

Seminarium magisterskie 3

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Sinologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09SNLS.2FK.00309.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Kamil Burkiewicz	
Prowadzący zajęcia	Kamil Burkiewicz	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 15
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 15

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przygotowanie studentów do napisania pracy magisterskiej zakresu językoznawstwa chińskiego.
C2	Objaśnienie standardów dotyczących edycji i formatowania prac.
C3	Pogłębianie i ugruntowanie wiedzy teoretycznej i metodologicznej z zakresu językoznawstwa chińskiego.
C4	Rozwijanie umiejętności planowania i organizacji samodzielnej pracy naukowej.
C5	Rozwijanie umiejętności pozyskiwania i interpretacji danych z różnych źródeł.
C6	Nadzór nad pisanem pracy magisterskiej.

Wymagania wstępne

- Pogłębiona wiedza z zakresu językoznawstwa.
- Znajomość języka chińskiego co najmniej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.
- Znajomość zasad edycji i redagowania prac dyplomowych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma gruntowną wiedzę teoretyczną i metodologiczną z zakresu językoznawstwa chińskiego, potrzebną do realizacji tematu pracy	SNL_K2_W01, SNL_K2_W02, SNL_K2_W03, SNL_K2_W05	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
W2	zna różne metody i narzędzia do analizowania przyczyn i przebiegów zjawisk językowych	SNL_K2_W06, SNL_K2_W07	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
W3	zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu ochrony prawa autorskiego	SNL_K2_W10	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
Umiejętności - Student/ka:			
U1	wyszukuje, analizuje, ocenia i selekcjonuje informacje z różnych źródeł i dane uzyskane z własnych badań	SNL_K2_U02, SNL_K2_U03	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	wypowiada się na tematy specjalistyczne	SNL_K2_U06	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
U3	refleksyjnie odnosi się do własnych pisemnych wypowiedzi, modyfikuje je pod kontrolą opiekuna naukowego i samodzielnie	SNL_K2_U09, SNL_K2_U13	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
U4	przygotowuje tekst pracy magisterskiej z dbałością o stronę merytoryczną i językowo-formalną	SNL_K2_U01, SNL_K2_U02, SNL_K2_U12	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	ma świadomość posiadanej wiedzy i umiejętności, docenia konieczność ich stałej aktualizacji i doskonalenia	SNL_K2_K01, SNL_K2_K03, SNL_K2_K08, SNL_K2_K09	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej, Prezentacja wyznaczonego etapu/fragmentu pracy dyplomowej

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Teoria i metodologia zbierania i korzystania z materiałów niezbędnych do napisania pracy licencjackiej z dziedziny językoznawstwa chińskiego	W3, U1	Seminarium
2.	Omówienie wymagań dotyczących pracy licencjackiej z uwzględnieniem formułowania tezy, celu i struktury pracy	W3, U4	Seminarium
3.	Dyskusja nad sformułowanym tematem pracy i zaproponowaną strukturą	W3, U2, U4	Seminarium
4.	Analiza istotnych wybranych przez promotora i studentów zjawisk językowych	W1, W2, K1	Seminarium
5.	Omówienie wymagań dotyczących formatowania i edycji tekstu	U4	Seminarium
6.	Omówienie i korekta kolejnych rozdziałów pracy licencjackiej	W3, U3, U4, K1	Seminarium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Przygotowanie planu pracy, zebranie bibliografii, opracowanie planu badawczego (np. ankiety).

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Napisanie i korekta jednego z przewidzianych w planie pracy rozdziałów, przeprowadzenie badań (np. ankiety).

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Napisanie i korekta większości przewidzianych w planie pracy rozdziałów - jeden rozdział może zostać pozostawiony do ukończenia w kolejnym semestrze.

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Przygotowanie i korekta wszystkich części składowych pracy dyplomowej.

Literatura

Obowiązkowa

1. ZENDEROWSKI, Jarosław 2018. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. Warszawa: CeDeWu.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	50
Przygotowanie pracy pisemnej	70
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	50
Przygotowanie pracy pisemnej	70
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	50
Przygotowanie pracy pisemnej	370
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 450

Liczba punktów ECTS	ECTS 15
----------------------------	-------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	50
Przygotowanie pracy dyplomowej	370
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 450
Liczba punktów ECTS	ECTS 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
SNL_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny zdobywanej wiedzy o języku i literaturze chińskiej i ciągłego jej aktualizowania.
SNL_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznego konsultowania problemów, których nie jest w stanie samodzielnie rozwiązać, z ekspertami w odpowiednich dziedzinach naukowych i aktywnego współdziałania z nimi w poszukiwaniu właściwych rozwiązań.
SNL_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do doceniania dorobku sinologii w zakresie zachowania dziedzictwa kulturowego Azji Wschodniej i uczestnictwo w działaniach na rzecz jego rozwoju.
SNL_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do kształtowania postawy współodpowiedzialności za podtrzymywanie etosu zawodowego sinologa.
SNL_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi i realizowanymi zadaniami, a także komunikować swoje spostrzeżenia.
SNL_K2_U02	Absolwent/ka potrafi dobierać odpowiednie źródła i udostępniane przez nie informacje, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i wykorzystywać w optymalny sposób.
SNL_K2_U03	Absolwent/ka potrafi adaptacyjnie i innowacyjnie stosować dostępne metody i narzędzia, w tym zaawansowane aplikacje komputerowe oraz techniki informacyjno-komunikacyjne.
SNL_K2_U06	Absolwent/ka potrafi komunikować się w języku chińskim na tematy specjalistyczne ze zróżnicowanymi kręgami odbiorców przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych.
SNL_K2_U09	Absolwent/ka potrafi przygotowywać i pisać oryginalne i twórcze prace akademickie dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego) w języku polskim lub obcym, korzystając z literatury w języku chińskim i w innych językach i przestrzegając prawa autorskiego.
SNL_K2_U12	Absolwent/ka potrafi planować samodzielną pracę lub działania kierowanego przez siebie zespołu w ramach realizacji zadania tłumaczeniowego.
SNL_K2_U13	Absolwent/ka potrafi przez całe życie samodzielnie rozwijać kompetencje językowe, poznawać i opanowywać nowe narzędzia komunikacji i ukierunkowywać innych w tym zakresie.
SNL_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie sinologii w relacji do nauk humanistycznych, społecznych i innych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, a także główne tendencje rozwojowe.
SNL_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, pojęcia i kluczowe zagadnienia z językoznawstwa, literaturoznawstwa i badań interdyscyplinarnych w obszarze sinologii.
SNL_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie teorie i metodologie badań z wybranej dyscypliny (językoznawstwo bądź literaturoznawstwo sinologiczne) właściwe dla różnych szkół badawczych i paradygmatów, a także ich główne tendencje rozwojowe.
SNL_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie bogatą terminologię z zakresu sinologii w obszarze badań językoznawczych, literaturoznawczych i interdyscyplinarnych.
SNL_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie złożoną naturę języka chińskiego (także w kontekście historycznym) i komunikacji międzykulturowej.
SNL_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie zaawansowane metody badawcze i interpretacyjne mające zastosowanie do tekstów użytkowych, literackich, naukowych i specjalistycznych w języku chińskim.
SNL_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.