



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język angielski 1 B2

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologie regionów Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRES.13K.06473.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Marcin Lewandowski	
Prowadzący zajęcia	Marcin Lewandowski, Szymon Machowski	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 60, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 60, Egzamin	Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Doskonalenie u studentów wszystkich sprawności językowych na poziomie średnio zaawansowanym; po ukończeniu kursu rocznego obejmującego 120h student osiąga poziom biegłości językowej B2.
C2	Doskonalenie u studentów kompetencji gramatyczno-leksykalnej; po ukończeniu kursu rocznego obejmującego 120h student osiąga poziom biegłości językowej B2.

Wymagania wstępne

Wymagana jest znajomość języka angielskiego na poziomie B1+. Student wykorzystuje również wiedzę i umiejętności zdobyte podczas nauki języka ojczystego i innych języków obcych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	rozumie większość wątków w tekstach prasowych o bieżącej tematyce, również opisujących stanowiska i poglądy.	FRE_K1_W10	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
W2	ma poszerzoną wiedzę na temat kraju/krajów języka angielskiego w zakresie obszaru popkultury.	FRE_K1_W02	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	rozumie dłuższe wypowiedzi pod warunkiem, że temat jest mu/jej znany, rozumie większość wątków w nagraniach audio i wideo dotyczących bieżącej tematyki.	FRE_K1_U01, FRE_K1_U02, FRE_K1_U03	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test
U2	opanowuje w poszerzonym zakresie wymowę na poziomie segmentów (fonemów), poprawnie akcentuje wyrazy.	FRE_K1_U01, FRE_K1_U02, FRE_K1_U06, FRE_K1_U15	Egzamin ustny, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do udziału w dyskusjach na znane mu/jej tematy, formułowania przejrzystych i komunikatywnych wypowiedzi oraz argumentacji.	FRE_K1_K01, FRE_K1_K02, FRE_K1_K03, FRE_K1_K04	Egzamin ustny, Kolokwium ustne, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
K2	jest gotów/gotowa do formułowania spójnych, poprawnie gramatycznych tekstów na dowolny temat związany z zainteresowaniami lub życiem zawodowym.	FRE_K1_K01, FRE_K1_K02, FRE_K1_K03, FRE_K1_K04	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Poszerzone słownictwo związane z następującymi tematami: rynek pracy, życie zawodowe, czas wolny, zainteresowania, życie rodzinne, święta, muzyka, film, podróże, tematy bieżące.	W1, W2, K1	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Poszerzone zagadnienia związane z następującą problematyką gramatyczną: typy zdań pobocznych, czasy przeszłe, tryb przypuszczający, strona bierna, konstrukcje czasownikowe, czasowniki modalne, rodzajniki (przedimki), przymyki miejsca i czasu, stopniowanie przymiotnika, zagadnienia związane z wymową i intonacją zdania.	U1, U2, K2	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	1. Warunki i tryb odbywania zajęć dydaktycznych Zajęcia, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie, są obowiązkowe (w semestrze możliwe jest pięć nieobecności bez potrzeby usprawiedliwiania lub odrabiania zajęć). 2. Warunki usprawiedliwiania i odrabiania nieobecności na zajęciach Usprawiedliwieniem zajęć może być zwolnienie lekarskie lub udokumentowane uczestnictwo w konferencjach, panelach, projektach itp. W przypadku gdy student opuści ponad 1/3 zajęć dydaktycznych nie może uzyskać zaliczenia. 3. Warunki i tryb uzyskania zaliczenia i składania egzaminu 1. Obecność na zajęciach, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie, jak w punkcie 1. 2. Zaliczenie testów kontrolnych przeprowadzanych na zajęciach, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie 3. Oddanie/przesłanie prac pisemnych i ich poprawa Zasady zaliczenia. Kryteria oceny: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85% (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75% (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70% (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60% (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - technika analizy SWOT, Metoda aktywizująca - technika drzewka decyzyjnego, Metoda aktywizująca - metoda "kuli śnieżkowej", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	1. Warunki i tryb odbywania zajęć dydaktycznych Zajęcia, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie, są obowiązkowe (w semestrze możliwe jest pięć nieobecności bez potrzeby usprawiedliwiania lub odrabiania zajęć). 2. Warunki usprawiedliwiania i odrabiania nieobecności na zajęciach Usprawiedliwieniem zajęć może być zwolnienie lekarskie lub udokumentowane uczestnictwo w konferencjach, panelach, projektach itp. W przypadku gdy student/ka opuści ponad 1/3 zajęć dydaktycznych nie może uzyskać zaliczenia. 3. Warunki i tryb uzyskania zaliczenia i składania egzaminu 1. Obecność na zajęciach, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie, jak w punkcie 1. 2. Zaliczenie testów kontrolnych przeprowadzanych na zajęciach, prowadzonych stacjonarnie lub zdalnie 3. Oddanie/przesłanie prac pisemnych i ich popraw 4. Przygotowanie i przedstawienie na zajęciach prezentacji multimedialnej, w trybie stacjonarnym lub zdalnym 5. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczeń od wszystkich prowadzących przedmiot na danym roku studiów za oba semestry Zasady oceniania. Kryteria oceny: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

