



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Folklor i literatura staroruska

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia wschodniosłowiańska		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność filologia rosyjska		Kod zajęć 09FWSROSS.11P.06274.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Bartosz Osiewicz		
Prowadzący zajęcia	Bartosz Osiewicz, Aleksandra Zywert		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z wybranymi zagadnieniami z historii i typologii folkloru rosyjskiego
C2	Przekazanie wiedzy o tematyce, ideach i wartościach artystycznych utworów ludowych
C3	Zapoznanie z wybranymi tekstami literatury ludowej i tekstami literackimi
C4	Przekazanie wiedzy o rosyjskich tradycjach i obyczajach ludowych
C5	Wykształcenie i rozwijanie umiejętności odnajdowania elementów folkloru we współczesnej kulturze rosyjskiej
C6	Kształtowanie i rozwijanie umiejętności korzystania z opracowań naukowych i źródeł bibliograficznych
C7	Kształtowanie i rozwijanie umiejętności komunikacji oraz właściwej postawy i odpowiedzialnego stosunku do zajęć

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza literaturoznawcza.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna historię i typologię folkloru rosyjskiego	FWS_K1_W01, FWS_K1_W02, FWS_K1_W05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W2	zna rosyjskie tradycje i obrzędy ludowe	FWS_K1_W02, FWS_K1_W04, FWS_K1_W05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W3	zna i rozumie istotę gatunków literatury ludowej	FWS_K1_W06	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W4	zna i rozumie podstawowe metody analizy interpretacji dzieła literackiego i utworu ludowego	FWS_K1_W06, FWS_K1_W10	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
W5	zna i rozumie poszczególne metody interpretacyjne	FWS_K1_W04, FWS_K1_W10	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	prawidłowo interpretuje teksty literackie pod kątem ich związku z literaturą i kulturą ludową	FWS_K1_U05, FWS_K1_U07, FWS_K1_U08, FWS_K1_U09	Kolokwium ustne, Test
U2	potrafi rozpoznać i zinterpretować treści ideowe oraz charakterystyczne cechy poetyki utworów literackich i ludowych w szerokim kontekście kulturowym	FWS_K1_U05, FWS_K1_U06, FWS_K1_U07	Kolokwium ustne, Test

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	potrafi w formie ustnej wykazać się umiejętnościami rozpoznawania elementów ludowych we współczesnej literaturze i kulturze rosyjskiej	FWS_K1_U02, FWS_K1_U03, FWS_K1_U04, FWS_K1_U05, FWS_K1_U06, FWS_K1_U07, FWS_K1_U08	Kolokwium ustne, Test
U4	stosuje zdobytą wiedzę w kształtowaniu i wzbogacaniu własnych wypowiedzi ustnych i wykonywaniu prac pisemnych	FWS_K1_U04, FWS_K1_U07, FWS_K1_U09, FWS_K1_U11, FWS_K1_U15	Kolokwium ustne, Test
U5	potrafi korzystać ze źródeł bibliograficznych w języku polskim i rosyjskim	FWS_K1_U02, FWS_K1_U03	Kolokwium ustne, Test
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	w sposób świadomy ocenia wartości spuścizny rosyjskiej kultury ludowej	FWS_K1_K08, FWS_K1_K09, FWS_K1_K10	Kolokwium ustne, Test
K2	wykazuje otwartość na nowe idee oraz potrafi zmieniać opinię w świetle dostępnych argumentów w najnowszych badaniach literackich i ludowych w szerokim kontekście kulturowym	FWS_K1_K01, FWS_K1_K03, FWS_K1_K08, FWS_K1_K10	Kolokwium ustne, Test
K3	jest gotów /-a do stałej weryfikacji, rozwoju i doskonalenia posiadanych przez siebie umiejętności i wiedzy z zakresu folkloru i literatury staroruskiej i wykorzystania ich w różnych formach aktywności badawczej i zawodowej.	FWS_K1_K01, FWS_K1_K02, FWS_K1_K03, FWS_K1_K04, FWS_K1_K05, FWS_K1_K06	Kolokwium ustne, Test

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Historia i cechy charakterystyczne folkloru rosyjskiego oraz typologia form rodzajowo-gatunkowych	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium
2.	Obrzędy i tradycje ludowe w kulturze rosyjskiej	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium
3.	Liryka ludowa	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium
4.	Ludowa epika wierszowana	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium
5.	Ludowa bajka rosyjska	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
6.	Ludowy dramat rosyjski	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium
7.	Demonologia i mitologia słowiańska	W1, W2, W3, W4, W5, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2, K3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- obecność na zajęciach, - aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, - znajomość zalecanej literatury przedmiotu (*pozycje i fragmenty wskazane przez prowadzącego /-ą zajęcia), - pozytywne oceny z testów i kolokwium (student ma prawo do poprawy ocen z testów), - pozytywna ocena z kolokwium semestralnego. Kryteria oceniania: - bardzo dobry (bdb; 5,0): przynajmniej 92% - dobry plus (+db; 4,5): przynajmniej 84% i mniej niż 92% - dobry (db; 4,0): przynajmniej 76% i mniej niż 84% - dostateczny plus (+dst; 3,5): przynajmniej 68% i mniej niż 76% - dostateczny (dst; 3,0): przynajmniej 60% i mniej niż 68% - niedostateczny (ndst; 2,0): poniżej 60%

