UNIWERSYTET IM. ADAMA MICKIEWICZA W POZNANIU

Proseminarium językoznawcze

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia skandynawska	**Cykl dydaktyczny** 2025/26
Specjalność FILOLOGIA DUŃSKA	**Kod zajęć** 09FSKDUNS.18.05776.25
Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii	**Języki wykładowe** polski
Poziom studiów studia pierwszego stopnia	**Obligatoryjność** Fakultatywny
Forma studiów studia stacjonarne	**Blok zajęciowy** Przedmioty nieprzypisane
Profil studiów profil ogólnoakademicki	

Koordynator zajęć	Natalia Kołaczek
Prowadzący zajęcia	Natalia Kołaczek

Okres	**Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	• Proseminarium: 30, Zaliczenie z oceną	3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami dotyczącymi pisania pracy akademickiej o charakterze filologicznym
C2	Przekazanie niezbędnej wiedzy na temat wymogów formalnych stawianym pracom dyplomowym
C3	Rozwinięcie umiejętności szukania materiałów, selekcjonowania i przygotowania notatek oraz korzystania z materiałów źródłowych
C4	Zapoznanie studentów z zasadami tworzenia list bibliograficznych i poprawnego cytowania źródeł
C5	Kształtowanie umiejętności czytania i analizowania tekstów naukowych z zakresu językoznawstwa
C6	Utrwalanie i poszerzanie terminologii językoznawczej

Wymagania wstępne

Efekty uczenia się uzyskane w realizacji przedmiotów językoznawczych na I roku i w pierwszym semestrze II roku studiów lub odpowiadające im wiedza, umiejętności i kompetencje.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy – Student/ka:			
W1	rozumie specyfikę pracy akademickiej o charakterze filologicznym	FSK_K1_W02, FSK_K1_W11	Wypowiedź ustna
W2	zna zasady cytowania, sporządzania odnośników i bibliografii; zna podstawowe zasady dotyczące ochrony własności intelektualnej i rozumie konieczność poszanowania prawa autorskiego	FSK_K1_W11	Portfolio, Wypowiedź ustna
W3	zna kluczowe pojęcia z zakresu językoznawstwa, zwłaszcza te związane z metodologią badań językoznawczych	FSK_K1_W04, FSK_K1_W06	Wypowiedź ustna
Umiejętności – Student/ka:			
U1	potrafi zaplanować proces pisania pracy, uwzględniając zasady dotyczące poszczególnych etapów tego procesu	FSK_K1_U12, FSK_K1_U15	Wypowiedź ustna
U2	potrafi w praktyce zastosować poznane zasady formalne dotyczące prac akademickich (zasady cytowania, sporządzania odnośników i bibliografii itp.)	FSK_K1_U12	Portfolio
U3	potrafi wskazać i zastosować cechy języka naukowego	FSK_K1_U05	Wypowiedź ustna
U4	potrafi dokonać (pod kierunkiem prowadzącego) analizy tekstu źródłowego a także tekstu o charakterze naukowym z zakresu językoznawstwa	FSK_K1_U02, FSK_K1_U07	Portfolio, Wypowiedź ustna
U5	potrafi przygotować prezentację ustną opartą na tekście popularnonaukowym	FSK_K1_U14	Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych – Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	jest gotów/gotowa wyszukiwać materiały potrzebne do napisania pracy akademickiej i dokonać oceny źródeł informacji	FSK_K1_K03	Prezentacja multimedialna, Portfolio, Wypowiedź ustna
K2	jest gotów/gotowa przedstawić grupie przygotowaną przez siebie prezentację ustną związaną z językoznawstwem	FSK_K1_K01, FSK_K1_K03	Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Proces pisania pracy akademickiej o charakterze filologicznym. Planowanie procesu. Przygotowywanie notatek.	W1, U1	Proseminarium
2.	Wyszukiwanie materiałów do pracy. Ocena źródeł. Czytanie i analiza tekstu źródłowego, tekstu popularnonaukowego i naukowego.	W1, K1	Proseminarium
3.	Teoria, pojęcia, metoda badawcza w rozprawie akademickiej. Problematyzacja zagadnień badawczych.	W1, W3, U3	Proseminarium
4.	Struktura pracy licencjackiej.	W1, U2	Proseminarium
5.	Sposób prowadzenia argumentacji w pracy akademickiej. Język naukowy	W1, W2, U2, U3	Proseminarium
6.	Sposób korzystania ze źródeł: odnośniki, cytowanie, bibliografia, tabele i wykresy. Pojęcie plagiatu.	W1, W2, U2	Proseminarium
7.	Typografia, layout (m.in. podział tekstu, śródtytuły).	W1, U2	Proseminarium
8.	Kryteria oceny prac licencjackich.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4	Proseminarium
9.	Przygotowanie prezentacji ustnej. Technika prezentacji.	W3, U5, K2	Proseminarium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Proseminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Proseminarium	Warunkiem zaliczenia zajęć jest pozytywna ocena wykonania zadań ćwiczeniowych, które wchodzą w skład portfolio, a także przygotowanie prezentacji multimedialnej. Kryteria oceniania: • bardzo dobry (5,0) – bardzo dobra znajomość zasad dotyczących poszczególnych etapów przygotowania i pisania pracy akademickiej, bardzo dobra umiejętność wyszukiwania źródeł i ich oceny, rozpoznania i zastosowania właściwego rejestru języka, przygotowania i przedstawienia prezentacji ustnej oraz analizy tekstu naukowego przy wsparciu nauczyciela. • dobry plus (4,5) – jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami. • dobry (4,0) – dobra znajomość zasad dotyczących poszczególnych etapów przygotowania i pisania pracy akademickiej, dobra umiejętność wyszukiwania źródeł i ich oceny, rozpoznania i zastosowania właściwego rejestru języka, przygotowania i przedstawienia prezentacji ustnej oraz analizy tekstu naukowego przy wsparciu nauczyciela. • dostateczny plus (3,5) – zadowalająca znajomość zasad dotyczących poszczególnych etapów przygotowania i pisania pracy akademickiej, zadowalająca umiejętność wyszukiwania źródeł i ich oceny, rozpoznania i zastosowania właściwego rejestru języka, przygotowania i przedstawienia prezentacji ustnej oraz analizy tekstu naukowego przy wsparciu nauczyciela. • dostateczny (3,0) – praca podczas seminarium budzi pewne zastrzeżenia; znajomość zasad dotyczących poszczególnych etapów przygotowania i pisania pracy akademickiej, umiejętność wyszukiwania źródeł i ich oceny, rozpoznania i zastosowania właściwego rejestru języka, przygotowania i przedstawienia prezentacji ustnej oraz analizy tekstu naukowego przy wsparciu nauczyciela na dostatecznym (minimalnie wymaganym) poziomie. • niedostateczny (2,0) – niezadowalająca praca podczas zajęć, niedostateczna znajomość zasad dotyczących poszczególnych etapów przygotowania i pisania pracy akademickiej, brak umiejętności wyszukiwania źródeł i ich oceny, rozpoznania i zastosowania właściwego rejestru języka, przygotowania i przedstawienia prezentacji ustnej oraz analizy tekstu naukowego przy wsparciu nauczyciela. Wykorzystanie systemów sztucznej inteligencji generujących treści do przygotowania pisemnych i ustnych zadań podlegających ocenie jest zabronione jako praktyka nieuczciwa, zaburzająca proces weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się. Wyjątkiem są zadania (w tym zadania egzaminacyjne) zawierające instrukcję zalecającą wykorzystanie takich systemów. Osoby wykorzystujące systemy SI niezgodnie z ustalonymi przez prowadzącego i naruszające tym samym postanowienia zawarte w Zarządzeniu 426/2023/2024 Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza z dnia 20 marca 2024 roku w sprawie zasad korzystania z systemów sztucznej inteligencji w procesie kształcenia studentów podlegają odpowiedzialności dyscyplinarnej.