1. Liz & John Soars, Paul Hancock, 5th edition Headway Upper-Intermediate Student's Book, Oxford

Dodatkowa

1. Liz & John Soars, Jo McCaul 5th edition Headway Upper-Intermediate Workbook with key, Oxford

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	60
Przygotowanie do zajęć	60
Przygotowanie do zaliczenia	15
Przygotowanie pracy pisemnej	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	60
Przygotowanie do zajęć	60
Przygotowanie do egzaminu	15
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRE_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnej oceny stanu wiedzy i umiejętności oraz kompetencji i realizowania potrzeb dotyczących kształcenia się przez całe życie
FRE_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z kompetencji językowej uzyskanej na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia a w szczególnych przypadkach zasięgnięcia opinii ekspertów, w tym opiekuna naukowego, w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu
FRE_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FRE_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i społecznych oraz przestrzegania zasad etyki i podejmowania działań na rzecz danej społeczności
FRE_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językami właściwymi dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego; posługiwać się dodatkowym językiem obcym zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu A2 ESOKJ
FRE_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować ustawiczne poszerzanie wiedzy oraz doskonalić umiejętności badawcze stosując zaawansowane narzędzia i zasoby takie jak np. korpusy, leksykony czy słowniki i wykorzystując do powyższych celów wnioski z dyskusji i debat prowadzonych z ekspertami, w tym z opiekunem naukowym, z uwzględnieniem specyfiki specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U03	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny wyszukiwać, analizować, oceniać, weryfikować i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRE_K1_U06	Absolwent/ka potrafi krytycznie interpretować wypowiedzi językowe zarówno ustne jak i pisemne w języku polskim, wykładowym i w językach nauczanych, dokonywać ich analizy, oceny oraz modyfikacji wykorzystując w tym celu stosowne metody oraz narzędzia
FRE_K1_U15	Absolwent/ka potrafi w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz w języku polskim prowadzić rozmowy, tłumaczyć i prezentować wystąpienia dotyczące języka i literatury a także komunikacji i mediacji interkulturowej
FRE_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawową terminologię oraz wybrane tematy, pojęcia i zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej na temat badań nad językiem i literaturą oraz kontekstami kulturowymi dla specjalności fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii lub lingwistyki kulturowej regionu europejskiego (w szczególności bałtyckiego lub śródziemnomorskiego lub węgierskiego) lub azjatyckiego (w szczególności regionu dalekowschodniego obszaru Indonezji i Japonii) lub dla obszarów językowych poszczególnych specjalności
FRE_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe metody badawcze mające zastosowanie do interpretacji i analizy tekstów użytkowych, literackich i naukowych w języku (językach) specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia