



Nauka o współczesnym języku polskim Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia polska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki	Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 03FPLS.17K.12431.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Koordynator zajęć	Sylwia Karolak, Romana Łapa	
Prowadzący zajęcia	Magdalena Graf, Romana Łapa, Karolina Ruta-Korytowska, Marta Wrzeźniewska-Pietrzak, Przemysław Wiatrowski, Małgorzata Rybka	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 3
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie wiedzy z zakresu gramatyki współczesnego języka polskiego
C2	przekazanie wiedzy o podstawowych koncepcjach metodologicznych współczesnego językoznawstwa;
C3	rozwinięcie umiejętności integrowania wiedzy teoretycznej o języku z praktycznym użyciem form gramatycznych
C4	wypracowanie zdolności badań interdyscyplinarnych (na przecięciu psycholingwistyki, socjolingwistyki, etnolingwistyki, neurolingwistyki)
C5	rozwinięcie umiejętności wykorzystania zagadnień z gramatyki współczesnego języka polskiego w analizie różnorodnych tekstów użytkowych;
C6	kształcenie umiejętności samodzielnej pracy z różnorodnymi tekstami, ich językowej analizy
C7	doskonalenie umiejętności poprawnego wypowiedzania się w mowie i piśmie
C8	rozwinięcie świadomości językowej, wypracowanie krytycznej oceny dostrzegalnych w polszczyźnie tendencji i procesów rozwojowych

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma podstawową wiedzę o języku jako systemie i języku jako narzędziu komunikacji	FPL_K1_W03, FPL_K1_W09, FPL_K1_W11	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
W2	zna i poprawnie stosuje terminologię związaną ze współczesną polską gramatyką	FPL_K1_W02, FPL_K1_W09	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	wiąże badania językoznawcze z wynikami badań innych dyscyplin naukowych	FPL_K1_U03, FPL_K1_U06	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	rozpoznaje i nazywa (na podstawie wiedzy teoretycznej o systemie językowym) występujące w tekstach formacje słotwórcze, formy gramatyczne leksemów oraz określone struktury składniowe i tekstowe	FPL_K1_U07, FPL_K1_U08, FPL_K1_U11	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
U3	interpretuje i analizuje różne rodzaje tekstów użytkowych, rozpoznaje ich status gatunkowy, funkcje i wymiar kulturowy	FPL_K1_U07, FPL_K1_U08, FPL_K1_U11	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
U4	uzasadnia wybór danej metodologii badań, uogólnia wyniki analiz oraz integruje różne metody	FPL_K1_U04, FPL_K1_U07	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
U5	poprawnie posługuje się językiem w mowie i piśmie	FPL_K1_U08	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
U6	samodzielnie przygotowuje analizę językową tekstu i prezentację multimedialną	FPL_K1_U06, FPL_K1_U09, FPL_K1_U14, FPL_K1_U15	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
U7	odwołuje się do opracowań naukowych podczas zajęć, w pracy zespołowej i indywidualnej	FPL_K1_U03, FPL_K1_U05, FPL_K1_U08, FPL_K1_U10	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do samodzielnej, krytycznej lektury źródeł, dyskusji z zaproponowanymi w nich rozwiązaniami badawczymi	FPL_K1_K07, FPL_K1_K09, FPL_K1_K12	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Praca pisemna, Aktywność podczas zajęć