Literatura

Obowiązkowa

1. Eco, U. 2007. Jak napisać pracę dyplomową. Poradnik dla humanistów. Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego.
2. Lagerholm, P. 2010. Språkvetenskapliga uppsatser. Studentlitteratur
3. Rienecker, L., Jørgensen, P. S., 2006. Den gode oppgaven - håndbok i oppgaveskriving på universitet og høyskole. Fagbokforlaget.
4. Rienecker, L., Jørgensen, P. S., 2017. Den gode opgave – håndbog i opgaveskrivning på videregående uddannelser. Samfundslitteratur.
5. Strömquist, S., 2020. Uppsatshandboken. Studentlitteratur
6. Zenderowski R., 2021. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. CeDeWu.

Dodatkowa

1. Blomström, V., Wennerberg J. 2015. Akademiskt läsande och skrivande. Studentlitteratur
2. Gundersen, D. (red.), 1995. Håndbok i norsk. Oslo: Kunnskapsforlaget
3. Jacobsen, H. Galberg, Skyum-Nielsen P., 2007. Dansk sprog. En grundbog, København: Schønberg
4. Wybrane teksty popularnonaukowe i naukowe z zakresu językoznawstwa

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	**Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć**
Proseminarium	30
Przygotowanie do zajęć	15
Czytanie wskazanej literatury	25
Przygotowanie portfolio	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 85
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FSK_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny swojej wiedzy, jej weryfikowania i aktualizowania oraz zwracania się po potrzebną pomoc do ekspertów.
FSK_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do poszanowania i stosowania się do zasad etycznych wynikających z zapisów prawa dotyczącego ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
FSK_K1_U02	Absolwent/ka potrafi umiejętnie korzystać ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, analizować pozyskane informacje oraz dokonywać ich krytycznej oceny i selekcji.
FSK_K1_U05	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawową terminologią właściwą dla językoznawstwa i literaturoznawstwa w języku polskim oraz w języku wybranej specjalności.
FSK_K1_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, analizować oraz prawidłowo opisywać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe charakterystyczne dla kraju, którego język opanował w ramach specjalności, umiejętnie i skutecznie posługując się metodami i narzędziami stosowanymi w badaniach filologicznych.
FSK_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotowywać i pisać prace akademickie z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa oraz wiedzy o kulturze i społeczeństwie Danii, Norwegii lub Szwecji w języku specjalności w oparciu o źródła naukowe, z poszanowaniem praw autorskich i stosując się do zasad kompozycji i argumentacji właściwej dla rozpraw uniwersyteckich.
FSK_K1_U14	Absolwent/ka potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku wybranej specjalności, dotyczące wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze i społeczeństwie Danii, Norwegii lub Szwecji.
FSK_K1_U15	Absolwent/ka potrafi efektywnie organizować pracę własną oraz innych osób i krytycznie oceniać jej priorytety i stopień zaawansowania, pracować w grupie i przyjmować różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji.
FSK_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie elementarne powiązania nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z naukami społecznymi.
FSK_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym najistotniejsze, szerokie zakresy tematyczne badań nad językiem, literaturą, kulturą i społeczeństwem kraju, którego język poznał w ramach specjalności oraz typowe dla nich zagadnienia i pojęcia.
FSK_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym i w języku wybranej specjalności podstawową terminologię przydatną w skandynawistycznych badaniach językoznawczych, literaturoznawczych i badaniach nad kulturą i społeczeństwem oraz terminologię specjalistyczną wykorzystywaną w wybranych obszarach powyższych badań.
FSK_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i przedsiębiorczości.