



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Korzenie kultury (1) - Wykład 2

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Komunikacja europejska Specjalność - Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 16KEPS.11K.14153.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Waldemar Szczerbiński	
Prowadzący zajęcia	Waldemar Szczerbiński	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem wykładu jest prezentacja na konkretnych przykładach kulturowego znaczenia rytuału i jego oddziaływania zarówno na uczestników jak i widzów wydarzeń o charakterze społecznym, politycznym oraz religijnym

Wymagania wstępne

Znajomość historii Europy oraz historii kultury na poziomie maturalnym

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna symbolikę oraz proces kształtowania się zachodnioeuropejskiego rytuału wynoszenia na tron władcy	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W2	potrafi przedstawić proces ewolucji symbolicznego znaczenia złota i purpury w sferze władzy i kultu religijnego oraz rozumie wagę obu symboli w rytuałach	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W3	zna podstawy problematyki związanej z rolą rytuałów w rozwiązywaniu konfliktów o charakterze społecznym i politycznym w zachodnioeuropejskim kręgu kulturowym	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W4	potrafi na wybranych przykładach przedstawić źródła i proces kształtowania się symboliki w rytuale chrześcijańskim	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W5	ma świadomość znaczenia rytuału jako narzędzia służącego budowaniu i utrwalaniu więzi społecznych oraz potrafi wskazać źródła wybranych zachowań rytualnych	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W6	ma świadomość znaczenia stroju w przestrzeni relacji kulturowych społeczeństwa	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne
W7	potrafi na wybranych przykładach przedstawić źródła i proces kształtowania się rytuałów w życiu politycznym	KEP_K1_W03, KEP_K1_W07, KEP_K1_W08	Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Rytualizacja sprawowania władzy – koronacja	W1, W2, W4, W5, W6, W7	Wykład
2.	Złoto i purpura w przestrzeni władzy i religii	W1, W2, W4, W5, W6, W7	Wykład
3.	Rytualizacja konfliktu politycznego i społecznego (wybrane przykłady).	W1, W3, W4, W5, W7	Wykład
4.	Źródła i symbolika rytuału w chrześcijaństwie (wybrane przykłady).	W2, W4, W5, W6	Wykład
5.	Rytuał jako narzędzie budowania więzi społecznych (wybrane przykłady).	W1, W3, W4, W5, W7	Wykład
6.	Strój i rytuał.	W1, W2, W4, W6, W7	Wykład
7.	Polityka i rytuał.	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	- opanowanie prezentowanego w ramach wykładu materiału

Literatura

Obowiązkowa

1. Gerd Althof, Potęga rytuału. Symbolika władzy w średniowieczu, Warszawa 2011
2. Karol Modzelewski, Barbarzyńska Europa, Warszawa 2004
3. Philippe Buc, Pułapki rytuału. Między wczesnośredniowiecznymi tekstami a teorią nauk społecznych, Warszawa 2011
4. Obyczaje w Polsce. Od średniowiecza do czasów współczesnych, red. A. Chwalba, Warszawa 2015

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Czytanie wskazanej literatury	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KEP_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie kulturowe, literaturoznawcze, filozoficzne, historyczne i społeczne fundamenty komunikacji kulturowej w przestrzeni europejskiej
KEP_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kulturowe, historyczne, polityczne i religijne źródła kultury europejskiej
KEP_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe dla cywilizacji zachodniej przemiany kulturowe, komunikacyjne, historyczne, społeczne i gospodarcze