



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Edukacja naukowo-informatyczna Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia polska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki	Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 03FPLS.12K.12456.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Koordynator zajęć	Sylwia Karolak, Katarzyna Krzak-Weiss	
Prowadzący zajęcia	Katarzyna Krzak-Weiss, Mirosław Wobalis, Olga Ziólkowska	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie z podstawowymi informacjami dotyczącymi społeczeństwa informacyjnego, rozwojem Internetu, technologii informacyjnych, teoriami komunikacji, rozwojem systemów operacyjnych
C2	przekazanie wiedzy na temat bibliotek cyfrowych, repozytoriów oraz innych źródeł, z których można czerpać materiały niezbędne do tworzenia własnych prac naukowych
C3	wykształcenie umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy teoretycznej z zakresu tworzenia aparatu naukowego
C4	kształtowanie na poziomie zaawansowanym umiejętności posługiwania się wybranymi aplikacjami komputerowymi służącymi do edycji tekstu
C5	wykształcenie umiejętności praktycznego wykorzystania wiedzy teoretycznej nabytej podczas zajęć z Nauk pomocniczych

Wymagania wstępne

Wiedza nabyta w I semestrze podczas zajęć z Nauk pomocniczych: znajomość zasad tworzenia aparatu naukowego oraz baz i bibliotek cyfrowych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	przedstawia terminologię z zakresu społeczeństwa informacyjnego, technologii informacyjnych i teorii komunikacji	FPL_K1_W01, FPL_K1_W05, FPL_K1_W06, FPL_K1_W17	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi prawidłowo stosować oraz powiązać z naukami humanistycznymi terminologię z zakresu społeczeństwa informacyjnego, technologii informacyjnych i teorii komunikacji	FPL_K1_U06, FPL_K1_U20	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	potrafi korzystać z wyszukiwarek internetowych w zakresie nauk humanistycznych	FPL_K1_U04, FPL_K1_U05, FPL_K1_U06, FPL_K1_U07, FPL_K1_U14, FPL_K1_U15, FPL_K1_U16, FPL_K1_U17	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	potrafi korzystać z bibliotek cyfrowych oraz cyfrowych narzędzi dystrybucji informacji naukowej w zakresie nauk humanistycznych	FPL_K1_U04, FPL_K1_U05, FPL_K1_U06, FPL_K1_U07, FPL_K1_U14, FPL_K1_U15, FPL_K1_U16, FPL_K1_U17	Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	potrafi wyszukać w Internecie wskazówki bibliograficzne i materiały pełnotekstowe oraz ikonograficzne niezbędne do napisania pracy zaliczeniowej, rocznej i/ lub licencjackiej oraz prawidłowo, z poszanowaniem prawa autorskiego, wykorzystać je do tworzenia takowej pracy	FPL_K1_U14, FPL_K1_U15, FPL_K1_U16, FPL_K1_U17, FPL_K1_U21	Projekt
U5	potrafi stworzyć, edytować i redagować złożone dokumenty tekstowe	FPL_K1_U15, FPL_K1_U16, FPL_K1_U17	Projekt
U6	potrafi opracować czytelną i estetyczną prezentację multimedialną korzystając z odpowiednio dobranego oprogramowania (PowerPoint, Canva, Prezi)	FPL_K1_U15, FPL_K1_U16, FPL_K1_U17, FPL_K1_U21	Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów do krzewienia kultury czytelniczej, a także przyjęcia etycznej odpowiedzialności za własną pracę	FPL_K1_K06, FPL_K1_K09	Projekt, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Społeczeństwo informacyjne, technologie informacyjne, media, teoria komunikacji, Internet.	W1, U1, K1	Ćwiczenia
2.	Biblioteki i repozytoria cyfrowe, bazy danych, bazy testowane.	W1, U1, U2, U3, U4, K1	Ćwiczenia
3.	E-czasopisma, platformy czasopism, bazy wiedzy.	W1, U1, U2, U3, U4, K1	Ćwiczenia
4.	Kompozycja edytorska tekstu głównego.	U5, K1	Ćwiczenia
5.	Materiały uzupełniające tekst główny (tabele, wykresy, materiał ikonograficzny).	U4, U5, K1	Ćwiczenia
6.	System harwardzki, oksfordzki, APA.	U4, U5, K1	Ćwiczenia
7.	Bibliografia załącznikowa, przedmiotowa, podmiotowa.	U4, U5, K1	Ćwiczenia
8.	Prezentacja multimedialna	U6, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktywność podczas zajęć, - zaliczenie projektu: poprawność wykonywania zadań realizowanych na zajęciach (m.in. opracowania bibliografii załącznikowej, edycji rozbudowanego dokumentu tekstowego), - poprawność wykonania prezentacji multimedialnej (ocenie podlega stopień opanowania aplikacji komputerowej służącej do przygotowania prezentacji), - zaliczenie praktyczne. <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomity poziom wykonania zadań przewidzianych do realizacji podczas poszczególnych zajęć, wysoki poziom wykonania zaliczeniowej prezentacji multimedialnej oraz przykładowa aktywność w trakcie zajęć</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, albo tylko dobra aktywność podczas zajęć</p> <p>dobry (db; 4,0): poprawny poziom wykonania zadań przewidzianych do realizacji podczas poszczególnych zajęć, dobry poziom wykonania zaliczeniowej prezentacji multimedialnej oraz dobra aktywność w trakcie zajęć</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalający poziom wykonania zadań przewidzianych do realizacji podczas poszczególnych zajęć, zadowalający poziom wykonania zaliczeniowej prezentacji multimedialnej oraz dobra aktywność w trakcie zajęć</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): zadowalający poziom wykonania zadań przewidzianych do realizacji podczas poszczególnych zajęć, zadowalający poziom wykonania zaliczeniowej prezentacji multimedialnej oraz niewielka aktywność w trakcie zajęć</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalający poziom wykonania zadań przewidzianych do realizacji podczas poszczególnych zajęć i/ lub niezadowalający poziom wykonania zaliczeniowej prezentacji multimedialnej oraz niewielka lub żadna aktywność w trakcie zajęć</p>

