



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Historia Półwyspu Iberyjskiego

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia hiszpańska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FHIS.11K.14311.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Alfons Gregori i Gomis	
Prowadzący zajęcia	Alfons Gregori i Gomis	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie z geografią Półwyspu Iberyjskiego oraz wysp należących do Hiszpanii.
C2	zapoznanie z historią Półwyspu Iberyjskiego do 1975 r.
C3	wykształcenie umiejętności rozpoznawania najważniejszych elementów wizualnych (obrazów, znaków, herbów, ikon, itp.) związanych z historią Półwyspu Iberyjskiego.
C4	zapoznanie z kluczowymi aspektami historycznymi związanymi z niehiszpańskojęzycznymi narodowościami zamieszkującymi tereny Hiszpanii.
C5	wykształcenie umiejętności analizowania, interpretowania i syntetyzowania wiedzy z zakresu historii oraz geografii Półwyspu Iberyjskiego.
C6	wdrożenie do zajmowania stanowiska względem manipulujących perspektyw pojawiających się w tekstach o charakterze historycznym.
C7	wykształcenie umiejętności komunikacji i pracy w grupie.
C8	kształtowanie świadomości o wielokulturowości Hiszpanii, Półwyspu Iberyjskiego i świata, a także otwartości na kultury obcojęzyczne.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna podstawowe elementy geograficzne Półwyspu Iberyjskiego oraz wysp należących do Hiszpanii.	FHI_K1_W02	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne, Esej, Praca pisemna
W2	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu historii Półwyspu Iberyjskiego do 1975 r.	FHI_K1_W02	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne, Esej, Wypowiedź ustna
W3	opisuje najważniejsze elementy wizualne (obrazy, znaki, herby, ikony, itp.) związane z historią Półwyspu Iberyjskiego.	FHI_K1_W05	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	syntetycznie formułuje podstawowe fakty z historii Półwyspu Iberyjskiego, jak również potrafi je analizować i interpretować w kontekście dynamiki historycznej.	FHI_K1_U03	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne, Esej, Wypowiedź ustna
U2	krytycznie odnosi się do manipulujących perspektyw, które pojawiają się w tekstach o charakterze historycznym.	FHI_K1_U09	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne, Esej, Wypowiedź ustna
U3	ma zdolność do komunikacji i współpracy w zespole.	FHI_K1_U10	Kolokwium ustne, Esej
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	wykazuje wrażliwość na wielokulturowość Hiszpanii, Półwyspu Iberyjskiego i świata, a także otwartość na kultury obcojęzyczne.	FHI_K1_K07	Kolokwium ustne, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Ogólna charakterystyka geograficzna i czasów prehistorycznych na Półwyspu Iberyjskim	W1, W2, W3, U1, U2	Konwersatorium
2.	Ludy preromańskie, kolonizacje i romanizacja	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
3.	Inwazje germańskie i muzułmańskie	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
4.	Narodziny państw chrześcijańskich i rekonkwista	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
5.	Unia dynastyczna w Hiszpanii: Królowie Katoliccy	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
6.	Imperium hiszpańskie	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
7.	Konflikty separatystyczne i rozpoczęcie dynastii Burbonów	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
8.	Wojny napoleońskie	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
9.	Próba stworzenia nowoczesnego państwa centralistycznego w XIX w.	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
10.	Pierwsza Republika i Restauracja	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
11.	Kryzys Restauracji i dyktatura Primo de Rivery	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
12.	Druga Republika i pucz wojskowy	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
13.	Wojna domowa (okres od 1936 do 1939)	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
14.	Frankizm (okres od 1939 do 1959)	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium
15.	Frankizm (okres od 1960 do 1975)	W2, W3, U1, U2, U3, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego. - uzyskanie pozytywnej średniej ocen dot. kolokwium ustnego, eseju, wypowiedzi ustnej i pracy pisemnej. - obecność na zajęciach (dopuszczalna jest jedna nieuzasadniona nieobecność). Kryteria oceniania 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

1. Barton, Simon (2011). Historia Hiszpanii. Warszawa: Książka i Wiedza.
2. Tuñón de Lara, Manuel, Julio Valdeón Baroque & Antonio Domínguez Ortiz (2006). Historia Hiszpanii. Red. Piotr Sawicki. Przeł. Szymon Jędrusiak. Wyd. II. Kraków: Universitas.
3. Vilar, Pierre (1991). Historia Hiszpanii. Przeł. Irena i Ryszard Stemplowscy. Warszawa: PWN.

Dodatkowa

1. García de Cortázar, Fernando & José Manuel González Vesga (2009). Breve historia de España. Madryt: Alianza.
2. Martínez Ruiz, Enrique & Consuelo Maqueda (red.) (1999). Atlas histórico de España. 2 t. Madryt: Istmo.
3. Miłkowski, Tadeusz & Paweł Machcewicz (1998). Historia Hiszpanii. Wrocław: Zakład Narodowy imienia Ossolińskich.
4. Vicens Vives, Jaume (1990). Aproximación a la historia de España. Barcelona: Vicens-Vives.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	25
Przygotowanie do egzaminu	30
Przygotowanie pracy pisemnej	15

Inne	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FHI_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka hiszpańskiego
FHI_K1_U03	Absolwent/ka potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych w odniesieniu do zjawisk językowych, literackich, glottodydaktycznych, translatologicznych i dotyczących kultury hiszpańskiego obszaru językowego oraz w celu uzasadniania swoich wyborów
FHI_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do hiszpańskiego obszaru językowego
FHI_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, (glotto)dydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze hiszpańskiego obszaru językowego
FHI_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych, glottodydaktycznych, translatologicznych i kulturoznawczych z obszaru kulturowego języka hiszpańskiego i krajów romańskich
FHI_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, przekładoznawstwa i obszaru kulturowego języka hiszpańskiego