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wprowadzenie do nauki o języku. Definicja języka, cechy języka naturalnego. Język jako system. Perspektywa komunikacyjna w opisie języka	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Fonetyka jako dyscyplina językoznawcza. System wokaliczny i konsonantyczny współczesnej polszczyzny. Koartykulacja i asymilacje. Różnice regionalne w wymowie. Fonetyczna reprezentacja współczesnych polskich tekstów. Fonetyka suprasegmentalna: sylaba i akcent	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
3.	Zaburzenia i wady wymowy – podstawowe zagadnienia	W1, W2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
4.	Przedmiot badań fonologii. Fonem a głoska, cecha dystynktywna, sposoby wykrywania cech dystynktywnych. Opozycja fonologiczna, klasyfikacja opozycji. Fonem i jego warianty	W1, W2, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
5.	Części mowy. Kryteria opisu, klasyfikacje (semantyczna, gramatyczna, syntaktyczna). Wyrazy dwuklasowe	W1, W2, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
6.	Morfologia. Pojęcie morfemu. Kryteria podziału morfemów. Klasyfikacje morfemów; podział funkcjonalny. Zasady analizy morfologicznej. Morfonologia, wymiany morfonologiczne (samogłoskowe i spółgłoskowe)	W1, W2, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
7.	Przedmiot opisu słowotwórczego. Podstawowe pojęcia. Definicja derywatu synchronicznego. Zasady analizy słowotwórczej. Słowotwórstwo rzeczownika, przymiotnika, przysłówka, czasownika	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
8.	Polszczyzna jako język fleksyjny. Fleksja imienna (odmiana rzeczownika, przymiotnika, liczebnika oraz zaimka). Odmiana czasownika	W1, W2, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
9.	Przedmiot badań składni. Wypowiedzenie, definicje. Zdanie w ujęciu semantyczno-logicznym. Kategoria modalna	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
10.	Wypowiedzenie, składnik, grupa składniowa. Poziomy opisu wypowiedzenia: semantyczny, strukturalny, linearny. Konotacja, akomodacja syntaktyczna	W1, W2, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
11.	Wypowiedzenie pojedyncze i części zdania. Wypowiedzenia złożone i ich osobliwości. Procesy nominalizacyjne. Konstrukcje o charakterze niezdaniowym	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia
12.	Zdania i teksty jako całości ponadzdaniowe. Kierunki badań nad tekstem: trans-zdaniowy i funkcjonalny (pragmatyczny)	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praca zaliczeniowa / kolokwium pisemne (sposób zaprezentowania zdobytej wiedzy, stopień opanowania zagadnień teoretycznych i metodologicznych, umiejętność odnoszenia problematyki teoretyczno-metodologicznej do określonego materiału językowego), - wartościowa merytorycznie analiza językowa tekstu, - wartościowa merytorycznie prezentacja multimedialna, - sprawność językowa, umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, umiejętność samodzielnej pracy z różnorodnymi tekstami, przeprowadzania określonych analiz językowych, - aktywność podczas zajęć (udział w rozmowie, dyskusji, proponowanych pracach zespołowych). <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, bardzo dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, bardzo dobra znajomość zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, bardzo dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność w trakcie zajęć: systematyczne merytoryczne przygotowanie do zajęć, uczestnictwo w rozmowie, dyskusji, wyczerpujące opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, szczególnie w zakresie językowej analizy tekstu.</p> <p>dobry (db; 4,0): dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, dobre przyswojenie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, dobra sprawność w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność podczas zajęć: dobre merytoryczne przygotowanie do rozmowy i dyskusji, prawidłowe opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, zadowalająca znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, zadowalające opanowanie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów z wykorzystaniem wiedzy na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, dobra świadomość w zakresie poprawności językowej, dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, zadowalające przygotowanie merytoryczne do zajęć, drobne niedociągnięcia w opracowanym materiale zaliczeniowym (analizie językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): niepełna wiedza przedmiotowa i metodologiczna związana z gramatycznym opisem współczesnego języka polskiego, okrojona znajomość aparatury pojęciowo-terminologicznej, słabo przyswojone zasady analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, niska świadomość językowa i kompetencje w zakresie poprawności językowej, bardzo niski stopień aktywności podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalające przyswojenie zagadnień teoretyczno-metodologicznych z zakresu gramatyki współczesnego języka polskiego, nieznanostwo podstawowej siatki pojęciowo-terminologicznej, nieznanostwo zasad analizy i interpretacji różnych tekstów przeprowadzanych w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnej polszczyzny, niska świadomość językowa i bardzo słabe kompetencje poprawnościowe, brak aktywności podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p>

