



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyczna nauka języka francuskiego II gr. zaaw. Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FFRS.12JO.11667.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce
Koordynator zajęć	Izabela Majcher, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Anne-Claire Moreau, Philippe Marliere	
Prowadzący zajęcia	Izabela Majcher, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Anne-Claire Moreau, Philippe Marliere	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Ćwiczenia: 120, Zaliczenie z oceną - Egzamin PNJ: 0, Egzamin	Liczba punktów ECTS 14

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	W zakresie kompetencji gramatycznej - przyswojenie wiedzy na temat środków językowych służących do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi na poziomie złożoności B1; wykształcenie umiejętności rozpoznawania/stosowania tych środków.
C2	W zakresie kompetencji leksykalnej – poszerzenie repertuaru środków leksykalnych na poziomie biegłości językowej B1.
C3	Rozwinięcie biegłości rozumienia głównego przekazu w standardowych wypowiedziach ustnych na znane tematy na poziomie złożoności B1.
C4	Rozwinięcie umiejętności związanych z tworzeniem niezbyt długich wypowiedzi ustnych na tematy przedstawiane na zajęciach (poziom B1).
C5	Wyrobienie umiejętności analizy i zrozumienia dość krótkich i przejrzystych tekstów argumentacyjnych na poziomie B1.
C6	Przekazanie wiedzy o zasadach tworzenia prostego tekstu argumentacyjnego, streszczenia krótkiego tekstu argumentacyjnego na poziomie B1.

Wymagania wstępne

Znajomość języka francuskiego na poziomie A2+.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna środki językowe służące do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi informacyjnych, opisowych, narracyjnych i argumentacyjnych na poziomie złożoności B1.	FFR_K1_W07	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi stosować środki językowe (gramatyczne i leksykalne) właściwe dla poziomu B1 w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Projekt
U2	potrafi zrozumieć główne wątki standardowych wypowiedzi ustnych (jak wywiady, programy informacyjne, audycje) na znane tematy lub tematy specjalistyczne, pod warunkiem znajomości tematu oraz jasnej struktury wypowiedzi (na poziomie B1).	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test, Projekt
U3	potrafi zrozumieć główne przesłanie zawarte w sformułowanych wprost tekstach pisanych na poziomie B1 (informacyjnych, argumentacyjnych) oraz zbierać informacje z różnych tekstów, w celu wykonania konkretnego zadania.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U09	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test, Projekt
U4	potrafi konstruować niezbyt długie wypowiedzi ustne na tematy przedstawiane na zajęciach (poziom B1).	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Egzamin ustny, Kolokwium ustne, Projekt

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U5	potrafi pisać proste teksty argumentacyjne (na poziomie B1).	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U12	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Projekt
U6	potrafi pracować w grupie.	FFR_K1_U10	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	organizuje swoją pracę.	FFR_K1_K05	Projekt
K2	świadomie dąży do uzyskania coraz większej biegłości językowej.	FFR_K1_K01, FFR_K1_K02, FFR_K1_K03	Projekt
K3	ma motywację do coraz lepszego poznawania kultury krajów frankofońskich.	FFR_K1_K04, FFR_K1_K07, FFR_K1_K08, FFR_K1_K09	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Poszerzanie repertuaru środków językowych na poziomie B1.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2	Ćwiczenia
2.	Praca z materiałami audio i wideo: słuchanie wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie B1.	W1, U1, U2, U6, K1, K2, K3	Ćwiczenia
3.	Praca na niedługich tekstach argumentacyjnych w celu wyrobienia umiejętności zrozumienia głównego przesłania (na poziomie B1).	W1, U1, U3, U6, K1, K2, K3	Ćwiczenia
4.	Tworzenie wypowiedzi ustnych w nawiązaniu do przedstawianych nagrań i tekstów pisanych na poziomie B1.	W1, U1, U4, U6, K1, K2, K3	Ćwiczenia
5.	Pisanie krótkich tekstów argumentacyjnych: tworzenie planu, wyszukiwanie argumentów, redagowanie tekstu (na poziomie B1).	W1, U1, U5, K1, K2, K3	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach, Korekta indywidualna
Egzamin PNJ	

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Zaliczenie każdego przedmiotu wchodzącego w skład PNJF jest zależne od szczegółowych wymagań osób prowadzących poszczególne przedmioty. Poniższe wymagania są wspólne dla wszystkich przedmiotów: · zaliczenie punktowe na poziomie co najmniej 60% (kolokwia, testy, projekty, przygotowanie do zajęć na podst. wskazanych materiałów - w zależności od typu zajęć) · maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona na każde 30 godz. zajęć · aktywne uczestnictwo w na co najmniej 50% zajęć Zaliczenie egzaminu końcowego (składającego się z części pisemnej i ustnej) wspólnego dla wszystkich przedmiotów na poziomie co najmniej 60%.
Egzamin PNJ	

Literatura

Obowiązkowa

1. ABC DELF B1.
2. Activités pour le DELF B1.
3. Compétences : expression écrite 2.
4. Beaulieu, Ch. (2006). Je pratique. Exercices de grammaire A2. Didier.
5. Caquineau-Gunduz, M-P. (2007). Les 500 exercices de grammaire. Hachette.
6. Crépieux, G. (2017). Vocabulaire essentiel du français B1. Cle International
7. Miquel, C. (2007). Grammaire en dialogues. Niveau intermédiaire. Cle International.
8. Parizet, M-L. (2006). Activités pour le CECR B1. Cle International.
9. Poisson-Quinton, S. (2003). Grammaire expliquée. Exercices. Niveau intermédiaire. Cle International.
10. Siréjols, E. (2002). Grammaire intermédiaire. 450 exercices. Cle International.
11. Francuskojęzyczne artykuły prasowe, wywiady programy informacyjne, audycje audio i wideo lub ich fragmenty.
12. Materiały przygotowane przez osoby prowadzące zajęcia.
13. Wybrane fragmenty podręczników do nauki j. francuskiego na poziomie B1.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	120
Przygotowanie pracy pisemnej	60
Przygotowanie projektu	20
Czytanie wskazanej literatury	60
Przygotowanie do zajęć	90
Przygotowanie do zaliczenia	35
Przygotowanie do egzaminu	35
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 420
Liczba punktów ECTS	ECTS 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FFR_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych
FFR_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się, ciągłej praktyki komunikacyjnej w języku francuskim i uczenia się przez całe życie
FFR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FFR_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FFR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka francuskiego
FFR_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w obszarze języka francuskiego, wykorzystując do tego celu różne media
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku francuskim
FFR_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, (glotto)dydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotować prace pisemne w języku francuskim oraz w języku polskim o właściwej dla obszaru języka francuskiego strukturze formalnej i gatunkowej, w tym prace akademickie z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, literaturoznawstwa, kultury i przekładoznawstwa
FFR_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka francuskiego, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi i innymi językami romańskimi