Gramatyka opisowa języka szwedzkiego II

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia skandynawska **Specjalność** FILOLOGIA SZWEDZKA **Jednostka organizacyjna** Wydział Neofilologii **Poziom studiów** studia pierwszego stopnia **Forma studiów** studia stacjonarne **Profil studiów** profil ogólnoakademicki	**Cykl dydaktyczny** 2025/26 **Kod zajęć** 09FSKSZWS.1C.12706.25 **Języki wykładowe** polski, szwedzki **Obligatoryjność** Obowiązkowy **Blok zajęciowy** Przedmioty nieprzypisane

Koordynator zajęć	Natalia Kołaczek
Prowadzący zajęcia	Natalia Kołaczek

Okres	**Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 3	• Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	2

Okres	**Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia**	**Liczba punktów ECTS**
Semestr 4	• Ćwiczenia: 30, Egzamin	3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Prezentacja podstawowych zagadnień z zakresu semantyki, morfologii i składni języka szwedzkiego
C2	Rozwijanie u studentów znajomości szwedzkiej terminologii językoznawczej (związanej z semantyką, morfologią i składnią)
C3	Konsolidacja i pogłębianie dotychczasowej wiedzy studentów o gramatyce języka szwedzkiego, nabytej w trakcie zajęć z praktycznej nauki języka szwedzkiego
C4	Rozwijanie umiejętności korzystania z różnego typu słowników i innych źródeł oryginalnych
C5	Ćwiczenie umiejętności analizowania tekstów autentycznych (różnych gatunków) pod kątem zjawisk gramatycznych omawianych w trakcie zajęć

Wymagania wstępne

- Dla semestru 3 – znajomość języka szwedzkiego na poziomie odpowiadającym A2+ oraz zaliczenie przedmiotu gramatyka opisowa języka szwedzkiego w semestrze letnim I roku studiów lub wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające przekazywanym podczas tych zajęć); umiejętności językowe nabyte w trakcie kursu praktycznej nauki języka szwedzkiego
- Dla semestru 4 – znajomość języka szwedzkiego na poziomie odpowiadającym B1 oraz zaliczenie przedmiotu gramatyka języka szwedzkiego w semestrze letnim I roku studiów, a także w semestrze zimowym II roku studiów lub wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne odpowiadające przekazywanym podczas tych zajęć; umiejętności językowe nabyte w trakcie kursu praktycznej nauki języka szwedzkiego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy – Student/ka:			
W1	zna kryteria podziału wyrazów na klasy gramatyczne oraz zagadnienia z zakresu morfologii języka szwedzkiego (typy morfemów, analiza morfologiczna, podstawowe typy słowotwórcze współczesnego języka szwedzkiego oraz podobieństwa i różnice występujące pomiędzy poszczególnymi typami słowotwórczymi)	FSK_K1_W06	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne
W2	zna zagadnienia z zakresu składni języka szwedzkiego (fraza, typy fraz, stosunki składniowe pomiędzy elementami grupy składniowej, części zdania, zdania pojedyncze i złożone)	FSK_K1_W06, FSK_K1_W07	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne
W3	zna zagadnienia z zakresu semantyki (np. referent, denotacja, konotacja, homonimia, polisemia) ze szczególnym uwzględnieniem języka szwedzkiego	FSK_K1_W06	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne
Umiejętności – Student/ka:			
U1	potrafi wykorzystywać szwedzką terminologię językoznawczą (zwłaszcza tę związaną z morfologią)	FSK_K1_U05, FSK_K1_U06	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	umie dokonać analizy słowotwórczej na tekstach oryginalnych, z wykorzystaniem źródeł leksykograficznych i innych, potrafi stosować zasady tworzenia poszczególnych typów słowotwórczych w praktyce	FSK_K1_U05, FSK_K1_U06, FSK_K1_U07	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Raport, Prezentacja multimedialna
U3	umie dokonać analizy składniowej na poziomie zdania, przedstawić budowę szwedzkiego zdania (głównego i podrzędnego) w schemacie zdaniowym, potrafi analizować szwedzkie teksty pod kątem zjawisk gramatycznych omawianych w trakcie zajęć, rozpoznaje i potrafi scharakteryzować specyficzne dla współczesnego języka szwedzkiego konstrukcje składniowe	FSK_K1_U05, FSK_K1_U06, FSK_K1_U07	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Raport, Prezentacja multimedialna
U4	potrafi przedstawić złożoność relacji semantycznych w języku, ocenić relacje semantyczne między wyrazami	FSK_K1_U07	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Raport, Prezentacja multimedialna
U5	wie, jak korzystać ze słowników oraz innych źródeł oryginalnych	FSK_K1_U02	Raport, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych – Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do pogłębiania zdobytej wiedzy i umiejętności	FSK_K1_K01, FSK_K1_K02	Egzamin pisemny, Raport, Prezentacja multimedialna
K2	jest gotów/gotowa do wykorzystania wiedzy na dalszych etapach studiów filologicznych oraz w życiu zawodowym	FSK_K1_K02	Raport, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Prezentacja klasyfikacji morfemów w języku szwedzkim i zasad analizy morfologicznej	W1, U1	Ćwiczenia
2.	Przedstawienie wiedzy z zakresu morfologii języka szwedzkiego. Kryteria podziału wyrazów na klasy gramatyczne, omówienie kolejnych klas gramatycznych	W1, U1	Ćwiczenia
3.	Szczegółowa prezentacja charakterystyki dwóch najważniejszych typów słowotwórczych we współczesnej szwedczyźnie: sammansättning i avledning oraz przegląd typów pozostałych (np. avledd sammansättning, förkortningar), omówienie i klasyfikacja zapożyczeń w języku szwedzkim	W1, U1, U5	Ćwiczenia
4.	Doskonalenie umiejętności analizy słowotwórczej poznanych typów słowotwórczych oraz rozwijanie umiejętności praktycznego stosowania zasad tworzenia poszczególnych typów słowotwórczych	U2, U5, K1, K2	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Przedstawienie wiedzy z zakresu składni języka szwedzkiego (fraza, typy fraz, stosunki składniowe pomiędzy elementami grupy składniowej, szczegółowa charakterystyka części zdania w j. szwedzkim, schemat zdania głównego i podrzędnego w j. szwedzkim)	W2, U3	Ćwiczenia
6.	Konstrukcje syntaktyczne charakterystyczne dla współczesnego języka szwedzkiego	W2, U3, K1, K2	Ćwiczenia
7.	Zasady analizy składniowej na poziomie zdania oraz tekstu – ćwiczenia z wykorzystaniem materiałów oryginalnych	W2, U3, U5, K2	Ćwiczenia
8.	Przedstawienie podstawowych zagadnień semantyki językoznawczej (słowo a znaczenie, relacje semantyczne)	W3, U4, U5, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunkiem zaliczenia zajęć jest czynne uczestnictwo w zajęciach , wykonywanie zadań indywidualnych i grupowych (prezentacja multimedialna, raport) , oraz pozytywny wynik kolokwium pisemnego. Kryteria oceniania • bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, rozumienie podstawowych zagadnień związanych semantyką, morfologią i składnią, znakomicie rozwinięte umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dobry plus (db+; 4,5): bardzo znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, rozumienie podstawowych zagadnień związanych semantyką, morfologią i składnią, bardzo dobrze rozwinięte umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień, z niewielkimi niedociągnięciami • dobry (db; 4,0): dobra znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, orientacja wśród podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, niewielkie braki w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dostateczny plus (dst+; 3,5): zadowalająca znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, wyraźne braki w rozumieniu podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią oraz w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dostateczny (dst; 3,0): znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej na minimalnie wymaganym poziomie, przewaga wiedzy o charakterze encyklopedycznym nad rozumieniem podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, wyraźne braki w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, niepełna wiedza o charakterze encyklopedycznym, brak rozumienia podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, wyraźne braki oraz błędy merytoryczne w analizowaniu tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień. Wykorzystanie systemów sztucznej inteligencji generujących treści do przygotowania pisemnych i ustnych zadań podlegających ocenie jest zabronione jako praktyka nieuczciwa, zaburzająca proces weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się. Wyjątkiem są zadania (w tym zadania egzaminacyjne) zawierające instrukcję zalecającą wykorzystanie takich systemów. Osoby wykorzystujące systemy SI niezgodnie z ustalonymi przez prowadzącego i naruszające tym samym postanowienia zawarte w Zarządzeniu 426/2023/2024 Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza z dnia 20 marca 2024 roku w sprawie zasad korzystania z systemów sztucznej inteligencji w procesie kształcenia studentów podlegają odpowiedzialności dyscyplinarnej.