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praca zaliczeniowa / kolokwium pisemne (sposób zaprezentowania zdobytej wiedzy, stopień opanowania zagadnień teoretycznych i metodologicznych, umiejętność odnoszenia problematyki teoretyczno-metodologicznej do określonego materiału językowego), - zdanie testu, - wartościowa merytorycznie prezentacja multimedialna, - sprawność językowa, umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, umiejętność samodzielnej pracy z różnorodnymi tekstami, przeprowadzania określonych analiz językowych, - aktywność podczas zajęć (udział w rozmowie, dyskusji, proponowanych pracach zespołowych). <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, bardzo dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, bardzo dobra znajomość zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, bardzo dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność w trakcie zajęć: systematyczne merytoryczne przygotowanie do zajęć, uczestnictwo w rozmowie, dyskusji, wyczerpujące opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, szczególnie w zakresie językowej analizy tekstu.</p> <p>dobry (db; 4,0): dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, dobre przyswojenie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, dobra sprawność w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność podczas zajęć: dobre merytoryczne przygotowanie do rozmowy i dyskusji, prawidłowe opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, zadowalająca znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, zadowalające opanowanie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów z wykorzystaniem wiedzy na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, dobra świadomość w zakresie poprawności językowej, dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, zadowalające przygotowanie merytoryczne do zajęć, drobne niedociągnięcia w opracowanym materiale zaliczeniowym (analizie językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): niepełna wiedza przedmiotowa i metodologiczna związana z gramatycznym opisem współczesnego języka polskiego, okrojona znajomość aparatury pojęciowo-terminologicznej, słabo przyswojone zasady analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, niska świadomość językowa i kompetencje w zakresie poprawności językowej, bardzo niski stopień aktywności podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalające przyswojenie zagadnień teoretyczno-metodologicznych z zakresu gramatyki współczesnego języka polskiego, nieznajomość podstawowej siatki pojęciowo-terminologicznej, nieznajomość zasad analizy i interpretacji różnych tekstów przeprowadzanych w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnej polszczyzny, niska świadomość językowa i bardzo słabe kompetencje poprawnościowe, brak aktywność podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p>

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - praca zaliczeniowa / kolokwium pisemne (sposób zaprezentowania zdobytej wiedzy, stopień opanowania zagadnień teoretycznych i metodologicznych, umiejętność odnoszenia problematyki teoretyczno-metodologicznej do określonego materiału językowego), - sprawność językowa, umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, umiejętność samodzielnej pracy z różnorodnymi tekstami, przeprowadzania określonych analiz językowych, - aktywność podczas zajęć (udział w rozmowie, dyskusji, proponowanych pracach zespołowych), - zdanie egzaminu ustnego (obejmującego zagadnienia z 3 semestrów przedmiotu Nauka o współczesnym języku polskim). <p>Kryteria oceniania:</p> <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, bardzo dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, bardzo dobra znajomość zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, bardzo dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność w trakcie zajęć: systematyczne merytoryczne przygotowanie do zajęć, uczestnictwo w rozmowie, dyskusji, wyczerpujące opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, szczególnie w zakresie językowej analizy tekstu.</p> <p>dobry (db; 4,0): dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, dobra znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, dobre przyswojenie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, dobra sprawność w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, aktywność podczas zajęć: dobre merytoryczne przygotowanie do rozmowy i dyskusji, prawidłowe opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie gramatyki współczesnego języka polskiego, zadowalająca znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, zadowalające opanowanie zasad analizy i interpretacji różnych tekstów z wykorzystaniem wiedzy na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, dobra świadomość w zakresie poprawności językowej, dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, zadowalające przygotowanie merytoryczne do zajęć, drobne niedociągnięcia w opracowanym materiale zaliczeniowym (analizie językowej tekstu, prezentacji multimedialnej).</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): niepełna wiedza przedmiotowa i metodologiczna związana z gramatycznym opisem współczesnego języka polskiego, okrojona znajomość aparatury pojęciowo-terminologicznej, słabo przyswojone zasady analizy i interpretacji różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, niska świadomość językowa i kompetencje w zakresie poprawności językowej, bardzo niski stopień aktywności podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalające przyswojenie zagadnień teoretyczno-metodologicznych z zakresu gramatyki współczesnego języka polskiego, nieznanostwo podstawowej siatki pojęciowo-terminologicznej, nieznanostwo zasad analizy i interpretacji różnych tekstów przeprowadzanych w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnej polszczyzny, niska świadomość językowa i bardzo słabe kompetencje poprawnościowe, brak aktywność podczas zajęć, liczne błędy w pracach zaliczeniowych (analizie językowej, prezentacji multimedialnej).</p>

