



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Budowanie własnej tożsamości kulturowej - Warsztat 2

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Komunikacja europejska		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 16KEPS.18K.14173.23	
Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Profil studiów profil praktyczny			
Koordynator zajęć	Piotr Pawlak		
Prowadzący zajęcia	Piotr Pawlak		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Warsztaty: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z mechanizmami działania współczesnego terroryzmu religijnego. Wspólne przygotowanie leksykonu grup i zamachów w XXI w.

Wymagania wstępne

ogólna wiedza z zakresu historii na poziomie szkoły średniej

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Ma uporządkowaną wiedzę na temat, społeczno-kulturowych przyczyn współczesnego radykalizmu Rozumie terroryzm jako strategię komunikacyjną;	KEP_K1_W03, KEP_K1_W04, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08, KEP_K1_W09, KEP_K1_W11	Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Zna historię terroryzmu religijnego ; Ma wiedzę o różnych kulturach i religiach Zna metody zwalczania terroryzmu.	KEP_K1_U01, KEP_K1_U04, KEP_K1_U05, KEP_K1_U06, KEP_K1_U10	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Postrzega życie społeczne z uwzględnieniem perspektyw osób pochodzących z różnych kontekstów kulturowych Zna podstawowe zasady tworzenia tekstów naukowych, potrafi zebrać materiały, zanalizować je i wyciągnąć wnioski	KEP_K1_K03, KEP_K1_K05	Kolokwium ustne, Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Islam i islamizm	W1, U1	Warsztaty
2.	Konflikty asymetryczne – specyfika zjawiska	U1, K1	Warsztaty
3.	Przyczyny zmiany paradygmatu we współczesnym terroryzmie	W1, U1, K1	Warsztaty
4.	Młodzi Europejczycy wśród fanatyków islamskich	W1	Warsztaty
5.	Metody walki we współczesnym terroryzmie	W1, U1, K1	Warsztaty
6.	Podstawy warsztatu naukowego (bibliografia, analiza, pisanie tekstów)	W1, U1, K1	Warsztaty

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Warsztaty	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Metoda projektu

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Warsztaty	50% wynik kolokwium ustnego 50% realizacja projektu Student otrzyma 3 pytania na kolokwium ustnym, ich ocena według kryteriów poniżej: 5.0 - znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 4.5 - bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 4.0 - dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 3.5 - zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 3.0 - zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu 2.0 - niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu

Literatura

Obowiązkowa

1. Michalczak T., Europa w obliczu islamskiego terroryzmu, Warszawa 2019.
2. McDonald K., Radicalization, Cambridge 2018;
3. Fishman B.H., The masterplan: ISIS, al-Qaeda, and the Jihad strategy for final victory, New Haven, London 2016.
4. Egerton F., Jihad in the West: the rise of militant salafism, Cambridge 2011;

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Warsztaty	30
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie do zajęć	25
Przygotowanie projektu	30
Przygotowanie do zaliczenia	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 140
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KEP_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego poszukiwania nowych rozwiązań, szczególnie w obszarze kultury, wykazując się przy tym otwartością na alternatywne propozycje teoretyczne i praktyczne
KEP_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykonywania pracy w charakterze wieloaspektowym
KEP_K1_U01	Absolwent/ka potrafi korzystać z wiedzy teoretycznej właściwej dla kierunku studiów, tj. wiedzy z obszaru nauk o kulturze i religii, o komunikacji społecznej i mediach, literaturoznawstwa i historii, do formułowania, analizowania i rozwiązywania problemów występujących w komunikacji
KEP_K1_U04	Absolwent/ka potrafi wykrywać proste zależności pomiędzy procesami kulturowymi, historycznymi i komunikacyjnymi w zakresie relacji kulturowych
KEP_K1_U05	Absolwent/ka potrafi dostrzegać wpływ dziedzictwa kulturowego i historycznego na współczesną kulturę Europy (języki, normy, obyczaje)
KEP_K1_U06	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, selekcjonować, oceniać i wykorzystywać informacje uzyskane ze źródeł pisanych i elektronicznych
KEP_K1_U10	Absolwent/ka potrafi formułować i prezentować wypowiedzi ustne w języku polskim i obcym z wykorzystaniem terminologii specjalistycznej
KEP_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie kulturowe, literaturoznawcze, filozoficzne, historyczne i społeczne fundamenty komunikacji kulturowej w przestrzeni europejskiej
KEP_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie zróżnicowanie funkcjonalne komunikacji, podstawowe strategie komunikacyjne oraz możliwości ich zastosowania w praktyce komunikacji kulturowej
KEP_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kulturowe, historyczne, polityczne i religijne źródła kultury europejskiej
KEP_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe dla cywilizacji zachodniej przemiany kulturowe, komunikacyjne, historyczne, społeczne i gospodarcze
KEP_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane zagadnienia z obszaru dyscyplin kierunkowych niezbędne do należytego pojmowania procesów i zjawisk zachodzących we współczesnym świecie
KEP_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie zasady interpretacji, tworzenia oraz publikowania tekstów użytkowych, popularnych, popularnonaukowych i naukowych