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Przedmiot kończy się egzaminem pisemnym. Kryteria oceniania: • bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, rozumienie podstawowych zagadnień związanych semantyką, morfologią i składnią, znakomicie rozwinięte umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dobry plus (db+; 4,5): bardzo znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, rozumienie podstawowych zagadnień związanych semantyką, morfologią i składnią, bardzo dobrze rozwinięte umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień, z niewielkimi niedociągnięciami • dobry (db; 4,0): dobra znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, orientacja wśród podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, niewielkie braki w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dostateczny plus (dst+; 3,5): zadowalająca znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, wyraźne braki w rozumieniu podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią oraz w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • dostateczny (dst; 3,0): znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej na minimalnie wymaganym poziomie, przewaga wiedzy o charakterze encyklopedycznym nad rozumieniem podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, wyraźne braki w umiejętności analizowania tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień • niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca znajomość szwedzkiej terminologii językoznawczej, niepełna wiedza o charakterze encyklopedycznym, brak rozumienia podstawowych zagadnień związanych z semantyką, morfologią i składnią, wyraźne braki oraz błędy merytoryczne w analizowaniu tekstów autentycznych pod kątem omawianych zagadnień. Wykorzystanie systemów sztucznej inteligencji generujących treści do przygotowania pisemnych i ustnych zadań podlegających ocenie jest zabronione jako praktyka nieuczciwa, zaburzająca proces weryfikacji osiągniętych efektów uczenia się. Wyjątkiem są zadania (w tym zadania egzaminacyjne) zawierające instrukcję zalecającą wykorzystanie takich systemów. Osoby wykorzystujące systemy SI niezgodnie z ustalonymi przez prowadzącego i naruszające tym samym postanowienia zawarte w Zarządzeniu 426/2023/2024 Rektora Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza z dnia 20 marca 2024 roku w sprawie zasad korzystania z systemów sztucznej inteligencji w procesie kształcenia studentów podlegają odpowiedzialności dyscyplinarnej.

Literatura

Obowiązkowa

1. Anderson, Erik. 1994. Grammatik från grunden. Hallgren och Fallgren.
2. Bolander, Maria. 2005a. Funktionell svensk grammatik. Liber AB.
3. Bolander, Maria. 2005b. Funktionell svensk grammatik. Övningsbok. Liber AB.
4. Hultman, Tor G. 2003. Svenska Akademiens språklära. Svenska Akademien.
5. Josefsson, Gunlög. 2001. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare. Studentlitteratur.
6. Josefsson, Gunlög. 2003. Svensk universitetsgrammatik för nybörjare. Övningar med facit och kommentarer. Studentlitteratur.
7. Liljestrand, Birger. 1993. Så bildas orden. Handbok i ordbildning. Studentlitteratur.
8. Sjögren, Peter A. 1979. Termer i allmän språkvetenskap. Ett systematiskt lexikon. Akademilitteratur.
9. Teleman, Ulf, Hellberg, Staffan & Andersson. Erik. 1999. Svenska Akademiens grammatik. Norstedts Ordbok.
10. SAOL, SO, SAOB: https://svenska.se/

Dodatkowa

1. Westman, Margareta. 1994. Språkets lustgård och djungel. Norstedts.
2. Lövestam, Sara. 2014. Grejen med verb. Grammatik som du aldrig har sett den förut. Piratförlaget.
3. Lövestam, Sara. 2017. Grejen med substantiv och pronomen. Piratförlaget.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie raportu	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 60
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do egzaminu	20
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie raportu	5
Łączny nakład pracy studenta	**Liczba godzin** 90
Liczba punktów ECTS	**ECTS** 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FSK_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny swojej wiedzy, jej weryfikowania i aktualizowania oraz zwracania się po potrzebną pomoc do ekspertów.
FSK_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i problemów praktycznych związanych z praktyką komunikacyjną w języku wybranej specjalności oraz drugim wybranym języku nowożytnym; wykorzystywania zdobytej w toku studiów wiedzy i umiejętności w życiu społecznym i zawodowym.
FSK_K1_U02	Absolwent/ka potrafi umiejętnie korzystać ze słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, analizować pozyskane informacje oraz dokonywać ich krytycznej oceny i selekcji.
FSK_K1_U05	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawową terminologią właściwą dla językoznawstwa i literaturoznawstwa w języku polskim oraz w języku wybranej specjalności.
FSK_K1_U06	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zaawansowaną terminologią właściwą dla wybranych dziedzin językoznawstwa lub literaturoznawstwa w języku wybranej specjalności oraz w języku polskim.
FSK_K1_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, analizować oraz prawidłowo opisywać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe charakterystyczne dla kraju, którego język opanował w ramach specjalności, umiejętnie i skutecznie posługując się metodami i narzędziami stosowanymi w badaniach filologicznych.
FSK_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym i w języku wybranej specjalności podstawową terminologię przydatną w skandynawistycznych badaniach językoznawczych, literaturoznawczych i badaniach nad kulturą i społeczeństwem oraz terminologię specjalistyczną wykorzystywaną w wybranych obszarach powyższych badań.
FSK_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym szczegółową problematykę, teoretyczne podstawy badań i metodologię w zakresie wybranych obszarów językoznawstwa lub literaturoznawstwa oraz wiedzy o kulturze i społeczeństwie kraju, którego język poznał w ramach specjalności.