasadami poszanowania prawa autorskiego, potrafi również krytycznie ocenić ich przydatność w kontekście prowadzonych przez siebie badań	FKO_K2_U01, FKO_K2_U02, FKO_K2_U03, FKO_K2_U04, FKO_K2_U14, FKO_K2_U15	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U3	potrafi w formie pisemnej wykazać się umiejętnościami z zakresu analizy koreańskiej literatury przedmiotu, mając przy tym świadomość kompleksowej natury języka koreańskiego oraz historyczną zmienność jego znaczeń	FKO_K2_U02, FKO_K2_U03, FKO_K2_U04, FKO_K2_U05, FKO_K2_U06, FKO_K2_U07, FKO_K2_U08	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wprowadzenie merytoryczne do tematyki seminaryjnej	W1, W2	Seminarium
2.	Omówienie metodologii badawczej oraz paradygmatów i metodologii badań językoznawczych w tym również badań porównawczych w obszarach związanych z tematem pracy magisterskiej w oparciu o współczesne trendy badawcze	W1, U3	Seminarium
3.	Omówienie i określenie tematu pracy oraz konstruowanie jej konspektu	U1	Seminarium
4.	Zbieranie literatury przedmiotu, sporządzanie bibliografii oraz dokonywanie jej krytycznej analizy	U1, U2	Seminarium
5.	Rozpoczęcie pracy twórczej nad realizacją poszczególnych części planu pracy z poszanowaniem prawa autorskiego oraz prezentacja jej głównych tez	U2, U3	Seminarium
6.	Prezentacja ostatecznych wyników badań oraz dyskusja nad elementami wymagającymi korekty	U1, U2	Seminarium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Przedstawienie części pracy dyplomowej. Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90-100% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85-89 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75-84 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70-74 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60-69 (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Prezentacja części pracy dyplomowej. Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90-100% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85-89 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75-84 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70-74 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60-69 (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Prezentacja części pracy dyplomowej. Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90-100% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85-89 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75-84 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70-74 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60-69 (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	przedłożenie gotowej pracy dyplomowej Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90-100% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85-89 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75-84 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70-74 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60-69 (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. Brown Lucien et al. (2015) 'The Handbook of Korean Linguistics', Oxford: Wiley Blackwell. Huszcza Romuald (2006) 'Honoryfikatywność – Gramatyka, Pragmatyka, Typologia', W-wa: Wyd. PWN. Ihm Ho Bin et al. (2001) 'Korean Grammar for International Learners. New Edition', Seoul: Yonsei University Press. Kim Jong-Bok (2016) 'The Syntactic Structures of Korean', Cambridge: Cambridge University Press. Ko Young-Kun (ed.) 'Whither Morphology in the New Millenium?', Seoul: Pagijong Press.
2. Lee Iksop et al. (2000) 'The Korean Language', State University for New York Press, USA. Sohn Ho-Min (2001) 'The Korean Language', Cambridge University Press, UK. Sohn Ho-Min (2006) 'Korean Language in Culture and Society', University of Hawaii Press, USA. Yeon Jaehoon et al. (2011) 'Korean – A Comprehensive Grammar', London & NY: Routledge.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	90
Przygotowanie pracy dyplomowej	30

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	90
Przygotowanie pracy semestralnej	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	200
Przygotowanie pracy semestralnej	300
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 530
Liczba punktów ECTS	ECTS 20

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	200

Przygotowanie pracy dyplomowej	350
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 580
Liczba punktów ECTS	ECTS 20

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FKO_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
FKO_K2_U02	Absolwent/ka potrafi w pogłębionym stopniu dokonywać analizy, syntezy i twórczej interpretacji prac innych autorów, dobierając odpowiednie metody badawcze opracowywać i prezentować wyniki badań pozwalające na rozwiązywanie zadań w obrębie językoznawstwa, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa
FKO_K2_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać wiedzę oraz swoje umiejętności badawcze, a także podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania predyspozycji twórczych i naukowych zarówno własnych jak i innych osób
FKO_K2_U04	Absolwent/ka potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin naukowych i zastosować ją w sytuacjach profesjonalnych w tym również m.in. do realizacji założonego zadania badawczego
FKO_K2_U05	Absolwent/ka potrafi merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych i cudzych
FKO_K2_U06	Absolwent/ka potrafi formułować krytyczne opinie o wytworach kultury i cywilizacji na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia, rozumie rolę języka i twórczości literackiej, komunikacji kulturowej i interkulturowej oraz nowoczesnych procesów technologicznych związanych z przetwarzaniem mowy i języka
FKO_K2_U07	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem wykorzystując specjalistyczną terminologię z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa lub przekładoznawstwa przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, prezentując przy tym wysoką kulturę języka polskiego oraz języka koreańskiego
FKO_K2_U08	Absolwent/ka potrafi upowszechniać wiedzę o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury w kontaktach z niespecjalistami
FKO_K2_U14	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zaawansowanymi technologiami informacyjnymi w zakresie niezbędnym do wykonania konkretnych zadań badawczych
FKO_K2_U15	Absolwent/ka potrafi podejmować działania w celu doskonalenia swojej wiedzy i umiejętności, aktywnie współdziałać i współpracować w grupie, a także prowadzić debatę oraz kierować wspomnianą grupą
FKO_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu przedmiotową i metodologiczną specyfikę badań z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa koreanistycznego oraz translatologii i kultury koreańskiego obszaru językowego, możliwości poszerzania i pogłębiania zdobytej wiedzy, a także twórczego jej zastosowania w działalności zawodowej
FKO_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz translatologii
FKO_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię, teorię i metodologię oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami
FKO_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu dokonania, ośrodki i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych i literaturoznawczych z innymi dyscyplinami z zakresu nauk humanistycznych