Literatura

Obowiązkowa

1. Chwałowski Robert, Typografia typowej książki, Gliwice 2001.
2. Edukacja a nowe media, red. Małgorzata Latoch-Zielińska, Iwona Morawska, Małgorzata Potent-Ambroziewicz, Lublin 2015.
3. Innowacje i metody, t. 1: W kręgu teorii i praktyki. Podręcznik akademicki dydaktyki kształcenia polonistycznego, red. Maria Kwiatkowska-Ratajczak, Poznań 2011.
4. Wobalis Mirosław, E-rzeczywistość czy e-nierzeczywistość, „Polonistyka” 2010 nr 10, s. 12-16.
5. Wobalis Mirosław, Nowe media i technologie cyfrowe w kształceniu polonistów, Poznań 2017.
6. Wolański Adam, Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa 2008.
7. Podana lista ma charakter poglądowy. Szczegółową listę lektur podaje prowadzący podczas pierwszych zajęć, z uwzględnieniem nakładu czasu pracy studenta przewidzianego na czytanie.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	5
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie projektu	5

Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPL_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krzewienia w pracy zawodowej kultury języka i kultury czytelniczej;
FPL_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do etycznej oceny własnej pracy, a także do odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego;
FPL_K1_U04	Absolwent/ka potrafi stosować odpowiednie procedury (formułować i analizować problemy, dobierać metody i narzędzia, opracowywać, prezentować i wdrażać wyniki badań) w celu rozwiązywania nietypowych zadań w zakresie wybranej specjalności;
FPL_K1_U05	Absolwent/ka potrafi przez całe życie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności ogólne i dziedzinowe oraz podejmować współpracę z innymi osobami;
FPL_K1_U06	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych podstawowymi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki;
FPL_K1_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów literackich, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację w konkretnym kontekście kulturowym i zawodowym;
FPL_K1_U14	Absolwent/ka potrafi korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji z zachowaniem zasad prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej w zakresie wprowadzania danych do prac oryginalnych;
FPL_K1_U15	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawowymi programami komputerowymi oraz platformą edukacyjną;
FPL_K1_U16	Absolwent/ka potrafi planować i wykonywać zadania w warunkach nie w pełni przewidywalnych - w ścisłym związku z meritum wybranej specjalności - indywidualnie i współpracując z innymi osobami;
FPL_K1_U17	Absolwent/ka potrafi stosować w sytuacjach profesjonalnych szczegółową wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji związanych z wybraną sferą działalności twórczej, kulturalnej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej;
FPL_K1_U20	Absolwent/ka potrafi stosować w sytuacjach profesjonalnych podstawową wiedzę o odbiorcach usług kulturalnych, edukacyjnych, medialnych i/lub promocyjno-reklamowych;
FPL_K1_U21	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać informacje na temat możliwości pozyskiwania środków na działalność badawczą, kulturalną i/lub edukacyjną.
FPL_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu zakres, miejsce i znaczenie studiów polonistycznych w obszarze nauk humanistycznych oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną;
FPL_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu nauki pomocnicze polonistyki;
FPL_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu systemy i społeczne obiegi kultury;
FPL_K1_W17	Absolwent/ka zna i rozumie w podstawowym stopniu zagadnienia związane z nowymi mediami komunikacyjnymi i ich społeczno-kulturowym znaczeniem;