Literatura

Obowiązkowa

1. R. Łużny, Rosyjska literatura ludowa, Warszawa 1977
2. F. Sielicki, Русский фольклор. Skrypt dla studentów filologii słowiańskiej, Wrocław 1993
3. K. Moszyński, Kultura ludowa Słowian, t.1-2, Warszawa 1967
4. W. Propp, Morfologia bajki, Warszawa 1976
5. Rosyjskie bajki ludowe ze zbioru Aleksandra Afanasjewa, oprac. R. Łużny, Kraków 2001
6. Motywy demonologiczne w literaturze i kulturze rosyjskiej XI-XX wieku, pod. red. W. Kowalczyka, A. Orłowskiej, Lublin 2004
7. I. Rzepnikowska, Rosyjska i polska bajka magiczna /AT 480/ W kontekście kultury ludowej, Toruń 2005
8. A. Wozniak, Podanie i legenda. Z badań nad rosyjską prozą ludową, Lublin 1988
9. U. Wójcicka, Из истории русской культуры. Языческое наследие в традиционной культуре, Bydgoszcz 2002

Dodatkowa

1. А. В. Никитина, Русская демонология, С-П 2006
2. Русское народное творчество, ред. П. А. Богатырев, В. Е. Гусев, Москва 1966
3. В. П. Аникин, Русская народная сказка, Москва 1977
4. В. П. Аникин, Русское устное народное творчество, Москва 2001
5. В. П. Аникин, Теория фольклора, Москва 2004
6. С. Г. Лазутин, Русские народные лирические песни частушки и пословицы, Москва 1990
7. Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия, под ред. А. М. Новиковой, Москва 1971
8. Русское народное поэтическое творчество. Хрестоматия, под ред. Н. И. Кравцова

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	15
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FWS_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FWS_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanej na danej specjalności kompetencji językowej
FWS_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FWS_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych oraz odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w związku z wykonywanym zawodem z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych
FWS_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się aktywnością i wytrwałością w wykonywaniu zadań oraz realizacji projektów
FWS_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych, określania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FWS_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności studiów oraz cywilizacji ludzkiej
FWS_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w obszarze językowym specjalności studiów, wykorzystując do tego celu różne kanały i techniki komunikacyjne w języku rodzimym oraz języku obcym
FWS_K1_K10	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością, tolerancją i poszanowaniem wobec innych kultur
FWS_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji (m.in. słowników, leksykonów, korpusów językowych) w języku polskim i języku /-ach właściwych dla specjalności studiów
FWS_K1_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł w języku polskim i języku /-ach właściwych dla specjalności studiów
FWS_K1_U04	Absolwent/ka potrafi korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich decyzji i wyborów
FWS_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, oceniać procesy i zjawiska językowo-komunikacyjne oraz literackie w zakresie obszaru wschodniosłowiańskiego oraz w zależności od specjalności studiów obszaru języka angielskiego lub niemieckiego na podstawie uzyskanej wiedzy, a także posługując się poznanymi metodami i narzędziami, wykorzystywanymi w badaniach filologicznych
FWS_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych oraz dokonywać ich modyfikacji pod kierunkiem wykładowcy/opiekuna naukowego
FWS_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowo-komunikacyjnych i literacko-kulturowych, a także ich wzajemne powiązanie i przenikanie się
FWS_K1_U08	Absolwent/ka potrafi posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka i literatury paradygmatami badawczymi w typowych sytuacjach językowo-komunikacyjnych i społecznych
FWS_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować teksty językowe i literackie oraz zjawiska kulturowe
FWS_K1_U11	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku polskim oraz języku /-ach właściwych dla specjalności studiów z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji
FWS_K1_U15	Absolwent/ka potrafi w języku polskim i języku/-ach właściwych dla specjalności studiów prowadzić rozmowy i prezentować wystąpienia dotyczące języka i literatury, a także komunikacji kulturowej

Kod	Treść
FWS_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu miejsce i znaczenie językoznawstwa i literaturoznawstwa, szczególnie w zakresie wschodniosłowiańskiego obszaru językowego i kulturowego, w systemie nauk oraz ich specyfikę przedmiotową i metodologiczną
FWS_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia z zakresu badań nad językiem, literaturą i kontekstami kulturowymi wschodniosłowiańskiego obszaru językowego oraz w zależności od specjalności studiów obszaru języka angielskiego lub obszaru języka niemieckiego
FWS_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa wschodniosłowiańskiego obszaru językowego oraz w zależności od specjalności studiów obszaru języka angielskiego lub niemieckiego
FWS_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie tematykę ogólną z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa wschodniosłowiańskiego obszaru językowego oraz w zależności od specjalności studiów obszaru języka angielskiego lub niemieckiego
FWS_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu tematykę szczegółową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa obszaru języków wschodniosłowiańskich
FWS_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe metody badawcze mające zastosowanie do interpretacji i analizy tekstów użytkowych, literackich i naukowych w językach wschodniosłowiańskich oraz w zależności od specjalności studiów dotyczących obszaru języka angielskiego lub niemieckiego