Literatura

Obowiązkowa

1. Bańko M., Wykłady z polskiej fleksji, Warszawa 2002.
2. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., Tekstologia, Warszawa 2009.
3. Bobrowski I., Zaproszenie do językoznawstwa, Kraków 1998.
4. Części mowy, red. J. Bartmiński, M. Nowosad-Bakalarczyk, Lublin 2003.
5. Encyklopedia języka polskiego, red. S. Urbańczyk, wyd. III, Wrocław 1992.
6. Encyklopedia językoznawstwa ogólnego, red. K. Polański, Wrocław – Warszawa – Kraków 1999.
7. Gramatyka komunikacyjna, red. A. Awdiejew, Warszawa – Kraków 1999.
8. Gramatyka współczesnego języka polskiego. Morfologia, red. R. Grzegorzczkowska, R. La-skowski, H. Wróbel, Warszawa 1998.
9. Gramatyka współczesnego języka polskiego. Fonetyka i fonologia, red. H. Wróbel, Warszawa 1995.
10. Gramatyka współczesnego języka polskiego. Składnia, red. Z. Topolińska, Warszawa 1984.
11. Grzegorzczkowska R., Wprowadzenie do semantyki językoznawczej, Warszawa 1990.
12. Grzegorzczkowska R., Wstęp do językoznawstwa, Warszawa 2007.
13. Grzegorzczkowska R., Wykłady z polskiej składni, Warszawa 1996.
14. Grzegorzczkowska R., Zarys słowotwórstwa polskiego. Słowotwórstwo opisowe, Warszawa 1979.
15. Jadacka H., Kultura języka polskiego: fleksja, słowotwórstwo, składnia, Warszawa 2007.
16. Jadacka H., System słowotwórczy polszczyzny 1945-2000, Warszawa 2001.
17. Jodłowski S., Podstawy polskiej składni, Warszawa 1976.
18. Jodłowski S., Studia nad częściami mowy, Warszawa 1971.
19. Kaproń-Charzyńska I., Pragmatyczne aspekty słowotwórstwa. Funkcja ekspresywna i poetycka, Toruń 2014.
20. Klemensiewicz Z., Zarys składni polskiej, Warszawa 1969.
21. Kognitywne podstawy języka i językoznawstwa, red. E. Tabakowska, Kraków 2001.
22. Madelska L., Witaszek-Samborska M., Zapis fonetyczny. Zbiór ćwiczeń, Poznań 2015.
23. Nagórko A., Zarys gramatyki polskiej, Warszawa 2005.
24. Ostaszewska D., Tambor J., Podstawowe wiadomości z fonetyki i fonologii współczesnego języka polskiego, Katowice 1999.
25. Ożóg K., Polszczyzna przełomu XX i XXI wieku, Rzeszów 2004.
26. Polszczyzna XX wieku. Ewolucja i perspektywy rozwoju, red. S. Gajda, S. Dubisz, Warszawa 2001.
27. Ruszkowski M., Kategorie pośrednie w składni polskiej, Kielce 2001.
28. Saloni Z., Świdziński M., Składnia współczesnego języka polskiego, Warszawa 1998.
29. Szpyra-Kozłowska J., Wprowadzenie do współczesnej fonologii, Lublin 2002.
30. Tokarski J., Fleksja polska, Warszawa 2001.
31. Vater H., Wprowadzenie do lingwistyki, Wrocław 2015.
32. Waszakowa K., Słowotwórstwo współczesnego języka polskiego. Rzeczowniki z formantami paradygmatycznymi, Warszawa 1993.
33. Wielki słownik poprawnej polszczyzny, red. A. Markowski, Warszawa 2006.
34. Wierzchowska B., Fonetyka i fonologia języka polskiego, Wrocław 1980.
35. Wróbel H., Gramatyka języka polskiego, Kraków 2001.
36. Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2014.
37. Żydek-Bednarczuk U., Wprowadzenie do lingwistycznej analizy tekstu, Kraków 2005.
38. Powyższa lista ma charakter orientacyjny. Szczegółową listę lektur podaje prowadzący podczas pierwszych zajęć, z uwzględnieniem nakładu czasu pracy studenta przewidzianego na czytanie.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10

Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
Przygotowanie pracy pisemnej	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zaliczenia	10
Przygotowanie do egzaminu	40
Przygotowanie do zajęć	20
Czytanie wskazanej literatury	20

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPL_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy, kompetencji oraz umiejętności w wybranym zakresie;
FPL_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do etycznej oceny własnej pracy, a także do odpowiedzialnego przyjmowania zróżnicowanych ról zawodowych i społecznych w różnych formach życia zbiorowego;
FPL_K1_K12	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwiązywania problemów i pracy w zespole z wykorzystaniem własnej wiedzy oraz wskazówek ekspertów na rzecz dobra danego środowiska społecznego;
FPL_K1_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje dla celów badawczych lub zawodowych;
FPL_K1_U04	Absolwent/ka potrafi stosować odpowiednie procedury (formułować i analizować problemy, dobierać metody i narzędzia, opracowywać, prezentować i wdrażać wyniki badań) w celu rozwiązywania nietypowych zadań w zakresie wybranej specjalności;
FPL_K1_U05	Absolwent/ka potrafi przez całe życie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności ogólne i dziedzinowe oraz podejmować współpracę z innymi osobami;
FPL_K1_U06	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych podstawowymi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki;
FPL_K1_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem tekstów literackich, oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację w konkretnym kontekście kulturowym i zawodowym;
FPL_K1_U08	Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać w mowie i piśmie własne poglądy w ważnych sprawach dotyczących kultury, życia społecznego, problemów zawodowych i kwestii światopoglądowych;
FPL_K1_U09	Absolwent/ka potrafi skonstruować w języku polskim, w konkretnej sytuacji zawodowej, typową wypowiedź pisemną oraz przygotować i zaprezentować wystąpienie ustne czy multimedialne dotyczące literatury, języka, a także innych obszarów komunikacji kulturowej i interpersonalnej;
FPL_K1_U10	Absolwent/ka potrafi brać udział w dyskusji, formułując argumenty z wykorzystaniem poglądów innych autorów, a także wyciągając na tej podstawie wnioski;
FPL_K1_U11	Absolwent/ka potrafi rozpoznać, oceniać i wykorzystać ekspresywne, estetyczne i pragmatyczne właściwości języka polskiego;
FPL_K1_U14	Absolwent/ka potrafi korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł informacji z zachowaniem zasad prawa autorskiego i prawa własności intelektualnej w zakresie wprowadzania danych do prac oryginalnych;
FPL_K1_U15	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawowymi programami komputerowymi oraz platformą edukacyjną;
FPL_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie elementarną terminologię z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kontekstami;
FPL_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane teorie i metodologie badań literackich i językoznawczych;
FPL_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe zagadnienia językoznawstwa ogólnego, a także terminologię i procedury analityczne w tym zakresie;
FPL_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej;